

ides con
que li es
na fi
o novel
eració
en la m
cognitiva
ular ed

el ri
viar
xtra
s, é
drie
sura
d'un
ar i

professor
cient del
que arlar
ens impr
ietat conr
nyar als

esta pi
mer" d
un rofe
quem a f
en xarxi
ines i la
gest

normal
cots els r
veis 20

ora
xarx
a l'i
pre tens la ser
ha ençit una transfo
nous reptes al mestre
aquests tres verds h
motors i educació a

acita
n "h
de t
grac

és expe
a les RS
tot al q
a pe
la i trans
ha de s
com" ac
impron

en
a
a tu és u
ntal al ll
les ove
repre
su treba
confort

el se
soci
ia n
g de
hab
rep
exi

en
educ
licitz

revista del Col·legi Beat Ramon Llull

Nº 70 - Any XXXII - II Època - Juny 2015

en el seu quere educatiu
educació del mestre r
ador. El docent creatiu
itzar-se en diferents pl
m' al se reball
ave perdut temp
mant n'ora l'ca
tot ls racis de la rxi
s'assaben a l'instac
mpre tens la sensació
ent ha exigit una transfor
posa nous reptes al mestre c
els docents cont

COORDINACIÓ:

Àngela Ripoll

Maria Teresa Canyelles

Maria Llabrés

Pedro Vallespir

Miquel Fiol

Miquela Mas

DISSENY I MAQUETACIÓ

Eva M^o García

CORRECCIÓ ORTOGRÀFICA:

M^a Isabel Rosselló

Sebastià Mora

Natalia Isern

Margalida Ginebroza

Catalina Munar

ides con
que li es
na fi
o novel
eració
en la m
cognitiva
guiar ed

el ri
viar
tra
s, é
drie
ura
d'un
ar i

rofessor
cient del
que arlar
ens impr
ietat conr
nyar als r

ovac
esta p
imer" d
un rofe
quem a f
r-ho
en xarxi
ines i la
s. Els d

normal
tots els r
veis
vada
ol de
propos
quests tr

assaben
pre tens
ha exig
nous rept
s verds h
educació

acita
n "h
de t
'arriar
nac
itrac
ens

és expe
a les RS
tot al q
la i trans
ha de s
com" ac
improm

en
a
a tu és u
end tal al
les ove
seu treba
ort

es qui
en
educ
del s
licita
el se
soci
ia n
g de
hab
rep
exic
est
an el seu que
educació del mestre
ador. El docent creatiu
zar-se en diferents pl
m al se treball inc
ave perdut temp
ma ant n alora l ca
tot ls ra s de la rxi
s'assaben u l'inst... d
mpre tens la sensació
ent ha exigut una transfor
posa nous reptes al mestre c

revista del Col·legi Beat Ramon Llull

Nº 70 - Any XXXII - II Època - June 2015

INDEX

EDUCACIÓ INFANTIL	6	BATXILLERAT	114
EDUCACIÓ PRIMÀRIA	20	» Primer curs	114
» Primer curs	20	» Segon curs	118
» Segon curs	28	ASSOCIACIÓ D'AN-	126
» Tercer curs	30	TICS ALUMNES	
» Quart curs	36	PREMIS I MENCIONS	132
» Quint curs	44	MÚSICA CORAL	142
» Sext curs	48	ELS LLOPS	148
EDUCACIÓ SECUN-	60	DEPARTAMENT	150
DÀRIA OBLIGATORIA		D'ORIENTACIÓ I ATEN-	
» Primer curs	60	CIÓ A LA DIVERSITAT	
» Segon curs	66	DEPARTAMENT	176
» Tercer curs	74	D'ECOAMBIENTAL	
» Quart curs	104	» Fotos	180
		» Agenda	224

EDITORIAL

DIU L'EDITORIAL DE LA REVISTA DE BLANQUERNA-URL Nº 33 DE JUNY 2015:

“L'escola és una de les pedres angulars de la societat. De com s'eduquin els nins i de tot el que aprenguin depèn tenir un món més civilitzat i fins i tot més just. La importància d'aquesta institució, juntament amb els canvis experimentats els darrers anys a nivell global, per les noves tecnologies, pels canvis demogràfics, pels nous models de família, etc... obliguen a replantejar la manera en que l'escola ha de transmetre els coneixements... L'objectiu és posar l'estudiant en el centre del sistema educatiu. El professor adquireix un nou rol com a guia per l'adquisició del coneixement i com a estimador de la curiositat de l'alumne. Aquest canvi radical implica els estudiants, les famílies i tot el col·lectiu docent”

UNES PÀGINES MÉS ENDAVANT DIU:
Canvi total a l'escola

“El Sistema Educatiu es troba immers en un ric procés de reflexió. La globalització i les noves tecnologies, però també el canvi demogràfic i els nous models de família, estan transformant radicalment la manera d'entendre l'escola i de distribuir el coneixement. D'una banda, els pedagogs assenyalen que al nou model educatiu l'estudiant s'ha de situar al centre de forma que la principal (pre)ocupació dels mestres ja no és com ensenyar, sinó com els nins aprenen. De l'altra, i tenint en compte que la majoria d'estudiants d'avui canviaran de feina més de quinze vegades al llarg de la seva vida, l'ensenyament per competències ha desplaçat l'ensenyament per matèries”.

Anem per feina!!!

ED. INFANTIL

COMENÇAR A L' ESCOLA

Quan arriba el mes de setembre, els nins i nines de tres anys comencen una nova etapa en la seva vida, per alguns és el moment de separar-se de la seva família i entrar a formar part d'un nou grup social, per altres és una continuació d'un camí que ja han començat a "l'escoleta", però que així i tot suposa un gran canvi per a ells degut al canvi d'espais i de mestres. Per això el mes de setembre amb els més petits de l'escola és un mes d'adaptació, tot és nou per a ells i necessiten un temps per fer-se amb la nova situació. Les mestres preparem amb molta cura aquest moment i vivim

aquests primer dies posant molta atenció a les necessitats dels nins i nines per afavorir aquest procés, es crea un ambient agradable envoltats de juguetes, es realitzen activitats engrescadores: cantar cançons, contar contes... i es fa de l'escola un lloc agradable i acollidor perquè els nins i nines es sentin ben aviat part i la vegin com el lloc on viuran experiències i aprendran moltes coses.

Aquest curs els nins i nines s'han fet ben aviat amb la situació, no hi va haver molts de plors i amb uns dies els infants ja es trobaven molt bé a l'escola, ben engrescats amb les activitats que es realitzaven dia a dia.





A group of young children in a classroom are sitting at green tables, focused on making small round pastries called panellets. They are wearing blue and white checkered shirts. Some are rolling the dough with their hands, while others are shaping them. The background shows a typical classroom setting with posters and educational materials on the wall.

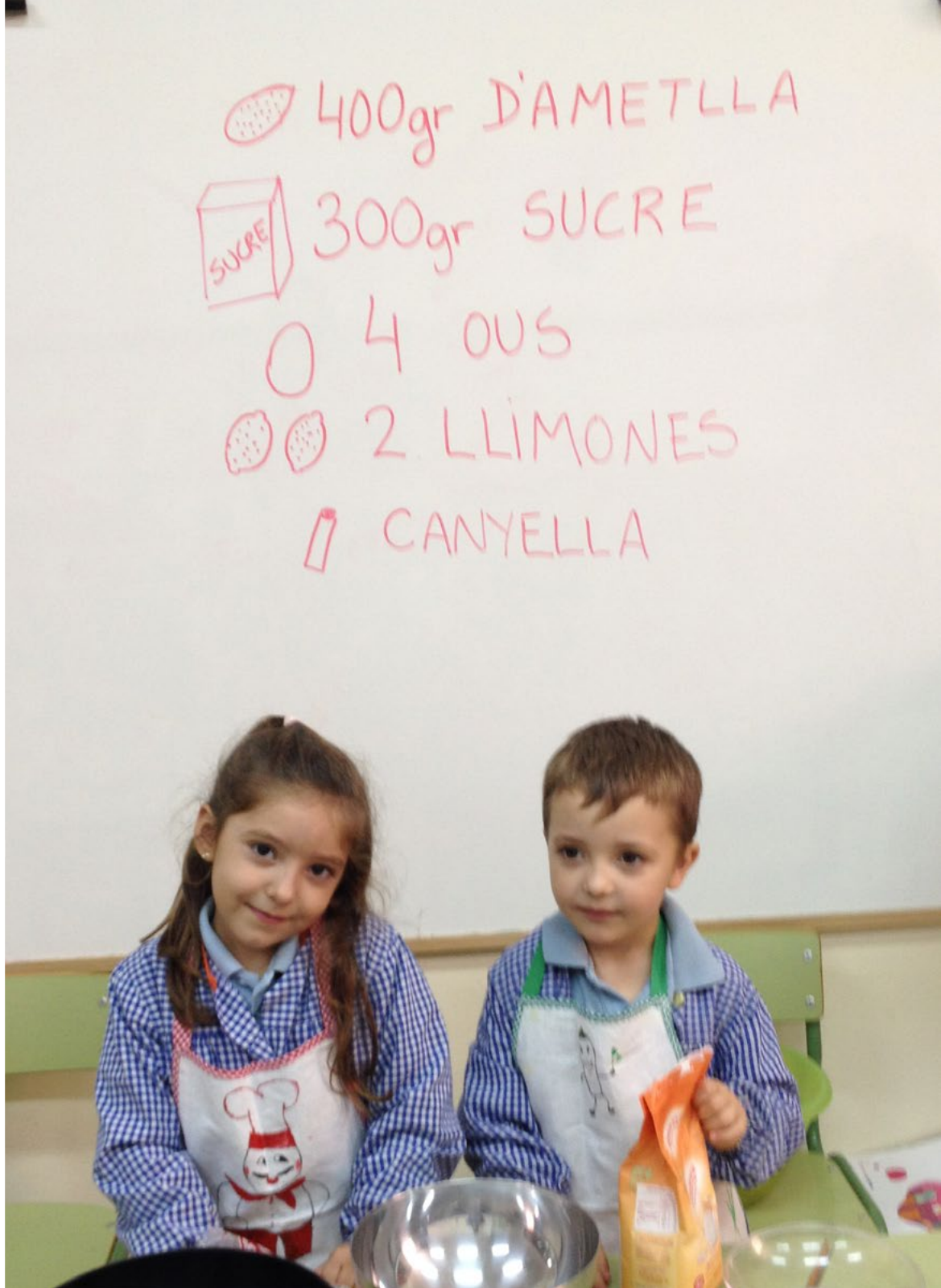
PER TOTS SANTS... PANELLETS I ROSARIS!

Com ja és tradició a Infantil, celebrem la festa de Tots Sants elaborant els típics panellets de Mallorca, des de la recepta escrita, fins a la preparació dels ingredients, de la massa, de la forma rodona, la cocció

i finalment la degustació. Així que... ens vàrem posar els davantals i vàrem fer de cuiners per elaborar el nostre rosari de Tots Sants. Vàrem treballar la recepta dels panellets i quan vàrem saber els ingredients, posàrem fil a l'agulla i vàrem fer els panellets.

Els panellets formen part d'un gran rosari que ela-

borem conjuntament amb tota la classe amb cura i paciència i amb moltes ganes de menjar-nos les llepolies, però sabem que fins l'endemà no ens toca... es tracta d'un taller de molta feina però que ens aporta una gran satisfacció quan el trenquem per compartir moments dolços amb els companys.



EXCURSIÓ ES BALUARD

Els alumnes de 6è anàrem d'excursió al museu Es Baluard de Palma el passat mes de Novembre. Allà ens van mostrar moltes coses de diferents artistes que treballen amb objectes quotidians i els transformen en escultures. Vam aprendre moltes coses d'aquesta visita, entre d'altres com ens hem de comportar a un museu,

d'on ve el nom de "es baluard", perquè serviren i què va passar amb les murades de Palma.

A més, les excursions ens agraden perquè compartim moments de joc, rialles, bromes i berenars amb els amics a un entorn diferent al de l'escola. I sempre que ens sobra una estona, cerquem alguna parc on fer de "moneies", que és el que més ens agrada!





SANT ANTONI

Com cada any hem volgut celebrar la festivitat de Sant Antoni. Va ser el divendres 16 de Gener.

Durant la setmana vàrem anar realitzant activitats relacionades amb Sant Antoni i el dimoni: aprendre glosses, pintar una màscara de dimoni, decoració de classe...

Després el divendres benenàrem tots de pa amb sobrassada, després ens posàrem les màscares i sortirem al pati amb la sorpresa de què ens vàrem trobar amb uns dimonis que ens van espantar una mica i ens perseguiren per tot el pati.

Va ésser molt divertit!



UNA ESCOLA OBERTA ALS PARES.

Aquí teniu una mostra de com els alumnes de 6è han rebut la visita de pares i mares. Han vingut a fer tallers de tota classe, tots molt divertits i entretinguts.

A l'escola sempre estam molt contents de compartir la tasca educadora dels alumnes amb el pilar fonamental que són els pares. Moltes gràcies a tots els que han participat i als que participaran d'aquí en endavant.

*M'ho van explicar i
ho vaig oblidar, ho
vaig veure i ho vaig
entendre, ho vaig fer i
ho vaig aprendre''*

Confuci.

Durant el curs a les classes de P3 (4rt d'Educació Infantil) hem treballat de manera experimental i activa els aprenentatges mitjançant la realització de diverses tasques socials relacionades amb les sortides a



l'entorn proper programades durant el curs: "Anem a comprar" (el mercat), "Anem a la granja" (la granja) i "Anem a l'aquari" (el fons marí).

Amb la realització d'aquests projectes hem apropat la realitat del nostre entorn a l'aula i hem treballat descobrint i experimentant, per tant els nins i nines han estat vertaders protagonistes dels seus aprenentatges. Per exemple, durant el temps que hem treballat el darrer projecte del fons del mar, gràcies al treball i la creativitat dels nostres petits la nostra escola s'ha convertit en un vertader fons marí amb tots els animals de la mar: meduses, estrelles de mar, pops, peixos... I investigant, fent hipòtesis i comprovant, manipulant, experimentant... hem après moltes coses d'aquests animals i del fons marí a més de treballar molts conceptes matemàtics (comptar, gran/petit, molt/poc, etc) i vocabulari, que hem après quasi sense adonar-nos. El treball ha acabat amb la visita al Palma Aquarium que ens ha permès veure de manera ben propera i real les meravelles del fons de la mar.





PARTICIPACIÓ DELS PARES

Enguany els pares de la classe de 6èA han participat molt a l'aula i ens han proposat diversos tallers i activitats que ens han ensenyat i amb els que hem gaudit molt.

Hem fet tallers i activitats sobre la primavera, un peix de colors, un capell ben divertit, un taller de maquillatge, un diari d'aula amb una periodista, hem vist de ben a prop la feina d'un policia investigador... Moltes gràcies a tots per col·laborar i dedicar-nos una estoneta ja que els nins gaudeixen de veure els seus pares a l'aula i els altres de fer l'activitat proposada que sempre sol ser diferent al que fem cada dia.

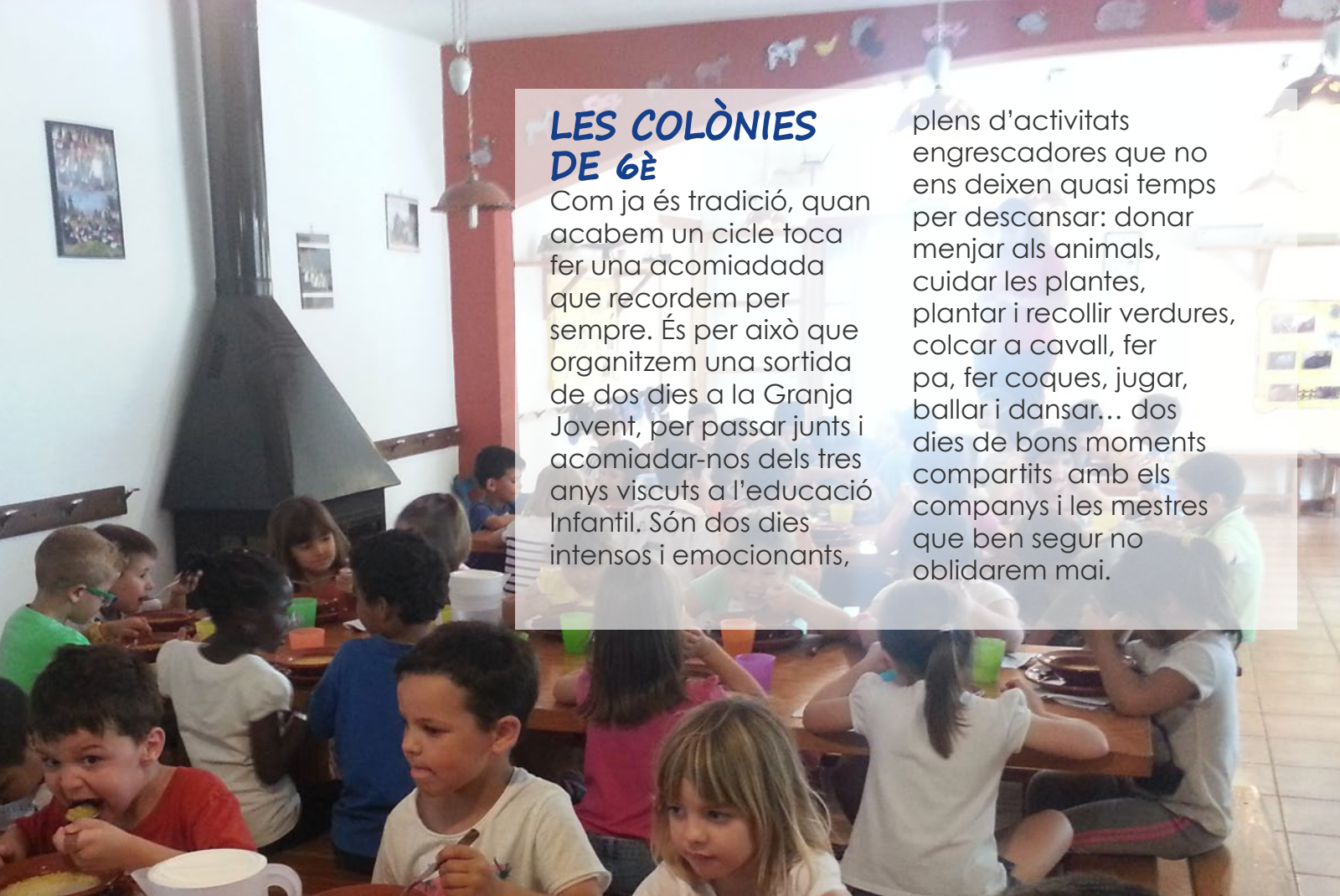




LES COLÒNIES DE 6È

Com ja és tradició, quan acabem un cycle toca fer una acomiadada que recordem per sempre. És per això que organitzem una sortida de dos dies a la Granja Jovent, per passar junts i acomiadar-nos dels tres anys viscuts a l'educació Infantil. Són dos dies intensos i emocionants,

plens d'activitats engrescadores que no ens deixen quasi temps per descansar: donar menjar als animals, cuidar les plantes, plantar i recollir verdures, colcar a cavall, fer pa, fer coques, jugar, ballar i dansar... dos dies de bons moments compartits amb els companys i les mestres que ben segur no oblidarem mai.



A group of children and an adult are gathered around a large aquarium tank. The tank is filled with various fish, including several large, light-colored fish, and a large, brown, rocky structure that resembles coral or a rock formation. The children are looking at the tank with interest, and the adult is pointing towards the fish. The scene is dimly lit, with the light from the tank illuminating the people.

VISITA AL PALMA AQUARIUM

La sortida del 2n trimestre fou al Palma Aquarium i va ser ben emocionant introduir-nos per unes hores dins el món marí, ja que vam poder gaudir de la pau i tranquil·litat que hi ha a

les profunditats marines.

Vam veure i aprendre moltes coses sobre els animals marins, pops, estrelles de mar, tortugues, peixos, cavallets de mar, pardals de moro, i fins i tot taurons! A més, vam jugar a convertir-nos amb ells i a imitar el

seu moviment dins l'aigua. Sens dubte, la millor manera d'aprendre coses és viure-les i amb les excursions aconseguim aquest objectiu, veure de ben a prop tot allò que a l'aula ens expliquen però que no podem manipular i experimentar.

CARNAVAL A L'ESCOLA

Ja fa dos anys que celebrem el carnaval a l'escola, i que ens disfressem d'allò que més ens agrada per passar una estona ben divertida amb els amics. Enguany ho hem fet amb una gran festa, on van col·laborar molts de pares amb diferents activitats ben divertides que ens varen fer passar una tarda ben entretinguda.

Primer vam fer danses i jocs al pati, amb uns animadors (mestres). Després tota classe de jocs al claustre de l'escola amb l'ajuda de mares i pares que ens van posar tatuatges, ens van ajudar a fer collars, màscares, jugar a bitlles, ens van fer formes amb globus, vam jugar a diana i moltes coses més.

Gràcies!





ED. PRIMÀRIA

1 CURS

EXCURSIÓ A CA N'ARABÍ

JA ENS TOCAVA ALS ALUMNES DE PRIMER SORTIR D'EXCURSIÓ.

A les 9,30h del matí agafarem tren i cap a Binissalem. Era el mes de desembre i feia un bon dia, no feia molt de fred.

Varem elegir aquesta sortida perquè ajuntàvem un parell d'aspectes. Anar en tren resulta econòmic i

divertit, després un poquet d'exercici fent una bona caminada de 20 minuts fins a ca n'Arabí, allà, després de berenar, hi va haver un taller. El taller d'emocions.

Les dues monitores ens varen agradar molt i a aquest taller els nins varen descobrir que les persones tenim emocions de molts de tipus i això es una cosa normal i ho havíem d'assumir.

Va ser una gran sortida gaudint de la natura i jugant al parc. Ses baldufes també hi varen estar presents i ja el capvespre tornarem cap a Inca ben cansats d'aquest gran dia.

TASCA SOCIAL "EL CINEMA"

Hola a tots i a totes!

Som els nins i nines de 1r de primària, els més petits d'aquesta etapa.

Aquest curs estam fent una feina sobre el cinema.

Aprenem moltes coses: hem explicat la nostra pel·lícula favorita, hem après quines són les persones implicades en la gravació d'una pel·lícula, hem fet cartells, hem fet votacions, problemes, operacions, càlcul mental, escriptura de diàlegs, lectura... Una diversitat d'activitats!

Varen votar a cada classe les pel·lícules que més ens agradaven. A 1r A va guanyar "Los dinosaurios", a 1r B "Frozen" i a 1r C "Los Pitufos". El nostre premi dels 10 punts del 1r trimestre va ser veure la pel·lícula guanyadora



dins la classe menjant crispetes.

Aprofitarem tota la feina feta perquè sigui el nostre tema de la Rueta. Esperem que les disfresses que ens hem de fer ens surtin molt bé.

Per final de curs també prepararem una obra de teatre, ens convertirem en guionistes i actors. Uf! Quina feinada ens queda!

Ens ho passarem genial.

SORTIDA A LA BIBLIOTECA

ELS ALUMNES DE PRIMER DE PRIMÀRIA ESTAM EN PROCÉS D'APRENDRE DE LA LECTURA I UNA TASCA IMPORTANT ÉS AGAFAR GUST PER LLEGIR.

Per això tots els grups de Primer férem una visita a la Biblioteca Municipal d'Inca. El primer que varen fer va ser

entrar a la biblioteca infantil per un portalet petit que els conduí a una habitació plena de llibres per a infants.

Seguidament, escoltaren les explicacions de la bibliotecària, després tots s'assegueren sobre una catifa i triaren els llibres que ells volgueren.

L'ambient de tranquil·litat que és respira a aquest espai fa que els nins puguin interessar-se pels llibres i gaudeixin de la imaginació que ens dona llegir un conte.

També ens varen explicar les normes de la biblioteca i com es poden fer socis.

Després d'una horeta de explorar els llibres que més interessaven a cada infant els mestres les varen llegir un petit conte.





JOCOS DE LLEN- GUATGE I TALLER D'ESCRITURA

ELS ALUMNES DE 1R DURANT EL PRIMER I PART DEL SEGON TRIMESTRE HAN TREBALLAT JOCOS DE LLENGUATGE A L'ÀREA DE CATALÀ.

El propòsit d'aquest programa és facilitar activitats concretes que estimulin el desenvolupament de la consciència fonològica. La c.f. és l'habilitat per analitzar paraules en sons i és aquesta mateixa habilitat la que garanteix l'èxit en la lectura.

Les investigacions destaquen que el pobre desenvolupament de la c.f. és la dificultat fonamental per a un gran nombre de nins que tenen dificultats en aprendre a llegir.

Amb aquest programa han experimentat sobre jocs d'escoltar, rimes, sons, paraules, frases, consciència de

síl·laba, lletrejar, poesies, cançons, cantarelles...

Per tal d'aprofundir un poquet més aquesta feina vàrem continuar amb un taller d'escriptura, dos dies per setmana, a l'àrea de castellà. En aquest taller es va fer feina en grups cooperatius. Treballarem l'estructura de foli giratori i la de llapis enmig.

- » Activitats que duguérem a terme:
- » Creació de frases.
- » Binomis i trinomis creatius amb imatges.
- » Escriure frases partint d'unes vinyetes.
- » Escriptura de històries.

Creim que ha estat una feina enriquidora per aquests nins, esperam que ells pensin el mateix i puguin anant fent avanços amb la lectura i escriptura d'una forma més lúdica en el pròxims anys d'escolarització.

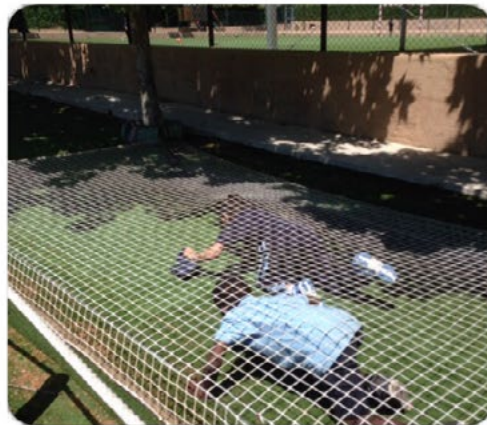
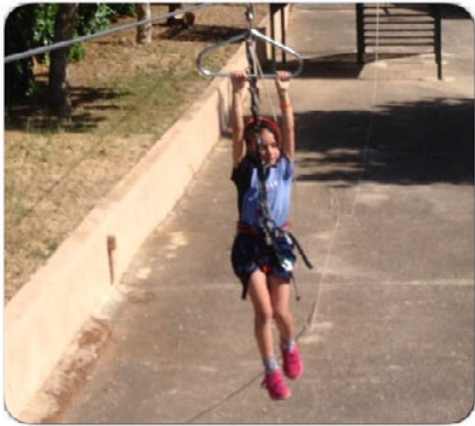
El dimarts 31 de març de 2015 els alumnes de Primer de Primària vàrem fer una sortida cultural a **ES CASAL DE FORA VILA** (Lloret de Vista alegre).

Amb aquesta sortida volíem fomentar el respecte per la natura i els animals.

Allà ens ensenyaren diferents mamífers, aus i rèptils. Com s'alimenten i curiositats d'aquests animals. I com no podia ser d'altra manera ens ho passarem molt bé.









SON GUAL ACTIVITATS AL CENTRE DEL CLUB D'EQUITACIÓ

Al final del mes d'agost els alumnes de primer de primària vàrem fer una excursió de les que més ens agraden al centre d'activitats del Club d'Equitació de Son Gual.

A un espai en plena naturalesa aprop de Puigpunyent i Establiments gaudirem de muntar

a cavall, tirar-se en tirolina, travessar una pista americana, jocs amb pilota i cordes, pujar a una paret etc...

El dia va acompanyar i amb l'ajuda dels monitors va sortir tot perfecte i amb tantes activitats esportives que els alumnes es varen anar a jeure prest.

RUETA 2015

ELS ALUMNES DE 1R
D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA PARTI-

CIPAREN A LA "RUETA".

El tema elegit va ser el cinema. Els nostres nins i nines es disfressaren d'actors i actrius, equip de so, equip d'il·luminació, maquilladors, guionistes i càmeres. Amb l'ajut de les famílies realitzaren els instruments que havien de menester i la disfressa. Els tutors els acompanyaren a la desfilada disfressats. Tots s'ho passarem molt bé.

ED. PRIMÀRIA

2ⁿ CURS

EXCURSIÓ A PALMA EN TREN I AL TEATRE SANS

PALMA I TEATRE SANS, DIJOUS 20 DE NOVEMBRE, ALUMNES DE SEGON DE PRIMÀRIA

Els nins de 2n de primària hem anat d'excursió a Palma en tren. També hem aprofitat l'ocasió per veure l'obra "Llegendària" al Teatre Sans i per fer una ruta a peu pel casc antic de Palma fins arribar a la Seu.

Alguns ens hem estrenat com usuaris del tren i per altres era també la seva primera vegada com a espectadors d'una obra teatral, així que ha estat una experiència molt enriquidora per tots.

Les mestres ens han deixat berenar i jugar a dos parcs diferents molt divertits. El primer era al Parc de la Mar. Es tractava d'un enorme castell on hem pogut jugar amb la sorra i les llarguíssimes patinadores. El segon, situat devora l'estació, era un tren enorme on ens hem pogut convertir en revisors, maquinistes i viatgers i jugar com si viatgéssim de veritat.



TALLER RESOLUCIÓ DE CONFLICTES

A L'ESCOLA, DIMARTS 9 DE DESEMBRE, ALUMNES DE SEGON DE PRIMÀRIA

Els nins de 2n hem realitzat un taller de resolució de conflictes. Fundació Esplai ha estat l'empresa que ens ha organitzat les activitats. Hem fet unes dinàmiques molt divertides i engrescadores per aprendre a controlar els nostres sentiments davant situacions de conflicte amb altres companys i ens han donat eines molt útils per actuar-hi davant d'elles. Hem posat molt d'interès, així que ha estat una experiència molt positiva i que esperem aprofitar.

EXCURSIÓ AL CASTELL DE BELLVER

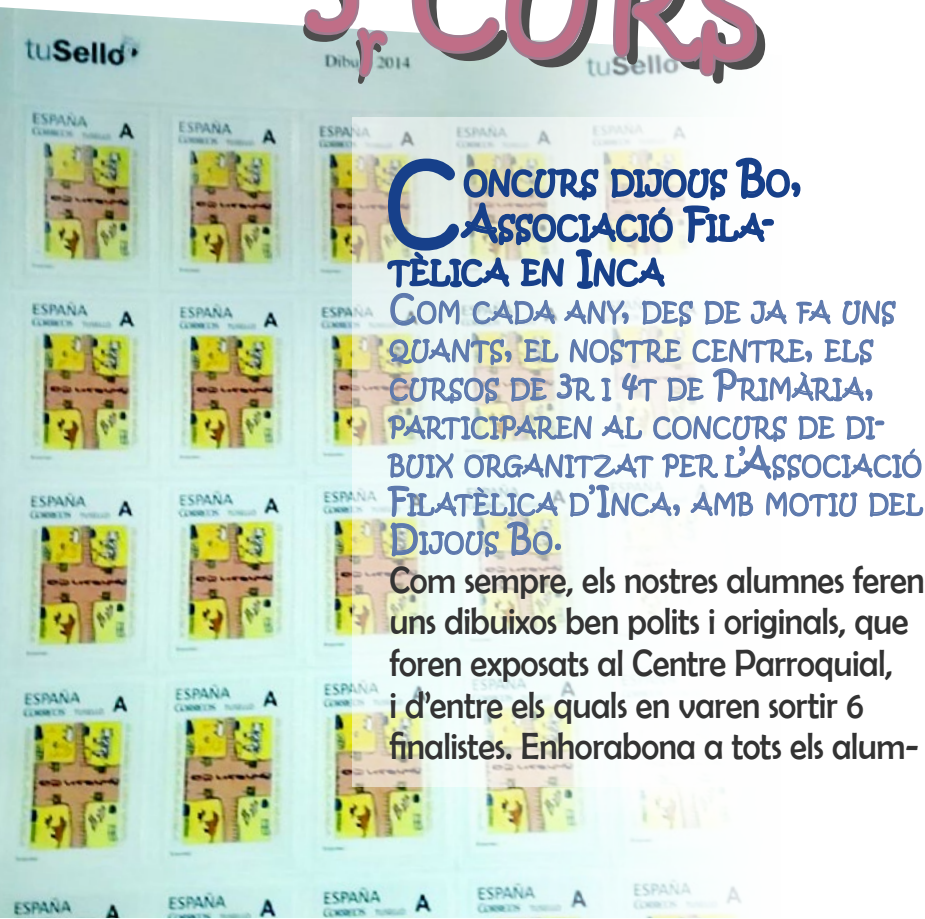
PALMA, CASTELL DE BELLVER, DIJOUS 19 DE MARÇ, ALUMNES DE SEGON DE PRIMÀRIA

Els nins de 2n de primària hem anat d'excursió a Palma al Castell de Bellver. Vàrem aprofitar per fer una petita excursió i pujar a peu fins al Castell de Bellver.

Els dies abans ens varen mostrar un Power-Point que ens explicava els orígens del Castell, que fou en Jaume II el que el va fer construir i també que és l'únic castell de forma redona.

Les mestres ens varen deixar berenar a l'entrada del castell i llavors el vàrem visitar on vàrem veure un passadís secret, també vàrem pujar al terrat on hi havia una vista privilegiada de tot Palma. Vàrem anar a dinar al bosc del Castell de Bellver, on hi havia un petit parc i fou molt divertit. En acabar de dinar vàrem jugar i després vàrem tornar a fer una petita excursió a peu per anar a l'autocar que ens esperava a la sortida del bosc.

ED. PRIMÀRIA 3, CURS



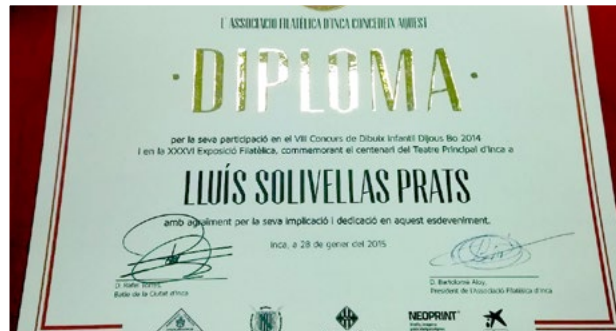
CONCURS DIJOURS BO, ASSOCIACIÓ FILATÈLICA EN INCA

COM CADA ANY, DES DE JA FA UNS QUANTS, EL NOSTRE CENTRE, ELS CURSOS DE 3R I 4T DE PRIMÀRIA, PARTICIPAREN AL CONCURS DE DIBUIX ORGANITZAT PER L'ASSOCIACIÓ FILATÈLICA D'INCA, AMB MOTIU DEL DIJOURS BO.

Com sempre, els nostres alumnes feren uns dibuixos ben polits i originals, que foren exposats al Centre Parroquial, i d'entre els quals en varen sortir 6 finalistes. Enhorabona a tots els alum-

nes i especialment a aquest finalistes, un de cada curs participant. Antònia Mateu de 3rA, Lluís Solivelles Prats de 3rB, Lucía Atienza de 3rC, Miquel Jaume Batle de 4tA, Caterina Amengual de 4tB i Carla De Esteve de 4tC. Els podeu veure a la foto ben satisfets amb el seu diploma.

Cal fer menció especial al guanyador del concurs, Lluís Solivelles, que va ser obsequiat amb una tirada especial de segells amb el seu dibuix premiat. D'aquesta manera podrà fer viatjar el seu "art" per tot el món. Felicitats Lluís.





L' AIGUA: UN LBE DE TOTS. CUIDA'L

CONSELLS PER NO MALGASTAR
AIGUA :

Tanca les aixetes quan no facis
servir l'aigua, mentre et rentes les
dents o les mans

Dutxa't en lloc de banyar-te, així
estalviaràs molts de litres d'aigua

Rega les plantes de bon matí o
al vespre, així hauràs d'utilitzar
menys aigua, doncs evitaràs l'eva-
poració



REDACCIONS, POEMES I RECEPTES QUE HE FET AVUI?

Avui, 7.11.2014, he anat a l'escola: al matí he anat al pati, he jugat i he tornat a classe, he fet un control de matemàtiques i després he anat a dinar i a les dues el meu pare m'ha vingut a cercar al menjador. Després he anat a casa meva, he descansat cinc minuts i he fet els deures. A las cinc de l'horabaixa he anat a repàs, he estudiat socials i en sortir, a les sis, he anat a comprar plastilina i a fer una fotocòpia de la meva foto per dur a classe de plàstica el proper dimarts per a fer la cara decorada.

Aina Tarrats Ortega

LAS LÁGRIMAS MATUTINAS

Me gusta mirar el jardín
En la clase de tercero
hay un niño con babero
que llora por la mañana
Y le cantan una nana
Después da salir al patio

viene a buscarlo Eustaquio
para jugar en su barrio
y escuchar la radio
UN JARDÍN ESPECIAL
Porque es alegre y florido
Con una flor que es el jazmín
de los pájaros su sonido.

Pero lo más bonito
Es el gran colorido
Rosas, margaritas y otras
Todas la mar de hermosas.

Flores, árboles y pajaritos
dan vida a mi jardín,
el estanque con los patitos
nadando con sus amiguitos.

TARTA DE CHOCOLATE

La tarta de chocolate es una tarta muy sencilla y que le encanta a los niños.

¿Quieres hacer tu propia tarta? ¡Podrás saborear una de las mejores tartas que has probado jamás!





¿QUÉ NECESITAS?

250 GRAMOS DE CHOCOLATE FONDANT
250 GRAMOS DE MANTEQUILLA
4 HUEVOS
150 GRAMOS DE HARINA DE FUERZA
200 GRAMOS DE AZÚCAR
UN PINCEL DE COCINA
1 SOBRE DE LEVADURA
UNA ESPÁTULA DE MADERA
UN CUENCO
UN PEROL
UN MOLDE REDONDO
UNA BATIDORA

¿CÓMO SE HACE?

Primero se funde la mantequilla con el chocolate dentro de un perol.

Luego separamos las yemas de los huevos y los mezclamos con el azúcar dentro de un plato.

Una vez hecho esto subimos las claras de los huevos a punto de nieve con una batidora.

A continuación añadimos el chocolate y la mantequilla fundida, la harina, las claras subidas a

punto de nieve, el sobre de levadura dentro del plato hondo y lo mezclamos todo con la espátula.

Después ponemos toda la mezcla dentro de un molde

untado con mantequilla...Y, por último lo introducimos dentro del horno a 180 grados durante media hora. ¡Y casi listo!

Sólo falta decorar la tarta como queramos: con fideos de caramelo, de chocolate, con azúcar polvo...¡Hay muchas posibilidades!



ENGUANY A LES DI- DES CULTURALS 2015

DURANT ELS TRES DIES D'ACTIVITATS EN S'HEM POGUT ESPLAIAR DE BON DE VERES.

El primer dia era el d'activitats físiques, i a nosaltres els de 3r ens va tocar jugar a l'escola a diferents jocs: un "boti-botí" de lluites, un circuit de patinets, a mato, a carreres de sacs... A l'horabaixa vàrem poder descansar un poc més fent el taller de crespells "musicals"

L'endemà ens tocava celebrar el dia de Sant Jordi, i vàrem fer jocs lingüístics per les classes, i

també dibuixos. A darrera hora també els nins de 6è ens prepararen un mercadot de llibres i de moltes altres coses per a poder firar com toca.

El darrer dia de cloenda, que per tradició és la carrera voltant l'escola. Enguany va ser més "difícil" que mai: Vàrem haver de pujar escales, d'esquivar obstacles com cadires, rodes gegants i sacs; hi havia mestres i pares que ens mullaven, vàrem haver de passar arrossegant-nos... Almenys ens varen convidar des de Quely a berenar. Finalment, acabàrem

com toca: per una banda vàrem ajudar a l'associació de **PROIDEBA** amb els doblers que es recaptaren, i per l'altre vàrem riure una bona estona.

ELS DE 3r ANEM A LA PLATJA

COM QUE JA ESTAM CANSATS DE TANT D'ESTUDIAR I FER FEINES, HEM DECIDIT ANAR A LA PLATJA DE MURO A FER UN PARELL DE "CAPFICOŞ".

Hem cabut tots a l'autobús de dos pisos, que és el nostre preferit, i ens ha deixat a la

reserva natural de s'Albufera. Després de caminar un poc hem arribat a la platja, amb la sort que no hi havia quasi ningú!

Una vegada explicades les normes a la platja i haver-nos embetumat bé de crema solar, hem passat a nedar per a refrescar-nos . Després hem sortit per a berenar i hem tornat a dins l'aigua, però ara també hem pogut jugar per torns amb una piragua i amb una barca inflable. Després quan hem sortit per a dinar sí que ja ens ha tocat descansar una estoneta sense nedar, jugant a la pilota, a la corda o a fer castells d'arena. I després a l'aigua, és clar.

Passat el migdia a començat a refrescar més i a fer més ventet. Per això... hem seguit igualment a l'aigua (faltaria més) a jugar a fer "capfics" a les ones quan venien.

Quan s'ha fet l'hora, hem fet ben neta la platja i ho hem recollit tot. Ara només falta arribar a casa cercar la pomada per després de prendre el sol, que la necessitarem.

Els mestres de 3r



ED. PRIMÀRIA

4t CURS

S'ALBUFERA

Dimecres passat vàrem anar d'excursió a L'Albufera. Era un dia ennigulat, després d'una estona va començar a ploure i ens havien refugiat a una cabanya per veure els animals i protegir-nos de la pluja.

Després, quan va aturar la pluja, va començar a fer trons i llamps.

Vàrem veure molts d'animals: un àguila peixatera, llises, corbs marins, ropits, ànecs, un agró gris, conills, fotges i fotges en perill de d'extinció...

Va ser una excursió molt divertida, em va agradar molt.

Luis Cunill De Manuel 4T C

L'albufera és un lloc on hi ha plantes i animals, i sobretot, aigua. Allà pots veure moltes aus de diferents colors i de diferent aspecte. També a l'albufera hi ha observatoris per observar aus

i pots agafar uns prismàtics i observar les aus que es troben, encara que els animals allà no es veuen molt perquè estan amagats. A l'albufera hem d'estar en silenci per no espantar els animals o les aus. També hi ha moltes plantes i arbres molt alts i també moltes flors que fan bona olor.

A l'albufera m'ho vaig passar molt bé. Quan vàrem arribar, vàrem veure moltes de fotjes i després vàrem berenar. Després de berenar, ens vàrem dividir en dos grups. El meu grup va anar a un observatori i vàrem moltes aus de diferent espècies: corb marí, agró blau, gall fevet, gallina d'aigua....

Després vàrem anar a un altre observatori de diferent paisatge. També ens varen donar prismàtics per observar.

A l'albufera em vaig divertir molt.
Teresa Muñoz Lletí. 4T C

El passat dijous vàrem anar d'excursió a l'albufera d'Alcúdia, amb els meus companys de classe.

A mi me va agradar molt. Explicaré

un poc el que vaig veure i aprendre:

L'albufera és un parc natural. Hi ha molts d'animals que viuen allà i d'altres que estan de pas.

Primer vàrem berenar tots junt i férem dos grups. Jo vaig anar amb el grup de'n Jaume, que és el meu professor i na Maria, que és una monitora del parc, i coneix molt l'albufera i tots els animals que hi ha.

Després anàrem a un aguait a observar els ocells. Vàrem veure: corbs marins, gavines, agrons grisos i blancs, cullerots, i fotges. Per cert, me vaig fer una amiga, una fotja me seguia per tot. Aquella fotja estava en perill d'extinció.

Després anàrem per un camí, on hi havia ponts. Arribàrem a un aguait que estava damunt l'aigua; vérem una àguila peixatera. La vaig trobar molt guapa.

Més tard anàrem a dinar, i pel camí ens trobàrem un conill molt gros.

Vaig disfrutar molt amb aquesta excursió, tinc ganes de tornar-hi i tornar a observar els ocells dins l'aguait.

Joan Alcina Coll
4tB Educació Primària



HALLOWEEN

A les assignatures d'Anglès i Plàstica, amb motiu de la celebració d'aquesta festivitat tant nord-americana, els alumnes varen elaborar una "Jack-O-Lantern" amb una carabassa o un meló. Va resultar una activitat molt agradable i

divertida per als alumnes, encara que en acabar-la vàrem haver d'organitzar una bona neteja, per a retirar i eliminar els restes de meló i carabassa, que havíem deixat per l'aula. Podeu veure les fotos per admirar alguns dels resultats.

TOTS SANTS

A Mallorca, la tradició d'aquesta festivitat és fer els coneguts rosaris. Hi ha tot tipus de rosaris: de panells, de llepolies... A l'escola els vàrem fer de les galetes conegudes com a "filipinos". Varen quedar boníssims i la major dificultat era no menjar-ne mentre ho fèiem!





LA UIB DE LES ILLES BALEARS

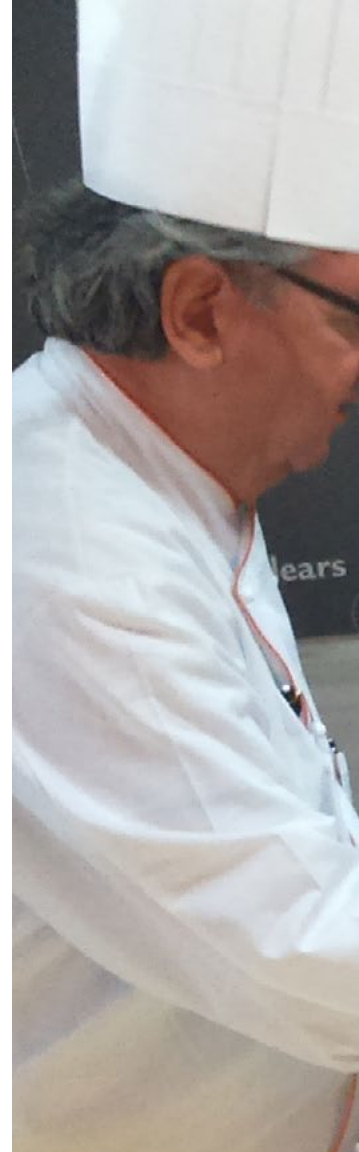
MARIA MUNTANER COMAS

Las classes de 4rt B i 4rt A
vàrem fer una excursió molt
interessant, a la Universitat
de les Illes Balears d'hotele-
ria (la UIB).

Vàrem començar agafant un
autocar de dues plantes, que
ens va dur a la UIB, vàrem
tardar uns trenta minuts. Des-
prés vàrem arribar. De prime-
ra impressió era molt gran, i
per dedins pareixia un hotel.
En aquest lloc s'estudia per fer
feina a un hotel, recepcionista,
cuiner, cambrer...

Ens varen presentar una al·lo-
ta molt amable na Loli, que
ens va ensenyar tota la Uni-
versitat d'Hoteleria.

A una aula vàrem aprendre
a fer còctels sense alcohol i a
fer papiroflèxia amb torcabo-
ques i a una altra aula vàrem
fer el joc dels cinc sentits. Va
ser molt divertit. Després
vàrem berenar , després
vàrem visitar les cuines i les
càmeres frigorífiques a on va-
rem veure un camell de saïm
vermell. Era impressionant. Al
final vàrem anar al campus
i vàrem jugar. Aquesta va
ser la nostra excursió i ens va
encantar.



YOUSRA EL ABDAOUI CADENAS

Vàrem arribar a l'escola com sempre, i després vàrem agafar l'autobús i vàrem arribar a la universitat. Era tot preciós, hi havia gent cuinant en distintes cuines. També férem còctels

entre 3 nines de la meua classe i tots ho provàrem. Dos cuiners ens feren provar menjar amb els ulls tapats. A mi em va tocar meló, Estava boníssim. A una amiga meua li va tocar la pinya i no li agradava. Després vàrem berenar coca i

suc de taronja o pinya. També coneguèrem un cuiner molt famós.

Quan acabàrem de dinar tinguérem una estona per jugar, fins que va arribar l'autobús, que ens va tornar a dur a l'escola.



REDACCIONES MI PRIMERA SERPIENTE

A mí me gustan mucho las excursiones. Me gusta ir por la montaña, solemos ir a Pollença, Lluç... Normalmente vamos a por setas. Un día vinieron unos amigos de mi padre, fuimos a por esclata-sangs. Y cogiendo una seta inos encontramos una serpiente! La serpiente medía más de un metro de largo y 3 cm de ancho. Pero como uno de los amigos de mi padre sabía mucho sobre animales, la cogió y me la pasó, yo dije: "¡Ei!", me quedé sorprendida. En mi vida había cogido una serpiente tan grande y bonita, con un color marrón y pistacho. Un rato más tarde le

pedí a Marcos, el amigo de mi padre si la podía soltar. Él me dijo "Sí, la puedes soltar, pero ten cuidado. Yo te ayudaré". Un rato más tarde la soltamos y nos fuimos a mi casa y todos comimos los esclata-sangs que habíamos recogido.

Natalia Quereda 4º A

MI PUEBLO: SINEU

Mi pueblo es Sineu. Yo vivo en la calle Esperanza núm. 30. Tengo muchos amigos. Tiene muchas fiestas como: el Much de Reig, La Mare de Déu d'Agost, Sant Antoni... Mi pueblo tiene muchos bares, estancos, restaurantes, papelerías... Antes este pueblo se decía Sinium, pero le han cambiado el nombre. En Sineu hay ferias

y vienen atracciones, chiringuitos y también el día 3 de mayo ponen cosas de artesanía, ropa, cosas de 2ª mano... Este pueblo me gusta mucho y no me iría de allí nunca.

Neus Comas 4º A

ADIVINA QUIÉN ES

La persona que voy a describir tiene diez años. Tiene una altura media para su edad. Los ojos los tiene marrones y la nariz respingona. Sus orejas son pequeñas, al igual que su boca. Sus dientes son también pequeños. Su carácter es sensible, sentimental y divertido. Le gusta mucho jugar al fútbol, solo o con gente. ¡Ah! por cierto, esa persona soy yo.

Miquel Jaume Batle 4º A

LA GIMNASIA RÍTMICA

La gimnasia rítmica es un deporte de expresión corporal.

La gimnasta realiza ejercicios sobre un tapiz y la actuación dura un minuto y medio en individual y dos minutos en actuaciones en conjunto.

Los ejercicios se realizan con manos libres, pelota, aro, cuerda, mazas y cinta.

La gimnasta realiza muchas horas de entreno para poder competir. En mi caso, que practico gimnasia rítmica, entreno diez horas y media a la semana.

En la actualidad ya hay chicos que la practican.

Los próximos días 23 y 24, el club "Rítmica Inca", que es en el que estoy yo, realiza un campeonato al cual estáis todos invitados.

Núria González 4º A

LOS CANARIOS

He escogido el tema de los canarios porque me gustan mucho y tengo 3 en casa. Soy el encargado de su alimentación y su higiene cada dos o tres días.

Los canarios son aves que están cubiertas por plumas. Los hay

que las tienen naranjas, amarillas, verde muy clarito o grises. Pueden llegar a medir 13 cm de longitud. También pueden vivir de 5 a 10 años.

Se alimentan de semillas, de malas hierbas y de pequeños insectos. Los canarios salvajes ponen los nidos en árboles y arbustos de 1,60 cm de altura.

Desde hace unas semanas hemos colocado un nido en nuestra jaula para que puedan criar. Espero que haya suerte y pronto tengamos crías.

Josep Toni Campins 4º A

ED. PRIMÀRIA

5è CURS

CONVIVÈNCIES 5È A

DIA 1 D'OCTUBRE DE 2014 ELS ALUMNES DE 5ÈA ANÀREM AL SERRAL DE LES MONGES DE CONVIVÈNCIES

Quan arribàrem al serral ens digueren que deixéssim les motxilles i entréssim per veure una pel·lícula sobre el valor de la misericòrdia.

En acabar berenàrem i férem grups per unes activitats sobre la pel·lícula, que era Frozen, i les corregirem tots junts.

Llavors dinàrem i ens deixaren temps lliure, per dinar, jugar i descansar.

Després de dinar, amb els mateixos grups, vàrem haver de preparar una missa. Cada grup feia una feina diferent; el nostre grup va preparar una introducció sobre el que havíem après sobre el valor de la misericòrdia, amb

el pare Ribot.

Llavors tornarem tots junts cap a l'escola.

Mar Agüera i Margalida Molinas 5ÈA

EXCURSIÓ A PALMA

EL PRIMER TRIMESTRE, ELS ALUMNES DE CINQUÈ VÀREM ANAR A PALMA. HI ANÀREM AMB TREN.

Ens varen donar un mapa: eren els llocs que havíem de visitar tot el dia.

Primer vàrem anar pel carrer de Sant Miquel i després anàrem a passejar per la Rambla. Havíem de visitar betlems, com el betlem de la Misericòrdia a on ens trobàrem molts de nins d'altres col·legis. Després vàrem anar a veure la Catedral, però estava tancada. Seguidament, anàrem a visitar el col·legi de Sant Francesc de Palma, l'església i el claustre. Era hora de dinar i ens van convidar allà al menjador del col·legi.





Ja era hora de venir cap a Inca. A l'estació hi havia una tenda de llepolies i els professors ens hi varen deixar entrar. Per poc ens vàrem endur tota la tenda! És una de les excursions més divertides que he fet i m'agradaria repetir-la més vegades.

Maria Siquier Rosselló, 5è C

“TRABAJAMOS JUNTOS”

ESTAMOS EN LA CLASE DE MATEMÁTICAS, HOY ES MARTES, 3 DE FEBRERO DE 2015.

En el grupo somos: Nacho, Marta Hernaiz, Maria Àngels, Marta Coll, Toni Llompарт y nosotras.

En las clases de matemáticas, primero, los profesores nos explican el tema. Luego, nos ponemos en grupos (elaborados por los profesores) y nos reparten las fichas con actividades para que mejoremos y aprendamos a trabajar en equipo.

El trabajo cooperativo empieza cuan-

do el profesor nos entrega la primera ficha. Cuando todos los del equipo la terminan, se pone en común y, posteriormente, nos la corrige el profesor, y si está bien, nos entrega la segunda ficha. También, nos suma dos puntos cuando tenemos bien las fichas con la condición de que todos la tengan igual y bien.

Mientras realizamos las fichas, el profesor saca a algunos de los componentes de los equipos a la pizarra, para que demuestren que han hecho la ficha bien y que lo entienden todo.

Cuando acabamos las cinco fichas y todas están corregidas correctamente, el profesor nos suma todos los puntos y después nos toca repartírnoslos. Nos los podemos repartir de las dos siguientes maneras: o nos repartimos diez puntos cada uno o nos los damos por valoración del trabajo y esfuerzo.

Alba Lázaro Rengellrene Benítez
Simón 5èB





ED. PRIMÀRIA 6è CURS

MERCADET DE NADAL PRE-VIATGE D'ESTUDIS DE 6è

UN ANY MÉS, ELS ALUMNES DE 6è, VÀREM ORGANITZAR UN MERCADET AL COL·LEGI EL DIA QUE L'ESCOLA CANTAVA LES NADALES. Oferíem als pares i visitants gran diversitat de dolços casolans i manualitats nadal·lenques fetes pels pares o alumnes. Vàrem recaptar molts doblers per viatge i estam molt agraïts i contents!

Alumnes de 6è A, B i C.

EL CARNAVAL

DIA 11 DE FEBRERO DE 2015, CELEBRAMOS EN EL COLEGIO EL CONOCIDO CARNAVAL CON UNA GRAN FIESTA EN LA QUE PARTICIPARON TODOS LOS CURSOS DE PRIMARIA E INFANTIL, JUNTO CON SUS PROFESORES.

El miércoles 11 de febrero el colegio se llenó de colores y disfraces muy originales: vaqueros, vikingos, hippies, superhéroes, princesas, raperos...

Cada curso participaba en diferentes actividades; por ejemplo, los alumnos



de 6º A participaron en una batucada muy original, los alumnos de primero hicieron unos collares con macarrones pintados por ellos mismos...

Después de toda una hora aprendiendo cosas nuevas, nos unimos los cursos de primaria en el patio para jugar, bailar y cantar hasta que nos cansamos.

A las 17:00hrs, todos salimos muy cansados y tristes porque ya se había acabado ese día tan maravilloso.

Se lo contamos a nuestros padres, los cuales se divertían mucho al ver la variedad de disfraces, tan sorprendentes e increíbles que algunos niños y profesores llevaban.

¡Fue el mejor día del curso!

María Calvó Planas
María López Homar

EXCURSIÓ A LA TALAIA PER EN TONI JOAN LLOMPART TRUYOLS I TANIA MAS LLABRÉS DE 6È C

Dijous 26 de març, vàrem anar d'excursió a la talaia d'Albercuitx. Primer, a les 9:00 vàrem agafar l'autocar, i vàrem anar cap a la talaia, vàrem caminar fins a arribar allà dalt.

Vàrem berenar i jugar una estona. Després vàrem baixar i tornàrem a l'autocar. Ens varen dur a una platja, ja era hora de dinar. Després de dinar jugàrem per la platja, un nin es va fer



un trenç al cap i el vàrem dur a urgències. Finalment, ens vàrem anar cap a l'escola amb l'autocar. Va ser un dia cansat, però divertit.

PER EN N.R.M DE 6È A
Fuimos 6º A, 6º B y 6º C de excursión a la talaia de Albercutx. Fuimos en autocar desde el colegio hasta el Puerto de Pollença. Nos hicimos muchas fotos, y lo mejor de todo: subimos hasta arriba, pero nos cansamos mucho. Cuando ya estábamos arriba, un niño tuvo vértigo y otro y yo estuvimos con él hasta que los profesores nos dijeron que fuéramos con ellos. Después cuando ya estábamos abajo comimos en la playa de Llenaire, y allí, después de comer, pudimos jugar mucho. Por último ya cogimos el autocar y volvimos al colegio.

SANT VALENTI I ELS BOMBONS DE 6È

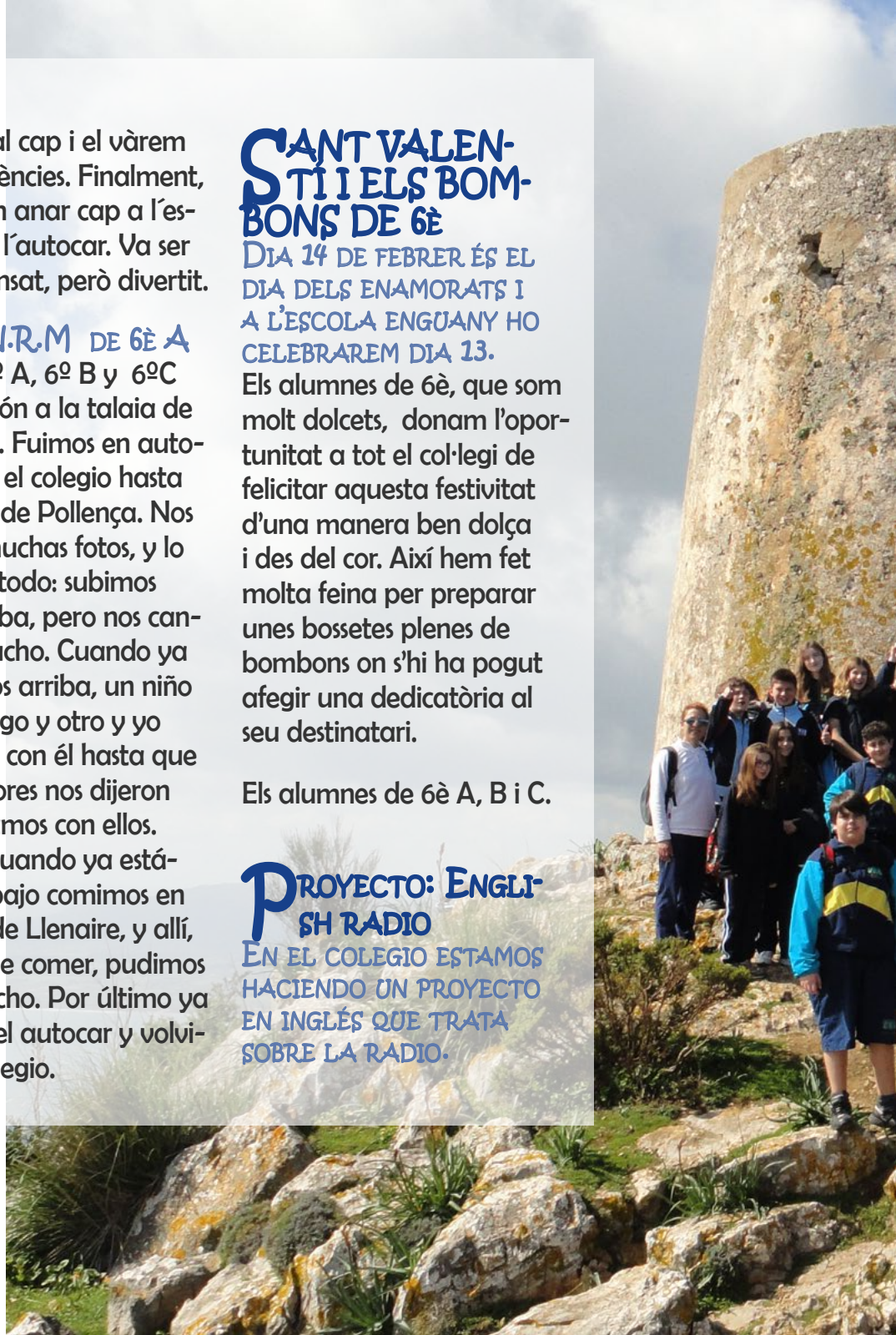
DIA 14 DE FEBRER ÉS EL DIA DELS ENAMORATS I A L'ESCOLA ENGUANY HO CELEBRAREM DIA 13.

Els alumnes de 6è, que som molt dolcets, donam l'oportunitat a tot el col·legi de felicitar aquesta festivitat d'una manera ben dolça i des del cor. Així hem fet molta feina per preparar unes bossetes plenes de bombons on s'hi ha pogut afegir una dedicatòria al seu destinatari.

Els alumnes de 6è A, B i C.

PROYECTO: ENGLISH RADIO

EN EL COLEGIO ESTAMOS HACIENDO UN PROYECTO EN INGLÉS QUE TRATA SOBRE LA RADIO.





Lo hacemos desde las áreas de inglés y plástica. Es alucinante porque tenemos que hacerlo todo manualmente: micros, auriculares, el guión...

De momento estamos haciendo los micros y los auriculares y nos está yendo muy bien. Los micros y los auriculares están hechos de bolas de porospaño. Cada grupo tenía que elegir los materiales para hacerlo.

También hemos tenido que elegir el tema del programa. Había muchos: deportes, moda, actualidad, animales...

Esperamos que sea muy divertido porque todos nos hemos esforzado mucho para poder hacer esta acti-

vidad tan divertida y aparte la nota cuenta como la de un examen.

Si queréis vernos como locutores de radio, en breve podréis mirar en la página web del colegio dónde colgaremos los vídeos.

Toni Navarro y Enric Puigferrat

DIVERSIÓN EN PLÁSTICA
LAS HORAS DE PLÁSTICA SON LAS MEJORES PORQUE NOS DIVERTIMOS DIBUJANDO, PINTANDO, COLOREANDO...

Son muy tranquilas porque cada uno está centrado en su pequeña creación. La profesora a veces se enfada con nosotros porque armamos mucho



jaleo. Algunas veces hacemos trabajos en grupo y nos gusta mucho porque estamos con los amigos y fortalecemos nuestra amistad, y también nos gusta ver la opinión de los demás. Hacemos muchos trabajos muy chulos, como por ejemplo: puntillismo, huevos de pascua, rosas de los vientos, micrófonos y cascos para imitar a los de la radio (con materiales reciclados). También hemos hecho fichas de los pintores más famosos. Puede que hagamos más cosas, pero todavía no sabemos si todo será tan divertido como es ahora . Esperamos sacar una buena nota, si lo hacemos muy bien, claro.

Llorenç Duran y Toni Cañellas

"PLAYS"

EL QUE MÉS ENS AGRADA DE LES CLASSES D'ANGLÈS ÉS FER LES REPRESENTACIONS TEATRALS DE PETITES HISTÒRIES O FER IMPROVITZACIONS DE SIMULAR UNA SITUACIÓ REAL (MERCAT, TROBAR UN AMIC, ANAR A LA PLATJA...)

Qui sap! Pot ser entre nosaltres hi ha qualque futur actor o actriu ben famós!!

Alumnes de 6è A, B i C.

CUINA A L'ESCOLA:
A L'ÀREA DE MATEMÀTIQUES TREBALLÀREM LES PROPORCIONS I PER ENTENDRE EL QUE SIGNIFICAVEN, VÀREM FER UNES RECEPTES A L'AULA.



Question 5 - 50

What is the first
line in the 2014
song "Happy" by
Pharrell Williams?

Dimarts, 26 de maig de 2015.

Martes, 26 de mayo de 2015.

Tuesday, 26th of May of 2015.

Mates: Lerp 166

Ej: del 1 al 76



LA NOSTRA AUXILIAR DE CONVERSA

AQUEST ANY HA VINGUT UNA AUXILIAR DE CONVERSA AMERICANA ANOMENADA STEFANIE. ENS VA ENSENYAR MOLTES COSES INTERESSANTS SOBRE EL SEU PAÍS, TAMBÉ ENS HA AJUDAT AMB L'IDIOMA, JA QUE ELLA NO ENTENIA L'ESPANYOL, AIXÍ QUE SEMPRE HAVIEM DE PARLAR ANGLÈS I AIXÒ ENS VA AJUDAR A MILLORAR EL NOSTRE NIVELL D'ANGLÈS.

També ens va ajudar amb power points que ella havia preparat per nosaltres i que ens varen ajudar a saber més coses sobre el seu meravellós país.

El seu darrer dia amb nosaltres es va organitzar un joc dels més divertits que hem jugat. Es tractava d'unes preguntes sobre: programes de televisió americana, pel·lícules americanes, llocs i costums americanes, dir tres coses d'un tema americà i preguntes aleatòries. Va ser divertidíssim!

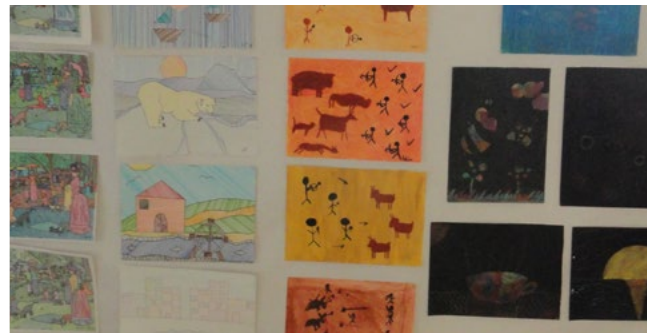
És la millor auxiliar de conversa que hem tengut, amb ella hem gaudit a cada sessió!
Vicenç Rocamora
Joan Toni Perelló

EXPOSICIÓN DE PLÁSTICA

TODOS LOS DE QUINTO Y SEXTO HICIMOS UNA EXPOSICIÓN DE TODOS LOS TRABAJOS Y DIBUJOS QUE HICIMOS A LO LARGO DEL CURSO EN PLÁSTICA. LA EXPOSICIÓN ESTÁ SITUADA ENFRETE DE 5ºA.

Hay todo tipo de trabajos: las meninas modernas, cuencos con botones, dibujos de puntillismo, espejos rodeados con pinzas y muchas cosas más. Los de quinto han hecho collares con distintos materiales, dibujos donde aparecen niñas haciendo el grito de Van Gogh, unos lapiceros con pinzas y algunas cosas más. Cada día podemos observar la maravilla de manualidades tan chulas que están hechas por todos los niños y niñas de quinto y sexto. Los profesores tuvieron mucho gusto en elegir los trabajos que están expuestos.

Joana Maria Coli Pujadas
Natalia Valero Tornés



PROYECTO AL-RHAZES

ESTE AÑO LOS ALUMNOS DE SEXTO DE PRIMARIA Y TERCERO DE ESO HEMOS HECHO UN PROYECTO SOBRE EL LIBRO "AL-RHAZES, EL METGE DE LA TALAIA".

Íbamos leyendo dos capítulos y haciendo ejercicios para ir acordándonos del libro y poder ir haciendo el proyecto. Los profesores nos dijeron que todo lo que iríamos haciendo sería para hacer una exposición, que contaba con: acrósticos, poemas, barcos, pirámides, mapas...

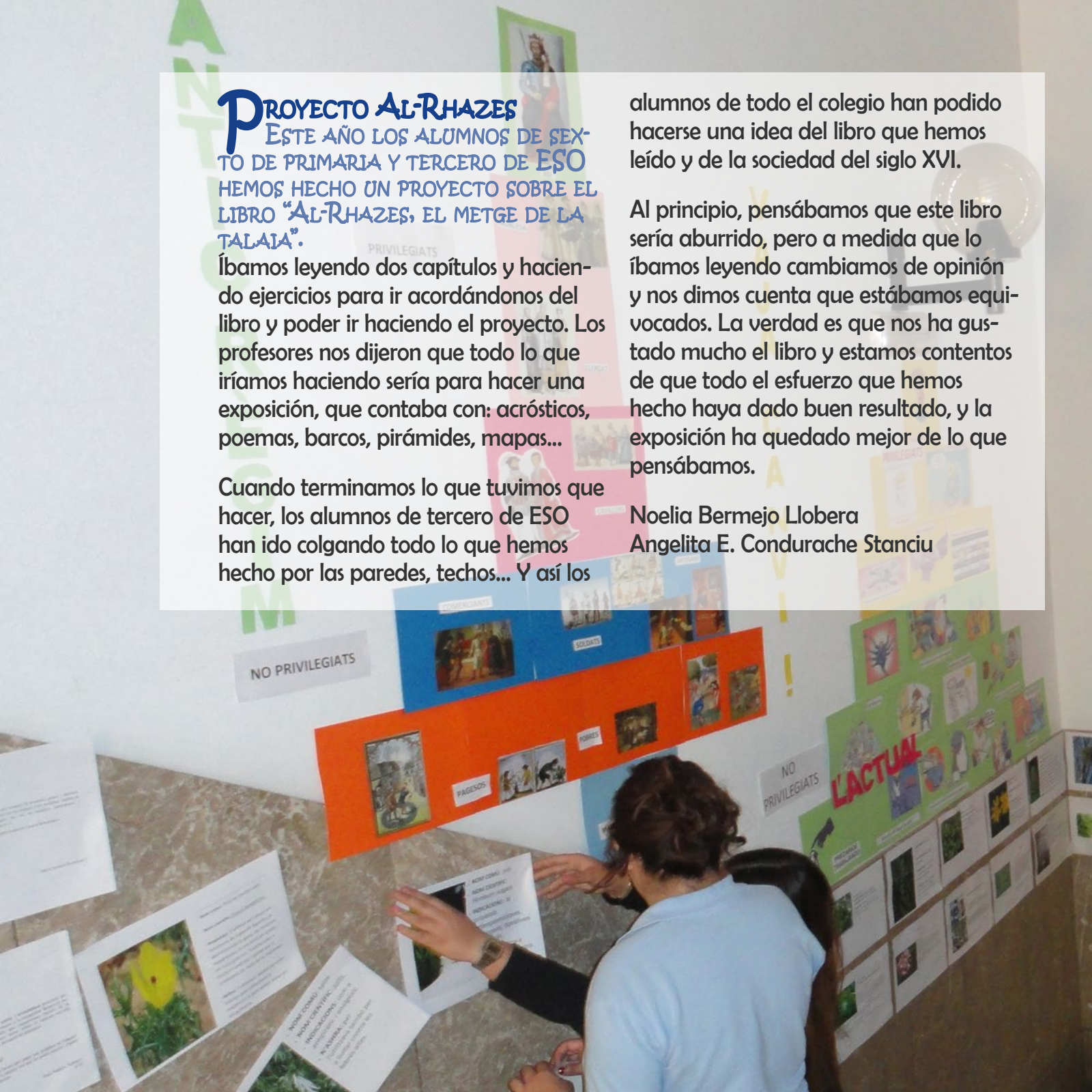
Cuando terminamos lo que tuvimos que hacer, los alumnos de tercero de ESO han ido colgando todo lo que hemos hecho por las paredes, techos... Y así los

alumnos de todo el colegio han podido hacerse una idea del libro que hemos leído y de la sociedad del siglo XVI.

Al principio, pensábamos que este libro sería aburrido, pero a medida que lo íbamos leyendo cambiamos de opinión y nos dimos cuenta que estábamos equivocados. La verdad es que nos ha gustado mucho el libro y estamos contentos de que todo el esfuerzo que hemos hecho haya dado buen resultado, y la exposición ha quedado mejor de lo que pensábamos.

Noelia Bermejo Llobera

Angelita E. Condurache Stanciu





ACTIVITATS DIVERSES PER AL VIATGE D'ESTUDIS BETLEM COL·LECTIU

Totes les etapes ajudaren a fer un Betlem per Nadal. El grup de 6è va anar a fer el Betlem al saló d'Actes. El vàrem fer amb paper de seda, es feien bolletes i s'aferraven i eren elegides de diferents colors. Al final, va quedar molt guapo, perquè les bolletes juntes quedaven com si fos pintura. Els al·lots es varen divertir molt ajudant a fer un Betlem col·lectiu.

Nicolás Cortez i Claudia Andreu.
6^aC

FIRETA DE NADAL

Els alumnes de 6è de Beat Ramon Llull varen vendre manualitats de Nadal per recollir doblers pel seu viatge d'estudis. També hi havia per vendre tota classe de menjar. Vàrem vendre durant unes tres hores, però s'acabà quasi tot. Les professores amb els alumnes feren unes diademes, que posaven "BON NADAL",

per així saber qui venia. Les diademes varen quedar molt guapes, es va vendre tot i els nins s'ho passaren super bé.

Nicolás Cortez i Claudia Andreu. 6^ºC

CHOCOLATADA DE NADAL

Para animar al pueblo con chocolate y villancicos, nos levastamos a las 9:00 AM y fuimos al ayuntamiento y cantamos. Todos los niños trajeron cocas y chocolate para vender. Luego vinieron unos payasos para divertir a los más pequeños. Nos lo pasamos muy bien.

Jordi Crespi i Jordi Collado.6^ºC

FIRES 2015

Diumenge, Dimecres Bo i Dijous Bo:

A la tercera fira, els alumnes de sisè, vàrem organitzar una paradeta per poder recaptar doblers pel nostre viatge d'estudis. Allà veníem menjar, begudes i manualitats. Una setmana després, els alumnes vàrem tornar a vendre per a les festes d'Inca. La gent podia comprar dolç, salat o begudes. Els alumnes anàvem vestits de pagesos. Al Dijous Bo, quan recollíem, alguns alumnes de sisè vàrem anar a vendre entrepans pels carrers d'inca. Recollírem molts de doblers. Ens ho passàrem molt bé!
M.Antònia Torrens i
Micaela Amengual 6^ºC



VIATGE D'ESTUDIS 6È

ELS ALUMNES DE 6È ANIREM
DE VIATGE D'ESTUDIS A CANTÀBRIA
DIA 8 DE JUNY.

El primer dia visitarem la capital de Santander i veurem: la catedral, el passeig marítim... Acabada la visita, ens allotjarem a l'hotel Los Ángeles.

El segon dia anirem al Valle de Potes on practicarem l'activitat de rafting. Quan acabem, anirem a esmorzar. Després anirem a pujar al telefèric, amb el qual veurem els Picos d'Europa.

El tercer dia, anirem a un zoo i el

capvespre visitarem la rèplica de les Cuevas de Altamira.

I el darrer dia ens dirigirem cap a l'aeroport per la carretera de la costa per anar visitant diversos poblets. En arribar a Bilbao dinarem i a les 6:35 h. ja serem a Inca.

Esperem que sigui una aventura inoblidable ja que les professores han pensat molt en nosaltres i enguany han cercat un lloc per anar menys comú que de costum.

tutores: Maria Magdalena Amengual Ramis i Rocío Romero Aguilar, 6èA



1.º E.S.O.

CONVIVENCIAS 1.º ESO 2014-2015

EL 17 DE NOVIEMBRE DEL 2014 FUE LA PRIMERA EXCURSIÓN DEL CURSO.

A las 9 de la mañana, los alumnos esperaban en el patio del colegio. Era un día soleado, sin ninguna precipitación. Esa excursión consistieron en unas convivencias. Las convivencias son un par de actividades para relacionarse mejor con nuestros compañeros que se hacen todos los años. Todo 1.º ESO vino, o al menos, la gran mayoría. Fuimos caminando desde el colegio hasta Santa Magdalena, era un camino largo, llegamos en una hora aproximadamente. Allí, dentro de la

casa que está al lado de la iglesia, el profesor nos repartió en grupos aleatorios y nos dieron una hoja a cada uno, cada grupo tenía una hoja diferente, con dos actividades, relacionadas con el compañerismo y las convivencias. Nos presentaban un problema y nosotros teníamos que resolverlo. Cuando todos los grupos acabaron, debatimos sobre las respuestas que habíamos puesto en las actividades, hasta llegar a la solución. El resto de la excursión fue básicamente jugar, pasar un buen rato, y regresar al colegio a las cinco de la tarde.

Fernando Britez Romero 1.º ESO A



EXCURSIÓ A CALA MURTA

1^R DE ESO FUIMOS DE EXCURSIÓN A UNA BONITA CALA DE MALLORCA: CALA MURTA.

Nos fuimos del colegio sobre las 9 y llegamos a Pollença entre las 10- 10: 15; luego subimos a una montaña y la bajamos un poco y el autobús se paró. Tuvimos que caminar unos 15 minutos para llegar a la cala y,

una vez allí, pudimos contemplar unas maravillosas vistas que nos ofrecía esta espectacular cala mallorquina.

Después de ver como era la cala, la gran mayoría se tiró al mar y yo pensé que el agua estaría templada, me fui directa al mar y, en la primera pisada que dí... me fui hacia atrás de lo fría que estaba, pero al final me tiré. Nos hicimos fotos en el

agua, ya que, un par de personas, llevaba cámaras sumergibles. Estuvo muy bien. Más tarde, llegó la hora de merendar, donde también se hicieron muchas fotos. Sobre las 14:00 comimos y tuvimos un rato más para divertirnos y a las 16:15 más o menos, volvimos hacia el autobús y fuimos a la escuela.

Paula Nicolau Rosselló 1^R ESO D



EXCURSIÓN A PALMA
UNA MAÑANA, UN 9 DE FEBRE-
RO, ME LEVANTÉ MUY ILUSTRADA
PORQUE ÍBAMOS DE EXCURSIÓN.
Era nuestra segunda salida en este
curso escolar.

Unos días antes, la maestra nos había informado y comentado los lugares que íbamos a visitar. ¡La verdad es que estábamos muy contentos! Con las amigas ya habíamos decidido con quién compartiríamos asiento en el tren, en el teatro, pero lo que no imaginábamos era el estado de cansancio en que llegaríamos, una vez terminada la excursión, porque tuvimos que andar durante mucho tiempo por el centro de la ciudad de Palma hasta llegar al Palma Arena.

¡Cómo nos impactó la emoción y la expresividad de los diferentes personajes. Transmitían fuerza, emoción, alegría, furia... La decoración del teatro, con sus tonalidades doradas y rojizas, así como el vestuario de los personajes. ¡Todo era mágico!

Al final de la mañana, después de cruzar el centro de Palma, completamente agotados, participamos en

diferentes actividades deportivas en el Palma Arena. Una vez allí, pudimos disfrutar de carreras de bicicletas en una pista espectacular, que no habíamos visto nunca.

Visitamos el museo donde pudimos ver una exposición de trofeos, objetos, fotografías de diferentes disciplinas deportivas de las selecciones españolas.

¡ESPERAMOS LA PRÓXIMA SALIDA!

Paula López 1r ESO C

GLOSES AL CONVENT
EL DIA DE LES GLOSES I DES-
PRÉS DE REBRE ELS PREMIS, NA CA-
TALINA MUNAR, ENS VA PROPOŠAR
ANAR A L'ASSOCIACIÓ CULTURAL EL
CONVENT JA QUE ESTÀVEM MÉS QUE
CONVIDATS.

Allà vàrem recitar na Fàtima, N'Emília, Na Paula, Na Lida, En Danny, na M^a del Mar, en Sebastià i jo.

Ens varen rebre d'una manera molt amable i vam poder recitar les gloses fora nervis i molt contents. Quan acabàrem ens feren un fort aplaudiment , i ens feren moltíssim de cas .Varen

donar l'enhorabona i les gràcies a na Catalina per l'esforç i la feina que fa.

Finalment ens varen donar una rosa i un punt de llibre a cadascun de nosaltres i és clar nosaltres també anàvem ben contents i orgullosos del que havíem estat capaços de fer .

Va ser un dia molt ben aprofitat i divertit

Elisabet Lloret Payeras. 1r ESO B

MES GLOSES

LA NOSTRA PROFESSORA DE CATALÀ, NA CATALINA MUNAR, UN DIA ENS VA CONTAR COM ES FEIEN LES GLOSES.

En vàrem provar de fer algunes. Setmanes després, digué que hi havia un concurs de l'Ajuntament, però només n' hi podien participar uns quants. De 1r A, na Catalina seleccionà en Danny i na Fàtima. De 1r B, n' Elisabet, na Lida i jo mateixa, na Maria del Mar. De 1r C, na Paula López, i de 1r D, n' Emilia. De 2n en Sebastià Crespí .

Dimarts 14 d'abril, anàrem a la biblioteca a escriure les nostres gloses. L'Ajuntament va triar les millors i dijous 23, dia de Sant Jordi, acudírem



a recollir el premi que fou per a Na Lida Lla-brés i els altres també rebérem un petit premi de consolació. La guanyadora està d'enhorabona! Ens donaren un diploma a cada un, un llibre dels premis dels dos darrers anys passats i un val per a material escolar, per valor de 25 euros en el cas de la guanyadora i per als altres de 5. Va ser una experiència molt bona.

Maria del Mar Coch Alcina 1r E.S.O B

EXCURSIÓN A BANYALBUFAR

DÍA 27 DE NOVIEMBRE, NOS FUIMOS DE EXCURSIÓN A BANYALBUFAR, NOS TUVIMOS QUE LEVANTAR MUY PRONTO YA QUE A LAS 8:45 TENÍAMOS QUE ESTAR EN EL COLEGIO.

A las 9:00 cogimos el bus y nos fuimos, llegamos a una montaña, la subimos y el bus nos dejó por en medio. Allí merendamos y cuando terminamos nos fuimos por un camino de tierra, desde donde teníamos unas vistas preciosas del mar.

Al cabo de una media hora, llegamos a una pequeña playita donde nos hizimos fotos y estuvimos un rato. Luego volvimos a andar y llegamos a un sitio donde había un puerto, "BANYALBU-FAR". Allí comimos y paseamos todo el día . Sobre las 16:00 nos fuimos al autobus y directos al colegio. Fue un día emocionante ya que nos lo pasamos muy bien.

El DigiCol·legial 64





2_n E.S.O.

CONVIVÈNCIES 2NB

TOT COMENÇA, UN DEMATÍ PLUJÓS, EN EL QUE DESPRÉS DE TROBAR-NOS TOTS A CLASSE A L'HORA NORMAL, COM QUALSEVOL ALTRE DIA, ES DECIDÍ, QUE ALMENYS L'ANADA, SERIA AMB L'AUTOCAR.

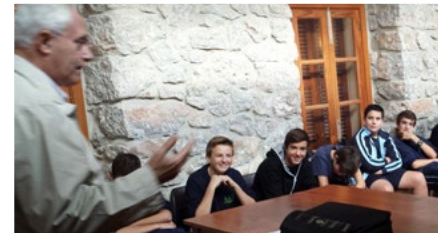
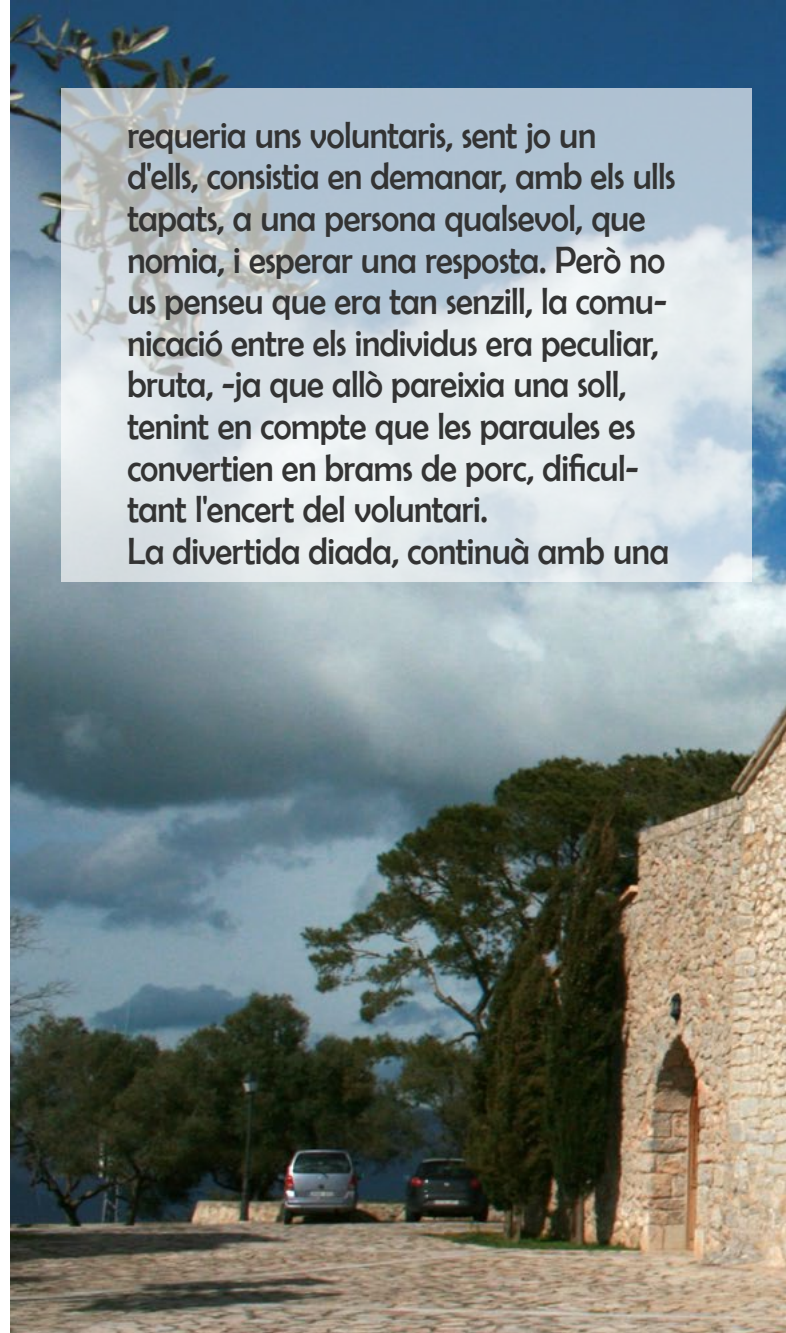
Allà, ens va rebre, amable i simpàtic, el pare Ribot.

Les activitats, començaren amb una conferència del pare Ribot, sobre la misericòrdia, el tema escolar d'engany, Un tema de reflexió interessant, com va fer veure el pare Ribot. Una de les activitats posteriors, consistia en mímicament, fer un animal, i el que encertava, devia fer el mateix amb un diferent animal. Com el Pare Ribot va explicar, era una activitat per conivre, i fer esplaiar a aquelles persones que potser no siguin tan amollades com les altres, i demostrar que podem riure tots junts, d'una manera agradable, en grup.

Després d'això, una activitat que

El DigiCol·legial 66

requeria uns voluntaris, sent jo un d'ells, consistia en demanar, amb els ulls tapats, a una persona qualsevol, que nomia, i esperar una resposta. Però no us penseu que era tan senzill, la comunicació entre els individus era peculiar, bruta, -ja que allò pareixia una soll, tenint en compte que les paraules es convertien en brams de porc, dificultant l'encert del voluntari. La divertida diada, continuà amb una



enquesta on el pare Ribot cercava exemples de coneguts, als quals els convindrien un acte de misericòrdia, per part de nosaltres, o els seus estimats.

També, ens divertírem jugant a 'mocadoret', joc que finalitzà en un empat entre dos dels tres equips en els quals es dividia la prova.

Posteriorment a això, ens endinsàrem en una de les darreres ermites romàniques de Mallorca, l'ermita de Santa Magdalena, on el pare, ens explicà un dels esdeveniments més bonics de l'Evangeli, que consistia que Jesús acceptava una 'senyora de companyia', fet que estava molt mal vist en aquella època.

L'agradable convivència finalitzà amb un temps lliure, i amb la caminada de volta de la classe.

Crec que quan dic que va ser divertida i còmoda, no ho dic tan sols per mi, sinó per tots els meus companys.

Simón García-Diego Martínez.
2n ESO B



EXCURSIÓ AL BARRANC DE BINIARAIX

EL PASSAT DIJOUS 16 D'OCTUBRE, ELS ALUMNES DE SEGON D'ESO VÀREM FER UNA SORTIDA CULTURAL AL BARRANC DE BINIARAIX.

A les 8:45 ens vérem tots a l'escola per partir amb l'autocar cap a l'embassament de Cúber i començar a caminar cap a Sóller. En aquesta excursió ens varen acompanyar els 2 tutors del curs (n'Assumpció, en Pepe) i les professores de religió, na Mentxu i d'anglés na Maria Antònia.

Després de caminar aproximadament dues hores, ens aturarem al pla de l'Ofre a berenar. Unes hores després, vàrem dinar. En acabar de dinar, seguïrem caminat pels camins empedrats del barranc, costa per avall. Abans d'arribar a Sóller vàrem passar per Biniaraix.

Ja a Sóller, vérem el tren i descansarem una estona fins que va arribar l'autocar. Encara que estàvem cansats, dins l'autocar no hi va haver ni un segon en què no se sentissin rialles, cançons... i es que ens ho vàrem passar la mar de bé. Al final, arribarem a l'escola damunt les cinc de l'horabaixa.

Esperança Devis Fiol

VISITA A LA CATEDRAL

EL PASSAT 14 DE GENER ELS ALUMNES DE 2n ESO C VAM FER UNA SORTIDA CULTURAL A PALMA, EN CONCRET A LA SEU, PER APRENDRE UN POC MÉS SOBRE LA HISTÒRIA DE MALLORCA.

De camí a la Catedral, ens retornarem a l'església de Santa Eulàlia ja que és l'única església d'Europa construïda en estil gòtic que només té una torre a la part de la façana. Després arribarem davant la façana de la Seu on ja ens esperava la nostra guia, A continuació ens explicà qui ordenà construir-la, quan i com es va construir i a on es construï. Després entrarem a dins i ens ensenyaren l'efecte visual del 8 i el del solstici d'hivern. Més tard entrarem dins la sala capitular. A continuació, passarem a veure l'obra feta per Miquel Barceló. Després passarem a l'absis on vam fer un taller d'escriptura gòtica. En acabar el taller, abandonarem la Catedral per realitzar una activitat que consistia en cercar els llocs més emblemàtics de Palma com la Llotja, la Plaça de les Drassanes, la Plaça de Joan Carles I o les Rambles.

Una sortida cultural genial. Mil gràcies profes!





SANT ANTONI

LA NOSTRA PROFESSORA NATÀLIA, EMPRÀ UNES CLASSES DE CATALÀ PER EXPLICAR-NOS EN QUÈ CONSISTIA LA TRADICIÓ POBLERA, JA QUE ÉS EL SEU POBLE.

La festa comença amb el cerimonial discurs del clamater, en aquest cas, l'encarregat d'organitzar els "caparrots" durant els darrers 50 anys.

Tot això, el dia abans d'haver corregut davant els dimonis, des de les dues del migdia, finalitzant el dia amb la revetlla.

Aquesta comença amb l'actuació conjunta dels caparrots, el dimonis i els gegants Jaume i Margalida, paral·lelament, canten les glosadores.

Més tard, a la plaça té lloc el piró musical, basat en els cants de Madò Buades i finalitza amb la revetlla, on abunden els foguerons.

A l'escola na Natàlia Isern ens volgué il·lustrar d'una forma molt divertida la festa de Sant Antoni, ens va mostrar vídeos, i oralment, la història de la tradició poblera.

La nostra companya Maria Mag-

dalena Perelló, nascuda a Sa Pobla coneixia bé aquesta festa, i també ens informà amb la part centrada cap als dimonis, ja que son pare és un d'ells, i ens facilità la informació i imatges d'aquets éssers emblemàtics de les illes.

La veritat és que quan deim que va ser entretingut i interessant, parlo per tots els meus companys i companyes.

Simón García-Diego i Aina Mira Palou. 2ⁿ ESO B

ELS TERÇOS DE FLANDES VISITEN EL COL·LEGI

EL PASSAT DILLUNS 24 DE MAIG VAM PODER GAUDIR D'UNA REPRESENTACIÓ DELS TERÇOS AL CLAUSTRE DE L'ESCOLA.

En primer lloc, ens reuniren tots al claustre i el professor Bernat Albertí ens va explicar què eren, quin tipus de terços hi havia...

Llavors, van venir tres persones més, que duïen la vestimenta dels segles dels terços i varen fer una recreació històrica.

Quan acabà l'explicació els alumnes es repartiren arreu del claustre, deixant lloc enmig on ens van fer una

magnífica representació de l'esgrima històrica. Aleshores, podien observar que portaven dues espases una més petita, o espasa ropera per defensar-se, i una altra més gran per lluitar, o espasa de mà i mitja.

Més tard, ens deixaren agafar les espases que havien utilitzat durant el combat. Era impressionant la seva llargària i com eren de fines. Aquella tarda vàrem aprendre que els terços eren una unitat militar d'infanteria de l'exèrcit de la monarquia hispànica creats per Carles I (fill de Joana la Boja i Felip d'Habsburg) durant els segles XV, XVI i XVII. Eren famosos per les durades de les batalles i per a la forma en què s'organitzaven. I hi havia tres tipus: els piquers, els arcabussers i els llancers.

Gràcies al nostre professor i a aquelles persones que ens van dedicar part del seu temps a explicar-nos els terços, vam poder aprendre coses noves i vam poder gaudir d'una nova experiència!

Marta Rayò Cirer 2ⁿ ESO C



UN DIA A STA PONÇA

PER JOAN MIQUEL SABATER
JOFRE

Dia 30 d'abril, els alumnes de 2 ESO vàrem anar d'excursió a Santa Ponça. Aprofitant l'explicació de les classes anteriors de ciències socials, visitàrem la ruta que va fer el rei Jaume I, conqueridor de l'illa quan

estava sota poder musulmà. També hi havia l'opció d'anar al "Jungle Parc", un lloc on et fermen d'un pi i et llances per una "tirolina". Encara que la part més important era la ruta del rei, la que més va agradar va ser quan anàrem a la platja. Amb el bon temps que feia tothom realitza activitats a la sorra o nedava, encara que

l'aigua era un poc freda. Va ser molt divertit poder gaudir d'un dia amb els companys a la platja. Finalment, tornàrem a l'escola on cada un se n'anà a ca seva.

PER LAURA CLADERA I ÀNGELA FERRER

Dijous 30 d'abril, tots els alumnes de 2n d'ESO anàrem





d'excursió a Santa Ponça a la platja i al Jungle Parc.

Arribàrem allà a les nou i mitja del matí, el primer que férem va ser pujar al Puig de la Morisca, des de dalt del Puig es podia veure tota la badia de Santa Ponça i el bosc on es trobava el parc.

Baixàrem al puig i començàrem a caminar cap al Jungle Parc. Allà deixàrem totes les motxilles i, per classes, iniciàrem el recorregut. Primer ens posaren les proteccions, per no fer-nos mal i després férem el tros de prova, que era molt fàcil, però després es compli-

cava. Hi havia dos tipus de recorregut: el verd, el més fàcil, i el negre, el més difícil.

Quan tots ja havíem acabat el recorregut, anàrem a la platja. Va estar bé, no hi havia molta gent, i encara que l'aigua estava freda, alguns valents nedaren i tot.



3r E.S.O.

EXERCICI FULL MEDIAMBIENTAL 5

El meu nom és Jordi Nicolau Barceló, i, dins aquest document, present un text en el qual intentaré recollir totes les dades i tota la informació possible respecte als desplaçaments dins mitjans com la bici o el transport públic.

La redacció intentarà destacar tants aspectes mediambientals com sigui possible. A més, s'intentaran contrastar tan bé com sigui possible els pros i els contres d'aquests desplaçaments

Una de les campanyes més utilitzades i més fomentades per disminuir el nostre impacte mediambiental sobre La Terra és l'ús de transports públic o els desplaçaments per mitjà de eines com la bicicleta. L'opció menys contaminant, i de la qual l'alliberament de diòxid de carboni és nul és la



Mi Vida en Bici
café, libros & bicicletas

bicicleta. No obstant, aquesta opció és, alhora, la menys pràctica i aplicable a la vida quotidiana.

Els desplaçaments en bicicleta són beneficiosos per al medi ambient i per a la salut humana, però les circumstàncies laborals poden requerir trajectes llargs i construccions com l'autopista, on, evidentment, no s'hi permet el transport

en bicicleta; o bé poden requerir vehicles d'empresa, que solen ser generalment cotxes o camions en el cas que el conductor està especialitzat i treballa en el transport de càrregues dins el camió. La bicicleta suposa un bon mitjà de transport, però no és aplicable a la vida laboral.

Parlem dels mitjà comuns i laborals: els cotxes. Dins els motors dels cotxes, gasos com el butà o el metà reaccionen amb oxigen per donar energia tèrmica, que, en aquest cas s'utilitza com a energia mòbil; diòxid de carboni; i aigua. Aquestes reaccions s'anomenen reaccions de combustió, i són molt contaminants. El cotxe és un mitjà que milers de milions de persones utilitzen diàriament, i el conjunt de tot el diòxid de carboni suposa una xifra milionària. Tot aquest diòxid de carboni destrueix una capa atmosfèrica que es troba prop de l'estratopausa: l'ozonosfera o capa d'ozó, composta per àtoms d'ozó (O₃). Aquests àtoms perden eficàcia i estabilitat atòmica quan reaccionen amb el diòxid de carboni, i, per tant, permeten passar les radiacions del sol, que són extremadament perilloses. És evident que la quantitat de diòxid de carboni que alliberem és molt alta, i que s'ha de reduir. Així és com arribem als transports públics.

Els transports públics comprenen els autobusos, els tren tramvies, etc, que alliberen diòxid de carboni en la mc

WEBGRAFIA

<https://www.iberdrola.es/clientes/hogar/eficiencia/ahorro/etiquetado-electrodomesticos>

http://www.idae.es/uploads/documentos/documentos_folleto_IDAE_NUEVO_etiquetado_energetico_Electrodomesticos_CAS_aab3a979.pdf

<http://www.etiquetaenergetica.com>

http://europa.eu/index_es.htm

<http://datos.bancomundial.org>





teixa quantitat, o, fins i tot, en una quantitat superior que els cotxes, però que estan oberts a un col·lectiu de gent. Tenen una alta capacitat de persones. Això significa que, amb la combustió del motor d'un sol mòbil, es transporten unes 50 persones, de manera que s'evita que tingui lloc la combustió de 50 o 40 mòbils. Això redueix bastant, però no el suficient, la quantitat de diòxid de carboni que alliberem. No obstant, els transports públics es troben davant una situació perillosa: la ignorància de la societat. No hi ha cap dubte que la publicitat utilitzada per fomentar l'ús del transport públic és bona, i que no es pot llevar mèrit a les campanyes governamentals per donar a conèixer en

més profunditat els beneficis ecològics del transport públic, malgrat siguin escasses en alguns països; però en la meua opinió, crec que la gent no és conscient de tots aquests fets; o bé potser en sigui, però no s'hi esmenten. Això podria ser per a la filosofia pessimista que una persona tota sola no pot col·laborar, però aquesta gent hauria de saber que la quantitat de diòxid de carboni que s'allibera cada any per part d'una sola persona arriba a la tona; i que una persona tota sola pot reduir milers de quilos de diòxid de carboni. A més, hi ha gent que no es preocupa per al medi ambient i que, al seu parèixer, no és perillosa la presència d'altres quantitats de gasos d'efecte hivernacle en l'atmosfera.

Però, com pateixen els transports públics aquests fets? La resposta és senzilla: l'organització. L'organització dels horaris, dels preus i de la comptabilitat són essencials per permetre al ciutadà agafar els transports públics; especialment si és per motius laborals i s'ha de complir un horari determinat; i si l'organització és de mala qualitat, el ciutadà es nega a utilitzar el transport públic. Aquesta és una situació que aquí, a l'illa de Mallorca i al país d'Espanya, té lloc. La disminució de la nostra petjada ecològica sobre la Terra és una quantitat de la qual molta gent no se n'adona, i això afecta de manera indirecta al nostre planeta.

És hora de relacionar conceptes, i ho faré contestant a una pregunta que em plantejo a mi mateix: quins són els desplaçaments del ciutadà perfecte, compromès al 100% amb un medi ambient i una ecologia perfectament combinables amb la vida laboral i quotidiana? Doncs jo ara ho diré: recorre les distàncies amb transport públic,



Sabies que...

- ... cada habitant de les Illes Balears produïm 2,4 kg de fems cada dia
- ...necessitem la mateixa energia per fer una llauana d'alumini nova que per fer-ne 20 de reciclades
- ... el reciclatge d'una botella de vidre estalvia l'energia que necessita una bombeta de 100w durant 4 hores
- ...amb 5 botelles de plàstic es pot fabricar una camiseta
- ... reciclar una tona de paper estalvia 14 arbres i 100.000 litres d'aigua

imagen: figuras expuestas en el museo de la planta de gestión de residuos de Son Reus construidas a partir de materiales reciclados

posa un poc de la seva part reivindicativa lluitant per la consciència mediambiental del poble, i distàncies curtes o les establertes per motius d'entreteniment les recorre en bicicleta. Aquests són els desplaçaments perfectes.

Jordi Nicolau Barceló, 3er ESO B

LA MILLORA CONTÍNUA DELS NOSTRES ACTES VERS EL RECICLATGE

DE TOTS ÉS SABUT QUE EL PROBLEMA QUE HEM GENERAT LES PERSONES ENVERS LA DEGRADACIÓ DE L'ENTORN.

Això ens ha duit, en primer lloc, a sentir-ne parlar per part dels entesos en la matèria i de les associacions ecologistes; en segon lloc, ens ha suposat haver-nos d'educar per poder complir millor aquesta frase feta, ja famosa de "les 3 R". Finalment, tots, des de les administracions públiques fins a cada un de nosaltres, hem d'estar fent actuacions per evitar el que es pugui.

A l'escola, el grup de professors que formen la Comissió Mediambiental, treballen per fomentar que tots ajudem a millorar els nostres rendiments ecològics. Per això, els alumnes de l'escola heu pogut veure etiquetes verdes i vermelles als interruptors de la llum, cartells convidant al reciclatge, l'adaptació de dispositius per estalviar llum i aigua, una major presència de contenidors de tot tipus i campanyes per recollir materials aprofitables (des de roba, fins a piles, des de taps de més, des del currículum pr





també en aquest sentit i algunes sortides culturals van també encaminades a això a més d'alguns objectius del nostres Plans de Qualitat dels darrers cursos que sempre han estat per comprovar si reduïm, per exemple el número de fotocòpies, cosa que en 3 cursos acumulats ha estat d'un 20%.

Però tot i que això està bé, el que hem de fer és MILLO-RAR aquestes actuacions ja que dins la feina feta per la Comissió abans esmentada, hi ha un apartat que és valorar quina és la nostra realitat, com de bé/malament o feim, per on fallem...





Els que està passant amb aquesta capa és que de cada cop es fa més prima, deixant-nos desprotegits davant els raigs ultraviolats que ens arriben del Sol. Els pols de la Terra s'estan fonent a un ritme més ràpid del normal, causant així la mort i l'extinció de moltes espècies animals. A més a més, el que està provocant són canvis climàtics importants. Com canvis de temperatura bruscs. Hi ha moltes associacions i molts projectes en marxa que lluiten dia a dia per poder aturar-ne la seva decadència, però

aquesta capa no s'atura de tornar més prima. Per tant, si tots no posem la nostra ajuda acabarà sent un problema sense solució, i molt greu.

A partir d'ara, crec que tots hauríem d'anar més a peu o amb bicicleta ja que no contaminariem tant i a més és una bona manera de fer esport a l'aire lliure o bé utilitzar més el transport públic, que és una manera molt còmode de desplaçar-nos a qualsevol lloc. Si cap d'aquestes opcions ens anés bé per un motiu o l'altre, el que



crec que podríem fer seria que cada vegada que agaféssim el cotxe, fer-ho aprofitant bé el camí, és a dir, fer cotxades plenes. En cas d'agafar el cotxe, hem de conduir de manera responsable i no fer patir El motor, ja que en algun moment pot emetre més contaminació del normal. Actualment, els cotxes més moderns et diuen el que gasten cada cent quilòmetres anant a la velocitat que vagis. Jo trobo que està molt bé ja que si veus que estàs gastant massa canvis de marxa o de velocitat. Per a una conducció més

responsable i més eficaç aquí teniu alguns consells: arrencar el motor sense trepitjar l'accelerador; iniciar la marxa immediatament després de l'arrencada; canviar les marxes segons les revolucions o segons la velocitat, després de canviar de marxa, accelerar de forma àgil, circular el més possible en les marxes més llargues i a baixes revolucions; millor circular en marxes llargues amb l'accelerador trepitjat en major mesura; mantenir el més uniforme possible: buscar fluïdesa en la circulació, evitant totes les frenades,

acceleracions i canvis de marxes innecessaris; per a la desacceleració aixecar el peu de l'accelerador i deixar rodar el vehicle amb la marxa engranada en aquest instant, sense reduir; reduir de marxa el més tardar possible i per acabar sempre que la velocitat i l'espai ho permetin, detenir el cotxe sense reduir prèviament de marxa.

Passa el mateix amb els avions, aquests són els que afecten més a la capa d'Ozó ja que hi estan més a prop i la quantitat de contaminació que emeten és molt més elevada. Els vaixells molt grossos també contaminen molt. Això afecte el medi ambient aquàtic. Per culpa d'aquest tipus de contaminació moltes espècies de peixos estan en procés d'extinció, i també moltes d'algues marines. Crec que s'hauria de regular molt la contaminació que emeten els grans vaixells i els grans avions, a part de la que emeten els cotxes i els altres transports ja que al llarg dels anys

tot ens passarà factura. La capa d'ozó absorbeix gran quantitat de la perillosa radiació ultraviolada. Si arribés a nosaltres més radiació, podria causar un increment de càncer de pell i cataractes. Però l'augment de la radiació ultraviolada no ens afectaria només a nosaltres, sinó també a tota la vida sobre la Terra. Existiria perill per a les collites, les plantes i els arbres ..., és a dir, els elements que constitueixen la xarxa alimentària i, per tant, per a la producció mundial d'aliments. És a dir, que hi hauria un gran increment de la mortalitat i del nombre de persones sense res a menjar, ja que l'economia del món és veuria altament afectada. Al mar, si el plàncton marí format per petites plantes i animals que viuen a la superfície de l'aigua desapareguessin, els peixos més grans moririen de fam i la vida al mar s'extingiria. Així es perdria una font primordial de recursos alimentaris per a l'home. A part d'extingir-se

CONTENEDOR DE



¿Qué depos

- ☺ Cajas
- ☺ Folios
- ☺ Revistas
- ☺ Sobres
- ☺ Publici

Consejos:

- ☞ Pliega los cartones para que ocupen menos espacio.
- ☞ Quita los plásticos, grapas, adhesivos, etc. para facilitar el reciclaje y cartón.
- ☞ El papel y cartón debe ir limpio y facilitar su reciclaje.



CONTENEDOR DE B

¿Qué depositamos en él?

- ☺ Restos de alimentos

Consejos:

- ☞ La basura debe depositarse en el contenedor con las tapas cerradas.
- ☞ No se deben depositar residuos de jardinería, cenizas, ni animales muertos.

CARRASCAL DEL RÍO REDUCE, REUTILIZA Y RECICLA

CONTENEDOR DE PAPEL

¿Qué depositamos en él?

de cartón
y cuadernillos
as y periódicos
idad

ocupen menos

precintos, cintas
reciclaje de papel

pio y seco para



CONTENEDOR DE VIDRIO

¿Qué depositamos en él?

- ☺ Botellas de vidrio
- ☺ Tarros y frascos de vidrio (de bebidas, alimentos, perfumes y cosméticos)

Consejos:

- ☞ Los envases de vidrio deben ir sin tapones y sin tapas.
- ☞ El vidrio debe ir limpio para facilitar el reciclado.



CONTENEDOR DE ENVASES

¿Qué depositamos en él?

- ☺ Botellas y envases de plástico (botellas de agua, botellas de refresco, botellas de productos de limpieza, frascos de gel y champú, envases de yogures...).
- ☺ Bolsas
- ☺ Envoltorios de plástico y aluminio.
- ☺ Latas (latas de conservas, latas de refresco...)
- ☺ Bricks (de leche, de zumos, de salsas...)

Consejos:

- ☞ Los envases de plástico y los bricks deben ir plegados para ahorrar espacio.

CONTENEDOR DE BASURA

se en bolsas

uos de poda y
muertos.



CONTENEDOR DE ACEITE

¿Qué depositamos en él?

- ☺ Aceite usado de cocina en botellas de plástico (depositar la botella en el contenedor, nunca verter el aceite directamente).

Consejos:

- ☞ Asegúrate que la botella va bien cerrada.

CONTENEDOR DE PILAS

¿Qué depositamos en él?

- ☺ Pilas alcalinas
- ☺ Pilas de botón
- ☺ Pilas recargables

Este contenedor está en el ayuntamiento



CAMIÓN DEL PUNTO LIMPIO MÓVIL

Infórmate de los días que el camión del punto limpio móvil viene al pueblo y deposita en el lugar habilitado los muebles, trastos viejos y electrodomésticos que ya no uses.

la vida al mar, com ja he dit abans, la vida a la Terra també es podria extingir ja que no tindríem cap tipus de recurs alimentari. Els pols, nord i sud, es fondrien i el nivell de l'aigua de la mar pujaria tant que faria desaparèixer moltíssimes illes i reduiria la grandiositat dels continents.

En conclusió: el millor que podem fer per a tots nosaltres és utilitzar més el transport públic, la bicicleta, anar a peu o utilitzar cotxes que consumeixen poc, etc. El que hem volgut fer amb aquest document és conscienciar una mica la gent dels efectes de la destrucció de la capa d'Ozó, i així, amb la voluntat de

tots, nosaltres podrem arribar a tenir un món sense contaminació i amb una bona capa que ens protegeixi dels raigs ultraviolats.

MÍRAME A LOS OJOS

L'exposició itinerant de Creu Roja, "Mírame a los ojos" va arribar al nostre Col·legi el mes de gener. En ella es pogueren veure imatges de 10 persones amb una situació social peculiar, solitud, aïllament, marginació, etc...

Va concloure amb tres xerrades als alumnes de 3r, 4t i 1r de Batxillerat, en les quals hi intervingueren dos treballadors de Creu Roja a més d'una de les persones protagonistes de l'exposició. Ell ens va donar testimoni del que ha estat la seva vida, plena de dificultats i entrebancs i que després de perdre els seus éssers més estimats, s'ha vist abocat a viure en el carrer fins fa poc que, gràcies a Creu Roja, comparteix un pis d'acolliment amb altres companys seus.





N'OMAR, UN IMMIGRANT SENSE PAPERS

N'OMAR HABDOUL VA NÉIXER A SENEGAL EL VINT D'AGOŠT DE L'ANY 1969 I EN DUU VINT-I-SET ANYS VI-VINT A LA CIUTAT DE PALMA, MALLORCA.



Tot començà quan era un nin, ja que a mesura que n'Omar es criava immers en la violència i la corrupció que envoltaven Dakar, la capital del país, s'adonava que nombroses famílies re-

bien diners dels seus parents, residents a nuclis urbans d'Espanya, França o Alemanya, entre altres.

» **Moltes gràcies per accedir a l'entrevista, Omar.**

* *A vosaltres. Crec que donant a conèixer la situació que hem patit la meua mare i jo, potser es capti l'interès humà d'alguns joves.*

» **Què et va fer pensar que a Espanya trobaries un futur millor?**

* *Jo estava decidit a fer front al destí i guanyar-me la vida de manera digna, però no en aquelles circumstàncies. Conseqüentment, vaig prendre la decisió d'emigrar el més aviat possible cap a Espanya amb la meua mare, atret per les oportunitats que ens oferia aquella Europa amb una economia pròspera i on els valors democràtics eren pilars de la societat. Bàsicament era tot el que cercàvem, que es fessin respectar els nostres*

drets i, Espanya era una clara opció. Així es veia tot des de Dakar.

» **Quines edats teníeu llavors la teva mare i tu?**

** Jo tenia denou anys, i la meva mare en tenia trenta-sis, no cal dir que era molt jove quan vaig néixer, supòs.*

» **Com vares decidir venir a Espanya?**

** Hi va haver un moment en què cercava una sortida realista per anar a Europa, ja que tenia la idea que a Senegal la vida era insuficient per a ma mare, a qui estim tant, i no estava gens equivocat. Em va sortir una via d'escapament bastant arriscada, però que podia sortir bé, el viatge amb pastera.*

» **Què et va motivar a dur a terme el trajecte i no esperar que canviés la situació a la capital?**

** En aquells moments estava desesperat. Havia mort el meu pare, que feia feina fora més d'onze hores al dia per poder pagar les factures i alimentar-nos, sempre va*

ser un exemple de superació. De llavors ençà, la meva mare cada vegada estava més desnodrida i, a més, sortir al carrer era molt perillós, no sabies què et podia passar. Per tant, em vaig mostrar molt determinant i contundent. No pensava deixar que li passés res dolent a ma mare, ni de lluny.

» **Qui et va informar del viatge?**

** Mon pare coneixia molts de pescadors de la zona i aquests em varen contar tot el que sabien de les pasteres. Segons ells, partien amb determinada freqüència, cada dues setmanes més o manco, però havíem de pagar bastant pel bitllet.*

» **Com vos vàreu permetre el cost del bitllet, doncs?**

** Al banc teníem un fons i en vàrem treure tots els doblers per poder assegurar-nos el viatge i la compra d'un parell d'aliments de primera necessitat. No record exactament què va costar, però sí que sé amb certesa que se'n va dur tots els nostres estalvis. De*

totes maneres, valia la pena.

» **Com va ser el viatge amb pastera?**

* Com bé podeu imaginar-vos, molt dur. Encara no em crec haver arribat a Espanya, tot el que puc afirmar és que va ser el viatge més difícil de tota la meua vida, mai no ho podré oblidar. Vàrem partir una nit al voltant de vint-i-cinc persones en una sola pastera, era molt estressant i ma mare ja estava esgotada al tercer dia, però la vaig haver d'animar perquè no perdés l'esperança. Tot allò ens superava. Jo em consolava mirant el firmament, observant i comptant les estrelles.

» **Quant va durar la travessia?**

* Al voltant de nou dies a la deriva. El pitjor va ser la desgràcia que haguérem de contemplar, ja que dues persones varen morir poc abans de trepitjar la costa espanyola. Eren dos homes, una pèrdua considerable des del meu punt de

vista. Un parell de joves varen abocar els cadàvers a l'aigua i abans em varen demanar ajuda, però em vaig negar rotundament. No podia.

» **Com va ser la vostra arribada?**

* Nosaltres vàrem arribar a Màlaga, on sanitaris i cossos de seguretat s'aproparen en llanxes. Ens varen donar mantes i aigua. Vàrem sopar mentre ens feien preguntes a un centre d'immigració, on hi havia intèrprets que xerraven francès de manera molt fluïda. Tot va ser molt ràpid. Ens varen destinar a un alberg que hi havia a Palma i a partir d'aquell moment es varen complicar les coses.

» **Per què es varen complicar? Estàveu passant per notables dificultats?**

* Així és. Em vaig posar a cercar feina ja que no volia dependre de l'ajuda de l'Estat, de les seves subvencions, encara que no fos gaire.



Tampoc no em podia queixar, era afortunat independentment de la situació. El problema que se'm presentà és que sense papers, no era ningú. És el que em va costar més: ser un indocumentat.

» **Vàreu tenir problemes amb l'idioma?**

* Em va costar moltíssim, fins ara no em creia capaç d'estar xerrant castellà. Fins i tot, puc entendre i xerrar bastant bé el mallorquí, encara que en cap moment va ser una prioritat per a mi aprendre aquest idioma. A ma mare li va costar molt més adaptar-se a la llengua, ja que mesclava paraules franceses habitualment. Me'n record d'un vespre que encenguérem la

televisió d'una sala comuna de la Creu Roja i no entenia cap paraula en absolut. Era conscient que seria difícil, però amb l'ajuda de voluntaris tot va ser més fàcil. Estic segur que sense ells no ho hauria aconseguit.

» **De què vàreu estar fent feina?**

* Primer ens varen donar els papers i adoptàrem la nacionalitat espanyola. Deixàrem de ser uns indocumentats, en altres paraules. Vaig començar a fer feina a finques i possessions de famílies mallorquines benestants. Estaven en molt bona situació econòmica i em pagaven bastant bé, encara que és cert que em tractaven un poc malament si

ho compar amb com em tractaven els anomenats "forasters". Aquests últims quasi mai no em faltaren al respecte, sempre foren educats. No obstant, de bons i dolents en vaig trobar sempre en qualsevol banda. Ma mare feia feina a una floristeria i estava molt contenta quan tornava a ca nostra, mai no es va queixar.

» **Com ha influït la crisi aquests darrers anys?**

* Ho hem notat ambdós. Les factures no aturaven d'ascendir mentre els preus s'incrementaven i, poc a poc, els salaris anaven baixant cada vegada més. L'economia s'ha estancat i el més trist és saber que és culpa dels que estan governant, ja que cada pic

hi ha més gent a l'atur i famílies a la pobresa, però per sort, jo duc treballant des de fa set anys a una empresa de construcció on, per ara, no he deixat de cobrar. D'altra banda, ma mare va perdre la seva feina a la floristeria. De totes maneres, ara inverteix el seu temps com a voluntària de la Creu Roja. Ella és feliç i se sent orgullosa d'ajudar els altres, ja que sempre s'ha vist identificada amb ells.

» **Consideres que en general heu estat acceptats a Espanya?**

* *Al principi fou difícil, és molt diferent. Estam bé, contents, tenim amics i éssers estimats que estan al nostre costat quan els necessitam. No he patit forts episodis de discriminació, però sí que hi ha hagut qualcun*

moment en què he estat insultat i rebutjat. En general, la personalitat de les persones espanyoles és molt simpàtica i amistosa. Jo sempre he considerat que si t'adaptes a la seva cultura un poc i els respectes, ells et tractaran igual, com sa persona lliure que ets. Partir amb aquella pastera és la millor decisió que he pogut prendre, nacionalitzar-me com a espanyol la segona.

» **Gràcies de nou per haver compartit aquestes experiències amb nosaltres, Omar. Ha estat un plaer.**

* *Gràcies pel vostre interès.*

Selen Dikmen Belles
Marcos Lorite Sánchez

“THE PERFECT ETHICAL CUPCAKE”

THE 4TH OF ESO STUDENTS HAVE CREATED A WONDERFUL RECIPE WHOSE TITLE IS “THE PERFECT CUPCAKE”.

They have replaced the common ingredients by others, they could create the perfect cake with. At the same time, it will be the summary of the most important values they think human beings should develop in order to:

- » Redefine or reinvent a social and political system capable of providing us with a worthy life, social harmony and at the same time, sustainable with the environment.
- » Achieve bigger levels of collective satisfaction, justice and

global happiness.

If you are interested in these recipes, here you are some of the best ones.

Try them!

M^a Magdalena Coll

PROFESSORS PER UN DIA!

UN DIA, LA CAP D'ESTUDIS DE SECUNDÀRIA ENS VA CONVOCAR A LES PROFESSORES QUE IMPARTIM L'ASSIGNATURA DE CIÈNCIES SOCIALS DE TERCER D'ESO.

Ens va demanar si seria possible inserir a la nostra programació una tasca que versaria sobre el tema del reciclatge i que hauria d'anar dirigida als alumnes des d'Infantil fins a

Secundària. La veritat és que des de la Direcció no n'estaven gens contents de com els alumnes participaven en les tasques de separació de residus, i com a Centre Mediambiental, les coses s'havien de mirar de resoldre.

Així, el nostre objectiu va ser que els alumnes duguessin a terme un projecte amb l'objectiu d'afiançar la cultura del reciclatge.

Com que els alumnes havien de dirigir els resultats de la seva investigació a nivells diferents, el primer que van fer els alumnes va ser elegir el grup d'edat a qui volien dirigir la seva tasca.

For the cupcake's biscuit:

-120g of freedom

-140g of respect

-115g of empathy

-110g of trust

-90g of autonomy

-55g of sociability

- three spoons of sensitivity

-two spoons of humility

-3/4 of glass of responsibility

-1/2 of glass of determination

-a pinch of love





La forma de presentar l'activitat podia ser variada i podia incloure el tradicional PowerPoint, podia ser una campanya publicitària, un joc, una activitat explicativa acompanyada d'una gimcana....

Fos quin fos el format elegit, l'alumne havia de tractar les qüestions següents:

- » Què és el reciclatge?
- » Per què en el món actual reciclar s'ha convertit en una

necessitat?

- » Fer una comparació per països sobre el grau de conscienciació que tenen els ciutadans sobre la necessitat del reciclatge.
- » Com s'organitza el reciclatge de residus orgànics i inorgànics a les illes
- » Com s'utilitzen els materials recuperats.
- » Solucions que estalviarien el reciclatge.

Un cop enllestida la tasca, els alumnes la presentaren a classe, es feren les pertinents correccions perquè pogués ser

presentada al nivell elegit pels alumnes i finalment va ser presentada als diferents cursos.

Si la primera part va ser difícil, perquè s'hagueren de fer les oportunes correccions, la segona part va ser fantàstica, són paraules textuais de la majoria d'alumnes. Varen gaudir de veure com la seva feina era reconeguda .

Els professors de Primària ompliren una graella que avaluava els alumnes des de



RESPECT

This must be the base of our society because, as we have said before, humans have different ideas, so people sometimes will take decisions which we won't like, but we have to respect them because these ideas are as good as ours. This is also quite important (140g), because we won't be able to develop a diverse and cooperating society without respecting other's ideas.



diferents punt de vista i que faria mitjana amb la primera avaluació de les tasques feta per les professores de l'assignatura.

Els alumnes, en general, ho feren molt bé, s'implicaren i descobriren que no sempre és fàcil ensenyar.

Gràcies, professores d'Infantil, Primària i Secundària per la vostra col·laboració.

Catalina Crespi i
M^a Magdalena Coll

TEATRE
ELS ALUMNES DEL COL·LEGI QUE FAN PATRIMONI DURANT AQUEST CURS S'HAN DEDICAT A

TREBALLAR CLASSE A CLASSE AMB ESFORÇ I MOLTA IL·LUSIÓ UNA PETITA OBRA DE TEATRE.

Han tengut el plaer d'actuar davant les persones de la Residència Miquel Mir i davant els alumnes del Centre d'Educació Especial Joan XXIII. Però no han deixat d'actuar ni un minut, perquè també han actuat per als alumnes de 1r i 2n de Primària de l'escola.

Tots han fet el possible perquè sortís espectacular. Les obres representades són: El pou de la lluna i Na Marieta i la seva coeta.

EMPRENEDORS
PER UN DIA

DIJOURS DIA 16 D'ABRIL, ELS TRES GRUPS DE 3R D'ESO VÀREM GAUDIR D'UNA JORNADA DIDÀCTICA I EDUCATIVA ORGANITZADA PEL DEPARTAMENT DE CIÈNCIES SOCIALS I GEOGRAFIA DEL NOSTRE CURS, COORDINANT L'ESDEVENIMENT LES PROFESSORES CATALINA M^a CRESPI I M^a MAGDALENA COLL.

El projecte que duguérem a terme els estudiants consistí a elaborar un producte absolutament original i creatiu que



fos innovador a partir d'idees i propostes genuïnes, dissenyant nosaltres mateixos l'etiquetatge que hagués de dur i realitzant un anunci que es pogués difondre, reflectint les característiques i els avantatges del producte a través d'una publicitat de qualitat en català i anglès, ja fos per mitjà d'un vídeo, un anunci de revista o qualsevol altre opció atractiva i cridanera.

Fins i tot, els alumnes haguérem de fer una presentació amb PowerPoint i presentar un full Excel amb els costos reals del bé, incloent les despeses a causa de l'embolcall i envasos, les matèries primeres i fixant un preu final amb IVA inclòs, establint així un marge de guanys a partir de la diferència entre el cost real i el preu de venda en cas que es comercialitzés. Tots aquests procediments formaren part del treball que s'exposà dins les aules, encara que el més emocionant

va ser la sortida escolar rompent amb la rutina.

A partir de les sis del matí es varen anar reunint els alumnes de 3r d'ESO A que foren triats per exposar els seus productes a la plaça d'Espanya, just davant de l'Ajuntament, on muntaren una paradeta on penjaren també un rètol sota el títol de "Emprenedors per un dia. Col·legi Beat Ramon Llull" creat per diversos companys.

Al llarg del matí i el migdia, vàrem anar les altres dues classes, primer la de 3r B i després la de 3r C, i fou aquesta última la que recollí la paradeta. La veritat és que tots érem conscients que la localització on ens trobàvem era idònia a causa que estava a un lloc per on passejaven gairebé tots els ciutadans, a més de desenes de turistes. A la paradeta disposàrem de dos ordinadors per



mostrar els anuncis i els Power-Points, atraient a més de 20 persones cada hora a les quals atenguérem encantats per explicar el nostre projecte, superant les 52 persones entre les 11 i les 13 hores i mostrant els nostres productes, entre els quals destacaren les melmelades i les begudes.

A més, les dues mestres de les tres classes ens van preparar un model d'enquesta que férem servir constantment, ja que totes aquelles persones que acceptaren ser entrevistades contestaren devers 10 preguntes considerant els millors i pitjors productes des del seu punt de vista i donant també la seva opinió respecte el fet de realitzar projectes fora de la classe, entre altres qüestions. En conclusió, totes estigueren d'acord que aquesta activitat podia arribar a ser molt enriquidora, creativa i dinàmica com a matèria complemen-

tària dels llibres de text a classe, ja que pensen que es desenvolupen aptituds emprenedores necessàries dins el món empresarial per accedir al sector laboral, una opinió que els estudiants també compartim i valorem, essent aquesta la finalitat del projecte. Una personalitat que fou entrevistada va ser el batlle d'Inca, en Rafel Torres, que ens dedicà un parell de minuts i lloà la interessant proposta del centre, aplaudint la labor tant dels alumnes com de les professores.

En definitiva, els alumnes coincidim que va ser una experiència molt positiva i satisfactòria durant la qual s'escoltaren les nostres propostes i poguérem ensenyar a un ampli públic uns productes que dissenyàrem amb molta il·lusió.

Marcos Lorite Sánchez

FESTA DE SANT JORDI.
ELS ALUMNES DE TERCER D'ESO QUE CURSEN L'ASSIGNATURA DE PATRIMONI HAN PARTICIPAT EN LES ACTIVITATS QUE ES DUEN A TERME A PRIMÀRIA PER A CELEBRAR LA FESTA DE SANT JORDI.

Els alumnes de Tercer d'ESO que cursen l'esmentada assignatura participaren en la realització de tallers diferents com per exemple el de frases fetes (endevinar la frase feta



Emprendors per un dia



LLLEGI BEA

que amaga un dibuix , dibuixar frases fetes o relacionar la frase feta amb el seu significat), el taller de confegir flors i el taller de teatre.

Sabem que els alumnes de Primària i Infantil gaudiren d'aquests tallers, i els de Secundària en gaudiren en la mateixa mesura, o tal vegada més (segons ells).

D'entre els tallers, el més celebrat fa ser el de teatre. Es representaren dues obres, "Sa coeta de na Marieta" i "El pou de sa lluna". Els nostres artistes ho feren d'allò més bé i els seus comentaris pel que fa a la possibilitat de participar en aquesta festa no poden ser més positius. Ni ells mateixos se'n podien avenir de ser capaços de captar l'atenció de l'auditori, del seu domini de la situació, de la capacitat que tingueren per improvisar quan va ser necessari, i de l'ingeni i del sentit de l'humor que demostraren al llarg de tota la representació.

Per als alumnes de Secundària va ser

una experiència inoblidable i tan entran-yable que els agradaria representar l'obra una altra vegada a final de curs, això sí, aquesta vegada com ja ho feren per Pasqua, la representació es farà fora de l'escola.

Tots gaudírem de la diada, però no hem d'oblidar que hi ha moltes hores de feina abans, que no tot és de color de rosa, que s'han hagut de vèncer moltes inseguretats, timideses i moltes pors, por a quedar en blanc damunt l'escenari i por sobretot al ridícul.

Tots estan d'acord que a més de gaudir també han après molt. Els ha ajudat a superar –se i a enfrontar les pròpies pors i això no és poc, sempre ajuda a madurar.

Gràcies a l'oportunitat que ens han donat els professors de Primària per expressar-nos, per poder alliberar la nostra creativitat i fantasia.

Alumnes de Patrimoni de tercer d'ESO.

Cartel ganador del concurso
de carnaval. Enero 2015
Desarrollado por Selen Dikmen
de 3r E.S.O. B



2015

CARNAVAL

SA RUETA 12 DE FEBRER

SA RUA 14 DE FEBRER

ENTERRAMENT DE LA SARDINA 17 DE FEBRER



MÚSICA
DIA 4 DE FEBRER, VÀREM ANAR AL SALÓ D'ACTES DEL NOSTRE COL·LEGI A VEURE UN HOMO ACTUAR PER A NOSALTRES. Ell feia tot tipus d'instruments amb qualsevol objecte que tenim a casa nostra. Tot eren objectes que no podien faltar a la nostra casa. Va fer una arpa amb: el cub del pal de fregar, un pal qualsevol, i una corda. Un dels altres instruments que va fer, va ser un xilòfon, fet a partir de botelles de vidre emplenades de diferents maneres i penjades d'un fil a una estructura resistent. Era molt divertit, ja que, depenent de a quina botella li pegaves, sonava més agut o més greu. Però el instrument més espectacular, va ser la bateria, la qual estava feta dels pools de les plantes i de canonades de plàstic, unides unes amb altres. La veritat és que sonava bastant bé. Al final de la seva actuació varen pujar un parell d'estudiants i entre tots varen fer tocar els instruments que ell havia creat. Va ser molt divertit.

CONCURSO DE CARTELES DE CARNAVAL
UN AÑO MÁS LOS ESTUDIANTES DE LAS ASIGNATURAS DE VISUAL Y PLÁSTICA Y DE IMAGEN Y EXPRESIÓN DE NUESTRO COLE-

GIO SE HAN PRESENTADO AL CONCURSO DE DESARROLLO DE CARTELES PROMOCIONADO POR EL AYUNTAMIENTO DE INCA. Tras mucho esfuerzo y dedicación hemos resultado ganadores por tercer año consecutivo. Un éxito que nos da fuerzas y que no anima a seguir trabajando para intentar hacerlo cada día un poquito mejor.

Eva García, profesora.

Otros participantes en el concurso. Todos ellos de 3r ESO



4^t D'E.S.O.

NOVA EDAT

EL PASSAT 22 DE DESEMBRE DEL 2014 ELS ALUMNES DE 4^T D'ESO, EXCEPTE ELS QUE FAN MÚSICA, VÀREM ANAR A VISITAR LA RESIDÈNCIA DE PERSONES DE LA TERCERA EDAT NOVA EDAT.

Nosaltres els alumnes d'informàtica, amb l'ajuda d'altres companys, preparàrem una activitat per tal de poder gaudir tots junts d'una bona companyia. L'activitat consistia en aprofitar el temps de Nadal i que els residents treballessin la seva habilitat de pintar. Nosaltres procuràrem que l'activitat es pogués fer sense petites discussions entre ells pels llapis de colors, per les figures que havien de pintar o per les seves poques ganes de col·laborar. Hi havia un resident, el senyor Juan Muñoz, que ens va fer riure molt amb les divertides històries de la seva joventut, amb els seus acudits o amb les seves vivències a la residència. El que ens va demostrar és que l'amor no entén d'edats ja que ens va cridar l'atenció que va pintar un cor per a la seva estimada que també viu a la residència.

El DigiCol·legial 104

Una vegada acabada l'activitat decoràrem la residència amb els dibuixos nadalencs que havien estat pintats per ells, seguidament ens varen convidar a berenar allà amb ells i finalment, abans de tornar a l'escola, ens férem una foto tots junts per tenir un bon record d'aquesta experiència.

Ariadna Lagunas Cerdà
Lourdes Nalbantian Camejo

EL MEU QUART DE DIVERSIFICACIÓ

Mai havia pensat que jo faria diversificació, però ara que ja estic al segon any puc dir que és el millor que m'ha pogut passar. Fa dos anys, quan feia tercer d'ESO ordinari, no anava molt bé en els estudis i suspenia moltes assignatures, així que





em varen proposar entrar a un grup, més reduït, més fàcil i preparat per treure'm el graduat. Així doncs es va preparar una reunió amb l'orientadora del centre i ens explicà com funcionava tot. Els alumnes tenen un mal concepte de diversificació, perquè pensen que només per suspendre ja tindran una plaça, i no és així. Hi ha unes normes que han de complir, com portar-se bé, no deixar totes les assignatures de costat, fer molta feina, impli-

car-se, respectar-nos..... Per a mi entrar al programa de Diversificació ha significat una segona oportunitat en els estudis, una manera de treure'm el graduat, que em quedi una bona mitjana i així poder estudiar una formació professional. Desgraciadament, alguns dels alumnes que vam començar l'any passat ja no segueixen amb nosaltres, per molts diversos motius. És veritat que el pla d'estudis és molt diferent de l'ordinari, però

aprenem un munt de coses, sobretot aquest any amb els nous projectes d'ASL. Són noves maneres d'estudiar molts útils, amb noves tecnologies, amb grup,... que fomenten aprendre d'una altra manera més divertida. Han estat i seran dos dels millors anys de la meua vida. Gràcies companyes i companys i sobretot professors per aquesta gran oportunitat que ens heu donat!
Àngela Tresguerres



EL PAÍS DE LOS ESTUDIANTES

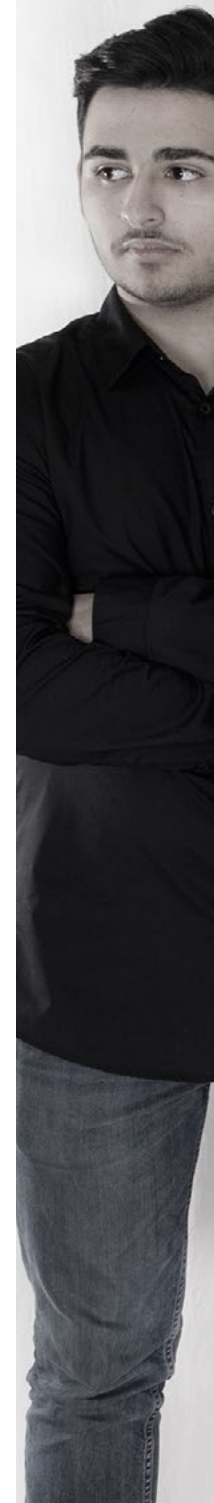
DINS L'ÀREA D'INFORMÀTICA DE 4T D'ESO, JA FA UNS ANYS QUE DEDIQUEM UNA PART DEL CURS A LA PARTICIPACIÓ DELS ALUMNES A L'ELABORACIÓ D'UN DIARI. L'ACTIVITAT FORMA PART DEL CONCURS CONVOCAT PER "EL PAÍS," QUE ENGUANY HA ARRIBAT A LA XIV EDICIÓ. Es tracta de fer equips d'alumnes que, una vegada donats d'alta en la plataforma de feina que t'ofereix el periòdic, han de treballar com a redactors i reporters de notícies amb les quals s'ha de fer el que és un diari. A més dels apartats obligats per les bases, medi ambient i societat, es tracta d'escollir altres temes, entre un grapat d'opcions, per completar la publicació. En cas que així sigui, tens dret a optar als premis que t'ofereixen, i a veure publicada la teva feina.


El DigiCol·legial 106

L'equip denominat "Beat 5", format per en Miquel Ferrer, na Laura Morro, en Joan Morro, en Joan Moyà i en Biel Perelló, han escrit el diari "La veu d'Espanya". Hi han inclòs els apartats Medioambiente, Sociedad, Cultura y Espectáculos, Deportes y Moda y Tendencias.

En conjunt hi ha un total de textos relacionats amb deu notícies distintes, des de l'entrevista a Antoni Nadal, oncle de Rafel Nadal, que és tema principal de portada, fins a l'entrevista al besavi d'una alumna, passant per Tauromaquia, Carnaval d'Inca i 50 Sombras de Grey.

La recompensa ha estat arribar a ésser finalista autonòmic, per la qual cosa han estat convidats a anar a Madrid dia 23 de juny.





FORA DE JOC Uns alumnes d'aquest col·legi apassionats per la música decidiren formar un grup. El nom del grup el varen decidir un horabaixa després de dinar dins l'escola. No es decidien i xerrant d'una jugada d'un partit de futbol varen dir: "aquesta jugada està anul·lada per fora de joc". Així fou com sorgí un nom molt original i seguiren endavant.

Aquest grup segueix assajant i treballant per estar preparats per anar a totes les revetles dels vostres pobles per passar-ho d'allò més bé.

Actualment el grup està compost per :

Guillem Ramon (Guitarra)

Miquel Ramon (bateria)

Joan Villalonga (baix)

Josep Quetglas (veu)

Miquel Coll (teclat)

És un grup que vol anar més enllà i es vol transformar en un grup amb futur, que la gent s'ho passi bé escoltant i ballant a totes les seves cançons.

Esteu tots ben convidats a venir a ballar i cantar les nostres cançons!



QUI NO HO CONEIX, NO HO APRECIA

La sortida a Palma del passat mes de desembre ens va servir per fer una passejada per Palma i conèixer alguns indrets i detalls de coses que o bé no les havíem vistes mai, o no en sabíem gaire cosa d'elles.

Els objectius de la sortida eren:

- » Reconèixer i gaudir amb edificis emblemàtics de Palma.
- » Familiaritzar-se amb racons històrics.
- » Fomentar es companyonia entre els alumnes de tots els grups de 4t ESO.
- » Gaudir d'un dia junts fora de les aules i millorar la relació entre professors i alumnes.

La zona de Palma del casc antic i centre històric, és la que recorreguérem. Començàrem i acabàrem a la Plaça d'Espanya, en un dia on



la meteorologia va acabar essent ingrata a causa del vent i fred.

Poguèrem identificar el lloc on hi havia la Porta Pintada, vérem l'edifici de la Misericòrdia amb el seu arbre de dos-cents anys, entràrem en el Convent de Sta. Magdalena o vérem el sepulcre amb el cos de la Beata Sta. Catalina Tomàs, giràrem cap al carrer de Sant Jaume, vérem el Gran Hotel, passejàrem

pel Born i pel carrer de Ses Carasses (avui dit Sant Feliu), sortírem al Museu d' "Es Baluard", baixàrem a la plaça de Sa Draçana on tenguèrem temps per berenar . Després seguïrem pel passeig de Sagrera, on hi ha el Consolat de Mar i la Llonja. Pujàrem cap al Palau de l'Almudaina i La Seu. Vérem el Drac de na Coca, la Porta de l'Almudaina i ja acabàrem la visita a Cort. Acabàrem podent gaudir d'una estoneta per anar de compres.

TECNOLOGIA

ELS ALUMNES DE QUART D'ESO DE TECNOLOGIA VÀREM FER UNA VISITA A LA UNIVERSITAT DE PALMA.

Allà uns alumnes que estudien la carrera d'enginyeria electrònica ens varen fer un taller per explicar-nos en què consisteix l'electrònica digital i ens ensenyaren les coses bàsiques d'aquest tema, també vàrem simular el circuit d'una porta automàtica d'un garatge. Després de berenar ens van mostrar les classes i tallers on estudien. A continuació ens explicaren cada una de les carreres que es poden estudiar a l'Escola Politècnica i les seves sortides professionals. Finalment férem una enquesta de la visita.

SEMINARI NOU

TOT I QUE L'ESCOLA ENS OFEREIX MOLTES SORTIDES CULTURALS AL LLARG DEL CURS ESCOLAR, ALUMNES COM ELS DE 4T D'ESO MAI HAVÍEM REALITZAT UNA EXCURSIÓ D'AQUESTES CARACTERÍSTIQUES.

Per a nosaltres el fet d'integrar-nos amb alumnes d'altres centres i que també

gaudien d'aquest dia com nosaltres, ens ha ofert amistats noves que, d'altra manera, no haguéssim pogut realitzar amb tanta facilitat. Mai pensàvem que, amb una mena d'activitats com les de dur a terme exercicis interactius amb almanco vuit companys de fora del centre durant un matí, al Seminari, amb la presència del bisbe com a convidat especial, farien d'un divendres tan simple una experiència que cal recordar o almanco repetir. Els alumnes de 4t ESO.

ELS BUNYOLS

EL DIA 21 D'OCTUBRE ÉS EL DIA DE LES VERGES, A LA NOSTRA ESCOLA HO CELEBREM AMB LA VENDA DE BUNYOLS ORGANITZADA PELS ALUMNES DE 4T ESO AMB LA FINALITAT DE RECAPTAR DOBLERS PEL SEU VIATGE D'ESTUDIS.

Aquest any els alumnes estan molt agraïts per la recaptació que han fet ja que ha estat un èxit.





De bon matí, els alumnes ja estan preparats per poder començar el repartiment de bunyols a totes les classes des dels més petits als més grans. A l'hora de repartir els paquets, les classes són distribuïdes pels professors en diferents grups. L'organització realitzada fou molt adequada ja que tot va anar així com ho havien plantejat; al principi com tots aquests

projectes va ser un poc caòtic, pel fet d'haver d'anar a cercar els bunyols a fora del centre educatiu.

Al final del dia, veure sobre tot l'alegria dels més petits en donar els bunyols, va ser una experiència que mai oblidaran.

FUEGO EN EL CINE

YO SOY UNA CHICA DE 16 AÑOS DE EDAD, DE CLASE SOCIAL MEDIA, VOY A UN COLEGIO CATÓLICO.

Mi vida creo, que es bastante normal. Tengo muchos amigos, los mejores padres del mundo, una buena casa y un perro. Todo esto me hace sentir muy feliz, pero... Una noche cuando me fui a dormir, tuve un sueño, mejor dicho, una horrorosa pesadilla.

En este sueño estaba dentro de una sala de cine. Parecía un cine de los años 20 o 30. No había nadie en la sala. No sabía qué hacer y tampoco sabía el porqué estaba allí; en mi sueño intenté salir por la puerta pero la puerta no se abría. De repente se habían apagado las luces y en la pantalla comenzaba a salir unos números de cuenta atrás. Se suponía que iba a empezar una película. Como yo no podía salir

y estaba muy aburrida ,decidí sentarme en una butaca para verla.

La película era en blanco y negro. Solamente había edificios. Nada más. Después de dos minutos, empezó a salir una persona, que tan solo llevaba un pantalón y unos zapatos. Era una mujer que se parecía mucho a mí, pero esa mujer tendría unos 25 años de edad. Estaba caminando, tenía una mirada muy triste y las manos escondidas en los bolsillos. Solo estaba caminando, con los ojos tristes y las manos dentro del bolsillo. Después de tres minutos se oyó un grito de fondo. Me asusté mucho y me dio mucho miedo la mujer. Poco a poco, en su cara, empezó a aparecer una sonrisa, mostrando los dientes. No era una sonrisa de felicidad. Todo lo contrario. Daba mucho miedo. De pronto los edificios empezaron a aparecer destrozados, viejos y abandonados.

Volvían a oírse más gritos, gritos aterradores, que cada vez me daban más miedo. Cinco o seis minutos después, los ojos de la mujer se quedaron en blanco y, al fondo, los edificios se veían envueltos en llamas, un fuego que iba quemando todo el fondo.

El fuego de la pantalla del cine saltó hacia la primera fila de butacas y yo, horrorizada por no poder salir de allí, empecé a gritar, a gritar cada vez más fuerte... Hasta que me desperté.

Por la mañana, al levantarme, tomando el desayuno y ya más tranquila, observé una leve quemadura en mi mano derecha, la que sostenía el periódico matinal. La noticia de la portada me llamó la atención:

“Incendio en el Cine local”.

Esperança Sanso.



CANTES PER A NADAL

★ Express els meus sentiments
Per Nadal, comenta amb els teus companys
i com negatant-tes tarngetes



Petit Nadal

acelerenx la tarngeta

desitjant felicitat als joves

BATXILLERAT

LO QUE DE VERDAD IMPORTA

EL CONGRESO LO QUE DE VERDAD IMPORTA ES UN ENCUENTRO GRATUITO, APOLÍTICO Y ABIERTO A TODAS LAS CREENCIAS.

Este se celebra en las principales ciudades españolas, con el fin de acercar a los jóvenes valores humanos universales (como la tolerancia, la superación, el respeto o la solidaridad) a través de ponencias testimoniales.

Desde el año 2007 miles de jóvenes asisten a este congreso para escuchar historias de vida impactantes que les hacen reflexionar sobre sus prioridades y darse cuenta de lo que de

verdad importa para ellos.

Els alumnes de primer de batxillerat han assistit al congrés per tal d'aprendre i conèixer realitats diferents a través de les diferents ponències. Enguany han estat aquestes.

L'esportista Jorge Font, l'empresària Carmen Cordón i l'extennista professional Àlex Corretja han estat els participants de la sisena edició del Congrés El Que De Veritat Importa (LQDVI) a Palma, en el qual unes persones narren les seves experiències viscudes per donar exemples de diversos valors importants en la vida que ens ajudaran a aconse-

guir tot allò que ens proposem a la vida.

A la presentació assistiren molts d'estudiants de diferents col·legis de l'Illa.

PERSONATGES JORGE FONT

va començar a practicar esquí aquàtic als 7 anys. Als 19, després d'haver estat campió mundial, va patir un fort accident que li va rompre unes vertebres i el va deixar paralític de per vida. Amb l'ajuda dels seus amics va aconseguir superar les limitacions de la seva discapacitat i va decidir continuar amb la seva vida com a esportista professional encara que és paralític.

Lo que de Verdad Importa

Jorge comenta: “El petit és bonic, i petits detalls en la vida d’algú, poden canviar per sempre”. Afegeix: “En la meua vida la diferència és l’extraordinari”. Jorge parla de la importància

de tenir una bona “tribu”, uns bons amics que estiguin sempre ajudant. Ha donat un gran exemple d’esforç i de superació a tots el joves que assistiren a “Lo Que De Verdad Importa”.

CARMEN CORDÓN, filla gran de la família Cordón Mur. Carmen ha explicat la seva història centrada en tres parts, el seu germà, el seu pare i el seu marit. En la primera,

Carmen contà que un dia somià que el seu germà moria i inquieta amb això va xerrar amb ell i quedaren que abans de morir s'ho farien saber. Poc temps després el germà morí. Un dia que estava treballant coses estranyes començaren a ocórrer. Carmen, que no era creient, va pensar que podria ser el seu germà i demanà que si era ell fes qualque cosa i un

tassó d'aigua començà a mouer's fins a explotar. El segon, va ser que després de la mort del germà de Carmen va caure en depressió. Fins que va rebre la notícia que seria avi. Poc després el varen segrestar una banda terrorista que demanaven diners per ell. Encara que varen fer tot el possible, no el tornaren a veure. Després de detenir la banda explicaren

que el deixaren morir en caure d'un balcó. El tercer tractava que al seu marit li diagnosticaren càncer però el superar. Carmen comenta: "En les pitjors circumstàncies és on es mesura de quina pasta estem fets", "L'únic que es pot recuperar en la vida és el temps". Carmen és un autèntic exemple de lluita i coratge. Encara que la seva vida està lligada a



la desgracia Carmen va saber superar-ho.

ALEX CORRETJA VERDEGAY és un ex tennista professional espanyol. Ha ostentat durant 2 anys el càrrec de capità de l'Equip espanyol de Copa Davis. Ha estat campió absolut d'Espanya en totes les categories i durant la seva carrera va guanyar 17 títols ATP entre els quals destaca l'ATP World Tour Finals. Va

aconseguir la medalla de bronze de dobles als Jocs Olímpics de Sydney i va formar part de l'equip de la primera Copa Davis aconseguida per Espanya. A més, Àlex Corretja és un gran comunicador, actualment ha participat en diferents conferències de motivació. Àlex parla de la importància de tenir ganes d'aprendre, d'esforçar-se... ja que sempre

podem donar més de nosaltres mateixos i això marca la diferència: "El que fa tot el que pot no està obligat a donar més". L'esforç és important i és correspost. Àlex es un perfecte exemple que ens mostra que ser ambiciós, esforçar-se i tenir metes és important per aconseguir allò que et proposes.

Maximiliano Keleshian i Marc Garc

Lo que
de
Verdad
Importa

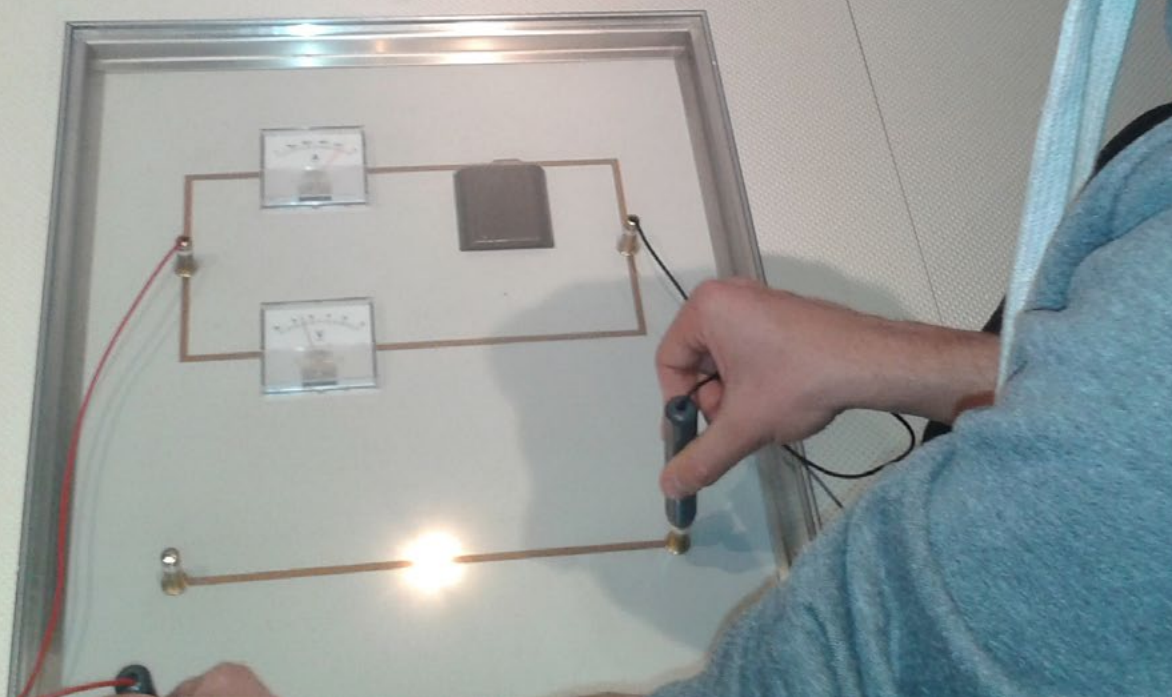
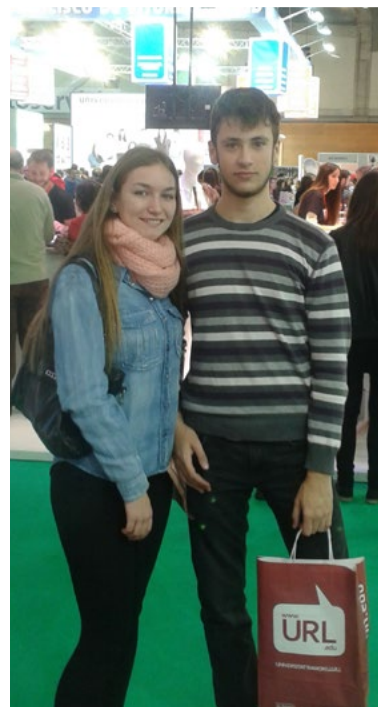
www.loquedoverdadimporta.org

FIRA D'UNIVERSITATS MADRID 2015

ELS ALUMNES DE SEGON DE BATXILLERAT HAN TINGUT L'OPORTUNITAT DE VISITAR LA FIRA D'UNIVERSITATS DE MADRID.

Aprofitant la sortida a Madrid també van visitar el Museu de Cièn-

cies, on van experimentar amb diferents tallers i exposicions. A part de cercar tota la informació necessària per al seu futur professional i acadèmic, van tenir temps de gaudir de la ciutat, fer algunes compres i gaudir d'un espectacle.



OLIMPIADA DE MATEMÀTIQUES DE BATXILLERAT 2015

TRENTA-QUATRE ALUMNES DE BATXILLERAT DE LES ILLES BALEARS POSEN A PROVA ELS SEUS CONEIXEMENTS DE MATEMÀTIQUES

El divendres dia 9 de gener del 2015 es va celebrar la fase local de la 51^a edició de l'Olimpiada Matemàtica. Hi va haver una gran participació amb 28 alumnes de Mallorca, 2 de Menorca i 2 d'Eivissa. Aquest curs dos alumnes, en Gabriel Jaume Martín i en Pere Munar Vallspir, de primer de batxillerat, ens representaren a l'olimpiada de matemàtiques que s'organitza cada any i quedaren classificats en segon i tercer lloc, respectivament, i passaren a la fase nacional.



L'Olimpiada Matemàtica és un concurs de resolució de problemes, adreçat a l'alumnat de batxillerat, que té com a objectiu estimular els alumnes per a l'estudi de les matemàtiques i el desenvolupament de joves talents. Consta de tres fases, local, estatal i internacional, amb un nivell de dificultat creixent.

A continuació ens contem una mica com va ser aquesta experiència:

Aquest any, Pere Munar Vallspir i Biel Jaume Martín,

hem tingut la sort de poder viure una nova experiència. El professor Miquel Fiol Sabater ens va inscriure a l'Olimpiada Matemàtica pel al rendiment que havíem mostrat durant el primer trimestre, però, més que res, amb la intenció de provar sort i poder veure què era aquesta prova, a fi de l'any següent, si ens havia agradat, poder-nos preparar millor.

El dia que vàrem anar a la fase local, encara que arribéssim lleugerament tard i tots ja haguessin començat quan



va agradar molt, ja que varen suposar un enorme repte. Després d'haver acabat la primera sessió, les sensacions que teníem eren bastant bones, com a cosa sorprenent, havíem estat capaços de fer els tres problemes correctament o d'una forma molt aproximada. Després de dinar i descansar un poc, vàrem entrar a la segona sessió bastant motivats, encara que aquesta vegada els problemes foren més difícils i no tinguérem tant d'èxit. Finalment, tornàrem a casa molt contents pel que havíem viscut i il·lusionats per la possibilitat d'haver aconseguit alguna cosa.

arribàrem, va ser molt entretingut. Tot i que dues sessions de 3 hores i mitja davant

problemes de matemàtiques el mateix dia pugui parèixer una bogeria per a la majoria, ens

GANES DE **CAMINAR** CANVI AMB IL·LUSIÓ **ESFUERZO** **CONSTÀNCIA**
ESFUERZO **CONSTÀNCIA** **HAPPINESS** **FRIENDSHIP**
 IL·LUSIÓ VA ÉSSER UN GRAN ANY **LOVE IS IN THE AI**
SUPERACIÓN **AMISTAT** **EXPERIÈNCIA** **SOM** **COHERENT** **CONFIANÇA** **CONI**
CONSTÀNCIA **CONFIANÇA** **CONEIXE** **MENT** **CAMI** **SUP**
FRIENDSHIP **CAMI** **SUPERACIÓN** **ESFUERZO** **CON**




Setmanes després ens cridaren, resultava que havíem quedat en tercer i segon lloc, respectivament. No ens ho acabàvem de creure, a causa de la posició en que havíem quedat aniríem a la fase nacional, un viatge tot inclòs a Badajoz per anar a competir contra els millors d'Espanya.

La fase nacional va ser una experiència nova i molt emocionant que ens va permetre conèixer una sèrie de persones d'un talent extraordinari i uns grans coneixements, cosa que ens va animar a esforçar-nos a aprendre. Vàrem partir juntament amb el primer clas-

sificat de Balears, Yue Shen Zang, del col·legi Lluís Vives, i el professor Miquel Amengual de la UIB. Ens vàrem reunir a l'aeroport de Palma, molt nerviosos i amb ganes de partir. El que se'ns va fer més llarg va ser el trajecte amb taxi de Sevilla, on arribava el vol que havíem agafat aquí, fins a Badajoz. Les quatre hores de taxi ens varen ajudar a conèixer el professor que ens acompanyava, en Yue i fins i tot el taxista.

En arribar, ens vàrem dirigir a la nostra habitació, a la residència d'estudiants, però vam tenir poc temps per

descansar del viatge perquè poc després d'arribar ens van dur amb autobús fins a la part antiga de Badajoz per visitar-la. Vàrem tornar tard a l'hotel (sobre les 10) i després de sopar ens vàrem ficar al llit preparats a per la primera part de l'examen, que fèiem el matí següent. La prova no va ser precisament fàcil, però vàrem quedar molt sorpresos en veure que hi havia allà al·lots de la nostra edat que resolien aquells problemes sense esforç. El capvespre vam fer una visita a Portugal, a un petit poble fronterer amb molta història, Elvas.

IA TOTA LA MEVA VIDA ES LLIGA A TU,  **ÉS** ESFORÇ
R com en la nit les flames a la fosca **EXPERIÈNCIA**
EIXEMENT AMISTAT **EXPERIÈNCIA PENSAMENT**
OPERACIÓN ESFUERZO CANVI AMB IL·LUSIÓ **2014-2015**
NES DE CAMINAR COHERENT **BONS RECORDS** **2** **CA VOSTRA**
STÀNCIA HAPPINESS **SUCCESS AIR** **FRIENDSHIP**
col·legi Beat Ramon Lull





pista de bàsquet per tal que tots els participants hi cabéssim.

La prova individual va començar sobre les deu i mitja, el temps màxim per a realitzar-la era d'una hora i un quart. Aquesta prova està

formada per diferents problemes amb puntuacions diferents que van amb relació a la seva dificultat i el que s'ha de fer és escollir una de les respostes que et donen. Els problemes solen ser de gran diversitat en els quals s'ha d'aplicar la lògica i els diferents coneixements de matemàtiques. Un cop acabada la prova ens donaren un temps per descansar una mica i berenar. Acabat aquest temps ens reunirem amb els professors, els quals ens distribuïren en diferents grups per realitzar la gimcana matemàtica. Aquesta part és la més entretinguda ja que consisteix a resoldre diferents problemes en grup i ens ajudem entre nosaltres. És una forma diferent de veure les matemàtiques i fonamentar els treball en equip. Aconseguirem una 3a posició en la gimcana, fet que va recompensar l'esforç dut a terme. Finalment, tornarem al centre després de passar una jornada dedicada a les matemàtiques.

Antònia Alomar Adrover 1r Batxillerat B

IA TOTA LA MEVA VIDA ES LLIGA A TU, **ÉS** ESFORÇ
R com en la nit les flames a la fosca **EXPERIÈNCIA**
EXPERIMENT AMISTAT **EXPERIÈNCIA PENSAMENT**
OPERACIÓN ESFUERZO CANVI AMB IL'LUSIÓ **2014-2015**
NES DE CAMINAR COHERENT **BONS RECORDS** **BATCA VOSTRA**
STÀNCIA HAPPINESS SUCCESS **Beat Ramon Llull**
OVISION THE **col·legi** **RIENDSHIP**





FESTA GRADUACIÓ 2N DE BATXILLERAT

ELS ALUMNES DEL DARRER CURS DE BATXILLERAT CELEBRAREN LA SEVA FESTA MÉS ESPERADA DURANT TOTA AQUESTA ETAPA. A LA FI ACABAREN ELS EXÀMENS! exclamaren encara que ner-

viosos per la selectivitat que els esperava i tristos per una altra part ja que arribà el moment de continuar per camins separats. Era el moment d'acabar un camí que per molts d'ells començà en aquesta escola uns divuit anys enrere i que ara acaba després de molt d'esforç,

lluita i constància. La cerimònia resultà molt emotiva i agradable. Sorpreses, alegries, cançons i alguna llàgrima acompanyaren els alumnes i familiars durant tota la vetllada. El tutor, Sebastià Mora, amb motiu de la seva prejubilació, agrai en unes pa-



raules tots els moments passats durant aquests anys i animava a continuar el camí tots els que l'han començat.

Per altra part, l'alumna Maria Aina Muntaner fou l'encarregada de recollir el premi a l'alumne amb millors

qualitats humanes d'aquest curs que entrega l'Associació d'Antics Alumnes de l'escola.

Després d'unes paraules dels tutors Miquel Fiol i Sebastià Mora; de la cap d'estudis, Francisca Jofre i del director, Miquel Balle, tots els familiars,

alumnes i professors celebraren en el claustre de l'escola un petit refresc, molts d'ells satisfets amb la feina feta i, per què no dir-ho, alguns un poc nerviosos a l'espera de les notes finals.

ANTICS ALUMNES

DINS EL CURS 14-15 L'ASSOCIACIÓ HA EDITAT EL SEU FULL INFORMATIU Nº 27 EL QUAL S'HA DEDICAT DE MANERA MONOGRÀFICA A PRESENTAR EL PROJECTE DE L'ANTIC ALUMNE JOAN RAMIS PUJOL QUE S'HA DESENVOLUPAT A LA NOSTRA CIUTAT.

EL FUTUR DE LA FÀBRICA DE CAN RAMIS

La producció ha de tornar començar. La fàbrica és un centre generador d'idees, projectes i coneixements. És la fàbrica de la nova economia d'Inca. Es construeix amb els principis

de sostenibilitat i respecte a les persones.

Destaca de la fàbrica la xemena de 26 metres d'alçada. L'antiga fàbrica textil tenia un únic motor a vapor. Té dues naus separades per un pati.

La rehabilitació de l'edifici pretén conservar al màxim els seus detalls originals. S'ha minimitzat la intervenció necessària. S'han mantingut principis de construcció sostenible com la instal·lació d'una caldera de biomassa. La rehabilitació s'inspira en algunes figures conegudes

com l'Arxiduc Lluís Salvador.

ZONES DE LA FÀBRICA

S'hi accedirà pel pati central on hi haurà el Bosc de l'Arxiduc.

La zona social se situarà a la part nord de la planta baixa. Tendrà dos espais diferenciats: una zona de relax amb , con snack / bar, escola de cuina, zona wi-fi, etc., d'uns 300 m2. Per altra banda un espai polivalent amb escenari de 400 m2 en el qual es poden organitzar tot tipus d'events. 4-Espai polivalent adicional de 300 m2.



**FUNDACIÓN
INNOVACIÓN, ACCIÓN
Y CONOCIMIENTO**



FÀBRICA RAMMIS

Ideas in Progress

ZONA CREATIVA

En la nave norte, planta primera, se sitúa la zona de creatividad. Por una parte, 5- Un escenario de teatro en el que se pueden llevar a cabo ensayos, representaciones, conferencias, cine club, etc. Dichos espacio también puede albergar eventos diversos. Por otra parte, 6- un espacio polivalente de 500 m2. Finalmente, 7- Espacio de creatividad.

MARIA AINA MONTANER FERRER, PREMI QUALITAT HUMANES 2015
XIV EDICIO PREMI QUALITATS HUMANES

El passat dia 23 de maig, en la XIV edició del Premi Qualitats Humanes que l'Associació d'Antics Alumnes atorga cada any, es va distingir a Ma-

ria Aina Muntaner, alumna de 2n A de Batxillerat, de la qual es pogueren dir els següents qualificatius:

Tenir unes molt bones qualitats humanes i gaudir d'un alt esperit de superació,

Ésser una excel·lent persona, amiga dels seus amics, estar sempre disposada a ajudar i ésser vista pels altres com una persona en qui confiar,

Reconèixer en l'esforç un element necessari per a la vida i saber valorar el que aconseguix,

HAYER SABUT AFRONTAR DIFICULTATS I HAYER SUPERAT MOMENTS DIFÍCILS, I RESPECTAR SEMPRE TOTS ELS MEMBRES DE LA COMUNITAT EDUCATIVA.

Esperem que pels qui vénen darrera

ASSOCIACIÓ D'ANTICS ALUMNES

Col·legi Beat Ramon Llull -Inca-

NUMERO 27

ANY XVIII

Abril 2015

www.beatramonllull.org

anticsalumnes@beatramonllull.org



pugui ser aquest, un motiu de superació, de sana rivalitat, d'un major esforç, en definitiva, de sentir-se satisfet pel que un ha aconseguit i de valorar i agrair la feina que han fet per ell els seus mestres, professors i amics.

Enhorabona!

XIX TROBADA

ENGUANY, COM JA ÉS VA FENT COSTUM AFORTUNADAMENT, HEM POGUT COMPARTIR UN DIA ELS COMPANYS DEL BATXILLERAT 64-65 I ELS DEL COÜ 89-90.

A més de les estretes de mans i presentacions entre els que, tot i haver compartit molts de dies dins les aules, a vegades no s'identificaren a les primeres de canvi, pogueren gaudir de xerradetes on recordar els temps passats, les anècdotes i la possibilitat d'immortalitzar un record amb algunes fotografies.

Després de compartir el dinar, a les postres, va tenir lloc la presentació del llibre Paraules i expressions de les "Rondaies Mallorquines" de Gabriel Ferrer Llabrés, Antic Alumne, a qui agraiem les seves paraules i desitgem que la seva immensa feina es vegi recompensada amb les atencions dels lectors.







1. Taulada dels Batxillerats 1964-65.

2. 3. i 4. Taulada dels alumnes de COU 1989-90

5. Vista general del dinar de la Trobada.

6 i 7. Els que ja han complit els quaranta, gaudint del documental amb les imatges dels seus anys a l'escola.

8. D. Gabriel Ferrer Llabrés, autor del llibre que es va presentar.



PREMIS I MENCIONS

FELICITACIONS

ENCARA QUE PUGUI PARÈIXER QUE ÉS TARD, JA QUE QUAN PODREM LLEGIR AQUESTES LÍNIES HAURAN PASSAT UNS MESOS DES DE QUE ELS FETS ES PRODUIREN, VOLEM QUE EN QUEDI CONSTÀNCIA PER A LA HISTÒRIA DE L'ESCOLA DELS ÈXITS QUE CADA ANY, AFORTUNADAMENT, ES PRODUEIXEN.

Dins la nostra tasca diària com a docents, ens alegrem de tot el que sigui sumar, aportar, contribuir a la formació humana i acadèmica dels nins i joves i ja que de tots i cada un d'ells no és possible mencionar el que hem aconseguit, sí que podem recomptar els que per alguna circumstància més han destacat.

El quadre d'alumnes distingits en el curs 13-14 han estat:

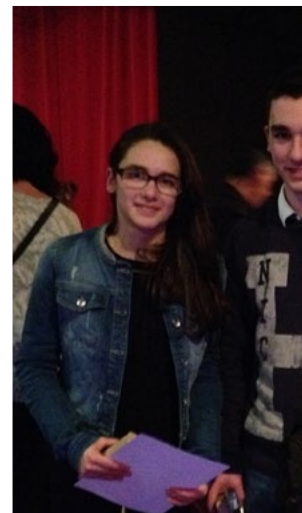
RECONeixEMENTS DE LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ

PRIMÀRIA (6è curs)

- » Joel Eloy Jiménez Franco, pel seu esforç.

SECUNDÀRIA (4t curs)

- » Pilar Ramis Ramiro, pel seu esforç.
- » Antònia Alomar Adrover, pel seu rendiment acadèmic
- » Miquel Joan Gelabert Coll, pel seu rendiment acadèmic
- » Gabriel Jaume Martín, pel seu rendiment acadèmic
- » Pere Munar Vallespir, pel seu rendiment acadèmic





PREMI EXTRAORDINARI DE BATXILLERAT DE LES ILLES BALEARS

» Maria de Lluç Nicolau Barceló

RECONeixEMENTS DEL CENTRE PER HAVER OBTINGUT LA QUALIFICACIÓ EXCEL·LENT EN TOTES LES ÀREES

- » 1r ESO Berta Martín Ortigas
- » 2n ESO Marcos Lorite Sánchez
- » Jordi Nicolau Barceló
- » 3r ESO Ana de Esteve Rodríguez
- » 4t ESO Antònia Alomar Adrover
- » 1r Batxillerat Tonina Aguilar Aguiló

MATRÍCULES D'HONOR DE BATXILLERAT

- » Catalina Amengual Ripoll
- » Maria de Lluç Nicolau Barceló
- » Maite Mateu Lucena

ENHORABONA
AL LLARG DE 35 ANYS, NA CATALINA HA FET MOLT DE CAMÍ, UN TRAJECTE NO SEMPRE FÀCIL, PERÒ SÍ DÛT A TERME EN TOT MOMENT AMB COHERÈNCIA PROFUNDA I EMPENTA IL·LUSSIONADA.

Molts exalumnes, alguns dels quals avui dia som professors de català gràcies a ella, la recordam amb molta estimació i respecte. Revivim constantment explicacions clares i pràctiques, no obstant això la seva tasca no acabava mai aquí, s'escampava més enllà de les quatre parets de la classe: des d'organitzar representacions teatrals a dur-nos a participar en concursos de redacció, entre d'altres activitats. Tot i que podria semblar un tòpic, haver crescut amb ella ha esdevingut un regal del qual ens sentim més que afortunats. El secret, i alhora mèrit, de na Catalina ha estat la constància, la lluita decidida per difondre la seva passió (l'amor a la llengua i a les nostres arrels), i el fet de no haver deslligat mai la part emocional de l'acadèmica. Abans de

professora és persona. Es tracta d'una vocació que s'ha estès per les aules del col·legi Beat Ramon Llull amb respecte, amb voluntat d'integració i de germanor. Les seves paraules sempre han anat acompanyades d'un gest amable, d'un somriure proper i d'una paraula encoratjadora, claus per a un ensenyament amb sentit. Transmet una força amb tantes ganes que aconsegueix fer-ne partícips els alumnes. Amb ella, a part d'aprendre a escriure la nostra llengua, hem après a ser persones, hem crescut en valors humans. I sobretot, estimam el que som i d'on venim. Enhorabona, Catalina! Així mateix, et dedico de tot cor aquests versos del gran Josep Maria Llompart:

CAMÍ DE PERFECCIÓ

Mai no et deturis:

no hi ha fi ni principi.

Però les roses

cada cop més vermelles

les passes t'encatifen.

Pere Perelló



El nostre Centre Ramon Llull
que Sant Francesc també es
diu
per nosaltres és un orgull
pertànyer a aquest món tan viu

Aquest any rememoram
la figura d'aquest personatge
per això vos convidam
a escoltar aquest reportatge

Ara contarem la història
del nostre apreciat Ramon Llull
perquè la guardeu a la memòria
i vos vengui amb un cop d'ull

Per conèixer la seva vida
cal posar-se en el seu lloc
pensar que no existia mida
i que tot era com un joc

El ja nasqué aquí
fill de pares catalans
de jove va gaudir
de la Cort i els cortesans

Es casà i dos fills tingué
i duia una vida així
fins que als trenta anys sofrigué

un bon canvi, podem dir

Patí un canvi radical
d'idees i pensaments
del món volia llevar el mal
i dedicar-se als coneixements

Moltes llengües aprenqué
que li anaren bé dia a dia
en els viatges que va fer
cercant qui li ajudaria

Viatjà amunt i avall
per veure papes i reis
o bé hi anava a cavall
o amb un d'aquells vaixells

L'àrab ell aprenqué
amb un esclau que tenia
i li va anar molt bé
per quan fou a la moreria

Feu més de 300 obres
fou un escriptor universal
escrivia per rics i pobres
era un personatge especial

Tengué una vida d'aventura
per Àfrica i Europa viatjà

tenia moltíssima cultura
i el cristianisme volia escampar

La família abandonà
les seves riqueses va vendre
hàbit de frare es posà
i una nova vida va emprendre

Fundà un centre per estudiar
les llengües i altres matèries,
al centre anomenà Miramar
i hi dugué a lloure les seves dèries

També se'n va anar a Randa
i a una cova es refugià
allà escrigué una bona tanda
i a tot "l'Art" anomenà

Llull fou un personatge famós
pels llibres que escrivia
en féu de tots els colors
fins i tot una novel·la hi havia

Entre les seves obres trobam
"el llibre de les meravelles"
"Blanquerna" també destacam
les escrigué baix les estrelles

També escrigué moltes faules,
historietes d'animals,
aprofità les paraules
per ensenyar pwtits i grans

Fou una il·lustre figura
que va viure un altre temps
dugué una vida d'aventura
i ens transmeté coneixements

Set-cents anys fa que se n'anà
i ens deixà un gran llegat
i si ens heu volgut escoltar
el temps haureu aprofitat.

I ara ja ens acomiadam
després del que us hem contat
i de veres ens alegam
si un poquet us ha interessat.

Gràcies per l'atenció
esperam que vos hagi anat bé
i en una altra ocasió
ens tornarem trobar al carrer.

Catalina Munar Ramis
Ajudants tècnics: Paula i Simó

CARES NOVES
EN AQUEST APARTAT US
VOLEM DONAR A CONÈIXER
ALGUNS DELS PROFESSORS MÉS
RECENTS DE L'ESCOLA. ÒNS,
NOUS D'ENGUANY, ALTRES
UNES QUE HI SÓN COBRINT
BAIXES D'ALTRES PROFESSORS
I D'ALTRES QUE FA POC TEMPS
S'INCORPORAREN.

AGNÈS ALEMANY

Va estudiar al col·legi Beat Ramon Llull a Inca. És estreta d'educació infantil i psicopedagogia. Està a una escoleta i en un futur li agradaria treballar en una escola dins la segona etapa d'educació infantil o bé d'orientadora de secundària i quan hagi adquirit experiència, obrir un gabinet propi. Primer va fer una observació del centre i ara du a terme un projecte de millora del centre.

XISCA ARROM

Va cursar els seus estudis anteriors a la universitat a San-

to Tomàs de Aquino a Inca i després al col·legi Beat Ramon Llull d'Inca. Ha estudiat magisteri d'anglès i psicopedagogia a la UIB. Li agrada la seva feina ja que li agrada estar amb els nins. La seva opinió sobre l'escola es que està molt bé, hi ha molta gent, molts de passadissos. El que més li agrada són els valors que vol transmetre i el projecte educatiu, i canvia el renou que hi ha fora i dins l'aula.

MIQUEL BORDOY

Va estudiar a l'Institut de Felanitx. Estudià turisme i magisteri a la UIB. Li agrada molt fer feina de professor ja que es un ofici molt gratificant perquè estas ajudant als altres, ajudes a que es formin com a persones, sa part emocional, els sabers,... Opina que l'escola és molt gran i és difícil fer-s'hi per lo grossa que és. Els professors són molt acollidors. El que més li agra-



da és l'ambient humà, ganes de feina, gent que t'ajuda, ha estat molt positiu, encara no he trobat res que no m'agradés.

MARIA ANTONIA CAMPS

Va cursar els estudis de secundària a l'IES Sineu. Posteriorment va estudiar traducció i interpretació a Barcelona. Li agrada la seva feina ja que cada dia es un repte, a

la vegada que ensenyas pots aprendre molt. L'escola està molt bé especialment la gent. L'únic que canviaria són les distribucions.

NOEMÍ GOSH

Estudià a l' Institut de Felanitx, després ha estudiat fins a 2n de Psico-

logia i 3r de magisteri de llengua estrangera. De moment fa una substitució per maternitat. Li agrada la seva feina ja que és la seva vocació i és una feina molt satisfactòria

CRISTINA LLABRÉS

Va estudiar a l'Institut Pau Cases Noves i al conservatori estudià cant. Durant els estudis professionals va estudiar Magisteri Musical a la UIB i Pedagogia del llenguatge musical i Grau mitjà de cant al Conservatori Superior i Professional de les Illes Balears. Li agrada molt donar classes degut a que sempre havia volgut ser professora. Opina que es una molt bona escola i que no costa treballar amb la gent. El que més li agrada són les corals de l'escola. Troba que les aules podrien ser més grans i que hi podria haver una aula específica per a música.

RUBÉN MARES

Abans de la universitat va estudiar a Tabernes de la Valldigna. També a cursat magisteri e INEF, a València. El seu treball era el que li agradava i ara treballa del que li agrada. La seva opinió sobre l'escola, li agrada molt, bon funcionament i bon professorat. I el que més li agrada es la funció del professorat i la coordinació i el que canviaria és que hi hagi menys burocràcia.

GUILLEM RAMON

Va estudiar l'educació secundària al col·legi Beat Ramon Llull d'Inca. Ha cursat els estudis superiors a la UIB i a la Universitat de Suècia, i aquests estudis són: magisteri, pedagogia i visió i imatge. Li agrada molt la seva feina per mos dels nins, ja que s'educació es la base. L'educació no canvia el món, canvia a les persones que



canviaran el món. Opina que és una molt bona escola ja que s'hi troba com a ca seva, degut a que és molt familiar.

ÀGUEDA SASTRE

Durant l'adolescència estudià a l' Institut de Sa Pobla. Després va estudiar Biologia a la UIB. Ens conta que li agrada molt la seva feina perquè s'ho passa molt bé explicant als al·lots. Troba que l'escola està ben estructurada, que els alumnes es porten molt bé i es sent molt a gust. El que li agrada més és el bon ambient que es respira i la companyonia. El que canviaria, és la gran quantitat de papers que hi ha al terra després del pati.

MÒNICA TERRASSA

Na Mònica, durant la seva etapa escolar va estudiar a l' Institut Ramon Llull de Palma.

Posteriorment, va estudiar Filologia Hispànica a la UIB. Textualment diu " M'agrada molt, perquè també puc aprendre molt dels alumnes. Aquesta escola m'agrada molt perquè té un gran nivell d'exigència. El que més li agrada de l'escola és



l'ambient de feina. I de moment encara no ha trobat res negatiu del col·legi.

VÍCTOR TORRES

Estudià a Eivissa, a el col·legi públic Puig d'En Valls i després a l'IES Isidor Macabich. Va cursar biologia a Sanys i magisteri d'E.F a la UIB. Li agrada molt la seva feina ja que és un plaer poder gaudir d'ella. Opina que l'escola és molt acollidora i molt gran. El que més li agrada és l'ambient que hi ha entre els mestres i intentaria ampliar l'espai d'EF.

MARGA TORTELLA

Va estudiar al col·legi Beat Ramon Llull d'Inca, i ara acaba química a la UIB. Li agrada la seva feina ja que des de ben petita volia ser professora. Sempre ha tingut bons records d'aquest col·legi i per això tenia ganes de fer les pràctiques aquí. El que més li agrada és el claustre i de moment encara no ha trobat res per canviar.



Col·legi

Beat Ramon Llull

Des d' Educació Infantil fins a Batxillerat

Portes obertes

E.S.O. i Batxillerat
Dii. 20 d'abril, 15:30 h.

Infantil i Primària
Dx. 22 d'abril, 15:30 h.

MÚSICA CORAL

Imatge: Moment del passat concert de Nadal que oferiren les Corals de Sant Francesc d'Inca a l'església, el passat 18 de desembre de 2014.

NOU PROJECTE A L'ESCOLA: CORALS INFANTILS DE SANT FRANCESC D'INCA! QUI SOM?

Les Corals Infantils de Sant Francesc d'Inca neixen aquest curs 2014-15 al Col·legi Beat Ramon Llull d'Inca sota la direcció de na Cristina Llabrés. El projecte neix a partir de la idea del director del Col·legi, Miquel Balle Palou, que sempre ha defensat una educació integral de l'infant on la música ha d'ésser-hi present. Des de finals del curs passat va anar gestant-se el que avui anomenam Corals Infantils de Sant Francesc d'Inca i que es compon de tres corals: Coral Solsolets (de 6è d'infantil a 2n de primària), Coral Som Mis (de 3r a 6è de primària) i Coral Ambdós dós

(secundària).

La intenció principal d'aquest projecte és crear un lloc on els nins i nines



de l'escola puguin cantar junts en un espai on grans i petits se socialitzen i aprenen a convida a través dels valors que implica el cant coral infantil: respecte, tolerància, paciència, concentració, esforç, comunicació i treball en equip. A més, tots sabem, ja que ha estat demostrat amb diversos estudis, que tocar un instrument, aprendre i practicar la música en general té una sèrie d'avantatges que influeixen positivament en el desenvolupament

Imatge: Instantània del concert que oferiren les corals a la residència de gent gran d'Inca Miquel Mir el passat 19 de desembre de 2014



general de l'infant. La música els ajuda a millorar la capacitat d'expressió i comunicació, millora la intel·ligència (ajuda a millorar el rendiment cognitiu), configura personalitats treballadores i crítiques i els ensenya a ser empàtics i tolerants.

QUAN ASSAJAM?

Cada coral assaja al saló d'actes de l'escola dues hores per setmana, menys la coral de secundària. Ambdós d'ells, que només assaja una hora i mitja els dilluns a la

tarda. Solsolets i Som mis assagen respectivament dimarts i dijous i dilluns i dimecres al mig dia, de 14 a 15h.

QUÈ FEIM?

Després d'un primer trimestre d'assaigs, les Corals Infantils de Sant Francesc d'Inca varen fer el seu primer concert el 18 de desembre de 2014, coincidint amb el concert de Nadal. El concert va començar amb un cànon en anglès i català de la coral dels més petits, el "Twinkle, twinkle" i

Imatge: moment d'assaig de la coral dels més petits, Solsolets (27.01.15)

Moment d'assaig de la coral dels més petits, Solsolets 27.01.15, de l'assaig de la coral dels mitjans: Som Mis 02.02.15 i de l'assaig de la coral Solsolets. Aquest darrer preparant el nostre cos per a cantar.

va acabar amb un altre cànon interpretat per tots els components de les corals, "Ha nascut el Salvador", de J. Domingo. Enmig de tot això, cada coral cantà sola de dues a tres peces i llavors, ajuntant-se amb alguna de les altres corals, alguna peça més. El concert d'una hora de durada va concloure amb un comú "A vint-i-cinc de Desembre", al qual el públic també hi va participar. Cal destacar que quasi cada cançó comptava amb una "sorpresa" que feia als infants estar atents i il·lusionats: a "Campana sobre campana" els nins feien una coreografia amb unes campanes de paper, a "Els Reis" varen venir uns reis de veritat a escenificar el que deia la cançó, al "Twinkle, twinkle" es tocaven unes campanes de veritat i el "Jingle bell rock" va acabar amb un cartell compost lletra a lletra que deia "Bon nadal i feliç any nou!!". Però això no fou tot dins el primer trimestre! El dia següent continuarem amb la nostra "gira" de concerts anant a

cantar a capella (aquest cop sense acompanyament de piano ni bateria) a la residència de gent gran d'Inca Miquel Mir. Els padrins i padrines varen estar súper contents de la nostra visita, i nosaltres encara més de fer-los contents!

I aquest 2n trimestre ha començat també amb molta il·lusionació i també feina per part dels nostres cantaires. Dia a dia anam treballant l'entonació, l'afinació, la tècnica vocal... i assolint cada cop peces més difícils! Després d'assegurar les melodies a uníson, anirem, a poc a poc, conquerint el camí del cant a dues i tres veus! De moment, hem començat amb uns quants cànons tradicionals i cançons senzilles a dues veus... seguim treballant i esperam poder-vos mostrar aviat les cançons apreses!!

I... A PART D'ASSAJAR?

Per aquest curs encara ens queden uns quants projectes a la vista! En primer lloc, per aquest 2n trimestre



organitzarem una Diada Coral a Valldemossa, concretament a l'Escola de Música d'aquest fabulós poble el proper dissabte 28 de març. Allà assajarem un poquet al matí, però també farem molts de jocs per a conèixer-nos millor i passar una bona estona junts. A més, farem una petita excursió per Valldemossa i així coneixerem millor els seus racons. Per acabar la jornada, tornarem a l'Escola de Música i oferirem un petit concert als pares quan vinguin a cercar els seus fills! Serà tot un dia rodó! I encara no he parlat del concert de final de curs! Doncs clar! No sabem quan encara, però segur que vos tornarem a sorprendre un cop més amb les nostres cançons i "sorpreses" musicals! Aquest cop sí, ja farà un poc més de calor!

"Però... per què agrada als nostres cantaires venir a coral?"

Aquí vos ho expliquen ells mateixos amb les seves pròpies paraules...!

¿ SI TE FA GANES CANTAR AMB NOSALTRES?

Cada nou curs és un bon moment per apuntar-se a les corals infantils de l'escola. Si no hi has estat a temps, pots parlar amb la directora, na Cristina Llabrés, en qualsevol moment i estudiarem si és un bon moment per accedir-hi!

a aquesta imatge i a la següent hi ha quatre escrits escanejats que han escrit els cantaires de les corals quan els he demanat "Per què t'agrada venir a coral?" S'han de posar tot seguit de l'article, al final on posa "I per què agrada venir a coral als nostres cantaires? Aquí vos ho expliquen amb les seves pròpies paraules..."



M'agrada coral per què coneec altres amics i apreinc notes cançons molt divertides

SOFIA BARRAGUER Rubio 3rB

El que més m'agrada és que cantem cançons molt xules, també fem cosets difícils com cançons comuns i que tot ho fem de forma divertida.

Mar Agüera 5^aA

Cabrera Roger Pujades 5^c

M'agrada molt curs a coral, perquè sa profesora es molt divertida i ens fa fer coses molt xules. També ens ensenya cançons molt xules i amb altres idiomes.

M'agrada molt coral perquè es super original, m'agrada cantar i m'ho pas molt bé. Es super divertit! Ajo m'agrada molt. I les cançons són molt divertides.

Desea Roma Benítez 6^aA

M'agrada venir a coral perquè perquè na Cristina es molt bonalota i perquè m'agrada cantar Tomu (1^aA)

M'AGRADA VENIR A CORAL
PERQUE M'AGRADA CANTAR

FRANCISCA
GOMILA
7rB

Me agrada venir a coral perquè fem experiments i per cantar també tot.

Miguel Santos Gonzalez 2ⁿA

Vos anim a tots a visitar el nou blog de les Corals Infantils de Sant Francesc d'Inca on trobareu més informació, fotos dels darrers concerts i assajos, vídeos i notícies!

FEIM MEMÒRIA D'AQUEST ANY

Aquest curs hem fet moltes coses. Just el dia següent del concert de Nadal anàrem a cantar les mateixes nadales a la residència Miquel Mir; llavors, al mes de març vàrem anar a Valldemossa d'excursió a passar tot un dia cantant, jugant i coneixent-nos millor. I avui vos presentem el concert de final de curs, un concert que hem preparat amb dos mesos escassos, però hi hem posat molts de detalls per a fer-ho el més divertit possible per a nosaltres i també per a vosaltres. Els nins s'han engrescat amb el projecte: el menjar! Hem parlat dels nostres menjars preferits, els hem pintat, hem cantat moltes cançons i hem parlat dels seus ingredients. Ara només ens queda... menjar! (però per això haurem d'esperar al final del concert...)

Heu de saber que tot això no seria possible sense els cantaires. Són ells els que vénen cada dia a posar les seves veus en conjunt. Són ells els que s'han esforçat

memoritzant totes les lletres i aprenent els balls de cada cançó. Sembla fàcil, però no ho és. Així que gràcies a tots ells. Esperem que l'any que ve se sumin encara més veus a aquest projecte... i anem fent escola, cantant tots junts.



[https://
coralbeatramonllull.
wordpress.com/acerca-de/](https://coralbeatramonllull.wordpress.com/acerca-de/)
» Cristina Llabrés, directora de les corals
de l'escola i mestra de música.

CONCERT FI DE CURS
CORALS INFANTILS
DE SANT FRANCESC
D'ORTICA
SOM-NITS SOM-NIS AMB



CURS
2014 - 2015

ELS LLOPS

SANT FRANCESC LLOPS

La directiva i els entrenadors del Club Bàsquet Sant Francesc Llops volem felicitar a tots els jugadors i jugadores pel seu comportament esportiu i progrés tècnic d'aquest any.

La quarta temporada ha acabat d'una manera excel·lent i els set equips federats han portat per tots els camps on han participat el segell de la nostra escola. És un orgull significar la il·lusió de cadascun dels nostres jugadors per aquest esport, això fa, que visquem amb moltes ganes l'inici de la propera temporada.

Esperem que tothom tingui unes bones vacances d'estiu i fins setembre Moltes gràcies.





St. Frances

DOIAD

DOCENTS COMPROMESOS = ALUMNES COMPROMESOS

EL ROL DOCENT HA EXIGIT UNA TRANSFORMACIÓ PROFUNDA I TRANSCENDENTAL AL LLARG DE LA HISTÒRIA DE L'EDUCACIÓ.

En ple segle XXI, en temps d'abundància cognitiva i d'una societat connectada en xarxa, aquesta proposa nous reptes al mestre, que ha de ser conscient de les noves habilitats que implica el seu rol docent. La tasca principal del docent és guiar, educar i ensenyar els seus alumnes i la gestió d'aquests tres eixos ha d'estar centrada en un "com" aconseguir aquest repte diari i constant.

La societat necessita docents compromesos si volem tenir alumnes compromesos. Els docents són el motor de l'educació actual i sense el seu compromís i el seu treball exigent és impossible crear alumnes competents i preparats per als temps que corren. El perfil de professors compromesos és aquell que cerquen estar més enllà de la seva "zona de confort", estar envoltats d'un entorn deliberadament innovador i en constant formació. Són mestres amb talent, passió i amb ganes de buscar el seu continu creixement professional per a un bon acompliment en el seu quefer educatiu. El professor compromès pensa en enriquir el seu

¿El docente 2.0 perfecto?



patrimoni professional i els fonaments del seu coneixement, destreses, mètodes educatius i pedagògics ja que a major educació del mestre, majors seran els beneficis en el procés de desenvolupament educatiu i cognitiu dels seus alumnes.

El mestre del segle XXI concep l'aula (presencial o virtual) com el lloc on investiga, experimenta, modela, es comparteixen idees, es prenen decisions per a la solució de problemes i es reflexiona sobre el que és neces-

sari i pertinent aprendre. El docent actual ha de tenir una actitud oberta i crítica davant la societat de la informació i les TIC i la predisposició cap a

docent al segle XXI?

CREATIVITAT I INNOVACIÓ

Anem a veure primer la diferència entre un docent creatiu i un docent innovador.

El docent creatiu modifica el seu entorn, l'adapta al seu benefici i en el dels seus fins. Fruit d'aquest exercici neixen noves tècniques i materials. La versatilitat

d'aquestes li permet recolzar-se en diferents plataformes, aplicacions o pràctiques, sense dependre explícitament d'una o altra tecnologia.



l'aprenentatge continu i l'actualització permanent. Però, quines noves competències clau ha de disposar i proposar als seus alumnes un

PENSAMENT CRÍTIC I RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

Analitzar i avaluar de forma efectiva les evidències, arguments, demandes i creences

Analitzar i avaluar els principals punts de vista alternatius

Sintetitzar i fer connexions entre la informació i els arguments

Interpretar la informació i extreure conclusions basades en la millor anàlisi

Reflexionar críticament sobre les experiències d'aprenentatge i processos

Resoldre diferents tipus de problemes de formes convencionals i innovadores. Trobar múltiples respostes a un mateix problema (pensament divergent)

A priori, el docent innovador busca nous mètodes per treballar, que no es limita al seu treball, sinó que envaeixen la seva vida personal. No té inconvenient en utilitzar, provar, aplicar, l'últim de l'últim, de vegades corre el risc que no funcioni, però mai té la sensació d'haver perdut el temps perquè ho considera una inversió. Intenta convèncer els seus col·legues dels útils que són les noves eines, la feina que li estalviaran i els beneficis que li implicarà, clar que normalment no valora les capacitats que ell mateix atresora i que el seu col·lega hauria d'adquirir perquè aquesta evolució no li suposés una feina extra.

El professor innovador està present en tots els racons de la xarxa, és un "humà 3.0", és expert en registrar, el seu correu s'omple diàriament de notícies sobre actualitzacions o novetats, és conscient

del que "efímer" d'alguns serveis 3.0, s'assabenta a l'instant de tot gràcies a les RSS, a les xarxes socials i per descomptat el seu telèfon és un smartphone de darrera generació.

Podríem dir que parlant amb un professor innovador sempre tens la sensació d'arribar tard a tot el que per a tu és una novetat. Però que això no vos enganyi, **TOTS ELS DOCENTS PODEM INNOVAR EN LA MESURA QUE ENS COMPROMETEGUEM A FER-HO.**

Un punt clau seria utilitzar de forma adequada, en funció de la situació durant la docència, les diferents classes de raonament, inductiu, deductiu, etc, així com potenciar també l'ús del pensament sistèmic i divergent, és a dir, analitzar com les parts d'un tot interactuen entre si en els sistemes complexos per

PERFIL DEL DOCENTE DEL SIGLO XXI



#1. COMPROMETIDO

#2. PREPARADO

#8. ENTUSIASTA DE LAS TICs

#7. INNOVADOR

NUNCA
MAIS

#6. CONTADOR DE HISTORIAS

#3. ORGANIZADO

#4. TOLERANTE

#9. SOCIAL

#5. ABIERTO A PREGUNTAS

#10. FRIKI

ACCÉS I GESTIÓ EFICAÇ DE LA INFORMACIÓ

*Accedir a la informació de
manera eficient (temps) i
eficaç (fonts)*

*Avaluar la informació crítica i
competent*

*Utilitzar la informació amb
precisió i creativitat per a
l'assumpte o problema que
ens ocupa*

*Gestionar el flux d'informació
d'una àmplia varietat de fonts*

*Comprensió fonamental de
les qüestions ètiques / legals al
voltant de l'adquisició, accés i
ús de la informació*

*Entendre com i per què es
construeixen la comunicació
visual i sintètica en la
transmissió de coneixement.*

*Utilitza la tecnologia com
una eina per investigar,
organitzar, avaluar i
comunicar informació*

produir resultats globals.

Com a docents, vivim en un entorn tecnològic i saturat de mitjans en què disposem de tres variables crítiques: l'accés a una gran quantitat d'informació, els ràpids canvis en les eines tecnològiques, la capacitat de col·laborar i fer contribucions individuals en una escala sense prece-

abraçant les noves oportunitats a mesura que sorgeixen, alhora que col·laborem amb els altres i construïm relacions efectives. Hem de ser precursors en compartir idees, inspirar i motivar. Un docent té una funció privilegiada, però també de molta responsabilitat d'on es redefineix constantment i no pot mai aturar-se d'aprendre. És



cents. Per la qual cosa és clau adquirir competències en l'accés i avaluació de la informació.

Com a docents compromesos, hem de ser enginyosos, mantenir els ulls oberts amb els avenços tecnològics,

un ofici de vocació que, de vegades, és dur, però alhora estimulants i ple de repte. És la diferència entre practicar senderisme o alpinisme d'alta muntanya!

Departament d'Orientació i
Atenció a la Diversitat

LA GRAN IMPORTÀNCIA DE L'EMPATIA EN L'AULA (INTEL·LIGÈNCIA INTERPERSONAL)

MOLT SOVINT, ELS MESTRES ENS TROBEM AMB L'ADVERSIDAT DE FER RESOLDRE SITUACIONS O PROBLEMES ALS NOSTRES ALUMNES QUE ELLS MATEIXOS NO EN TENEN LA MÉS MÍNIMA NECESSITAT I COM A CONSEQÜÈNCIA ES MOSTREN DESMOTIVATS.

COM HO RESOLEM? GERENANT EMPATIA.

No sempre els problemes que hem de resoldre són nostres. Per això la clau que desenvoluparem és l'empatia

L'empatia és una de les formes de la intel·ligència múltiple. Viki Morandeira assenyala la importància de la intel·ligència interpersonal



Proverbio Indio
**"CAMINA UN RATO
CON MIS ZAPATOS"**

a l'aula, per afavorir el procés d'aprenentatge en els nens i l'ensenyament de l'empatia des de petits.

Com ja vos sonarà, hem deixat de tenir una sola intel·ligència, passant a tenir 8, segons Howard Gardner. La intel·ligència Interpersonal és una d'elles. Encara que el nom més conegut per tots nosaltres és el d' **EMPATIA**.

A l'aula, aquest tipus d'intel·ligència és imprescindible, principalment per als educadors. I si som capaços d'ensenyar empatia als nostres alumnes, haurem fet un treball excel·lent, deixant en ells una empremta, un ensenyament que els servirà tota la vida, fins i tot quan ja ni recorden els continguts que els hem ensenyat.

PER QUÈ ÉS IMPORTANT PER ALS PROFESSORS APLICAR LA INTEL·LIGÈNCIA INTERPERSONAL?

Perquè a través de l'empatia som capaços d'interpretar les necessitats i motivacions dels alumnes arribant a comprendre'ls. Una cosa importantíssima en un educador és aprendre a posar-me en el lloc dels seus alumnes i ser capaç d'interpretar les impressions que el docent ha causat. Això és crucial per adaptar la manera d'ensenyar a les necessitats d'aquest grup/ alumne.

Qualsevol alumne té unes característiques que podrien considerar comunes i que són:

Aspiracions
Necessitats
Frustracions

Partint d'aquestes tres premisses és on el mapa de l'empatia genera sis preguntes bàsiques amb què poder entendre millor les persones i, per tant, els nostres alumnes.

Perquè a través de l'empatia som capaços d'interpretar les necessitats i motivacions dels alumnes arribant a comprendre'ls. Una cosa importantíssima en un educador és aprendre a posar-me en el lloc dels seus alumnes i ser capaç d'interpretar les impressions que el docent ha causat. Això és crucial per adaptar la manera d'ensenyar a les necessitats d'aquest grup/ alumne.

Qualsevol alumne té unes característiques que podrien considerar comuns i que són:

- » Aspiracions
- » Necessitats
- » Frustracions

Partint d'aquestes tres premisses és on el mapa de l'empatia genera sis preguntes bàsiques amb què poder entendre millor les persones i, per tant, als nostres alumnes.



Fent les millors preguntes per obtenir un major i millor coneixement dels teus alumnes.

1. QUÈ PENSA I SENT L'ALUMNE? Cal preocupar-se i ocupar-se dels que pensa i sent cada alumne. Per fer-ho és indispensable tenir en compte els següents aspectes:

- » Conèixer què mou a l'alumne.
- » Saber quines són les seves veritables preocupacions.
- » Descobrir el que realment li importa i no és capaç de verbalitzar.
- » Preguntar-li quins són els seus interessos, preocupacions i aspiracions.

2. QUÈ DIU I FA L'ALUMNE? És fonamental per al bon coneixement de qualsevol alumne conèixer tant el que diu com el que fa. Per a això es pot partir de les següents premisses:

- » Observar el seu comportament a l'aula.
- » Valorar la seva presència, la seva manera de comportar-se.
- » Tenir molt en compte a les persones amb les quals parla i estableix relacions.
- » Apreciar allò que per a l'alumne és

realment important perquè és capaç de verbalitzar-ho.

- » Aprendre a distingir entre el que diu i fa i el que en realitat pensa.

3. QUÈ VEU L'ALUMNE? Aquesta tercera pregunta es basa en tot el que envolta a un alumne. En aquest sentit cal insistir en:

- » Esbrinar quin és l'entorn en què es mou l'alumne.
- » Conèixer les persones que formen part essencial d'aquest entorn.
- » Descobrir la problemàtica que pot provocar aquest entorn en l'alumne.

4. QUÈ ESCOLTA L'ALUMNE?

Un alumne és el que és en moltes ocasions no només per l'entorn, sinó pel que escolta en aquest entorn. Per tant, es tracta de:

- » Descobrir el que escolta l'alumne en el seu entorn.
- » Establir diferències entre el que escolta de les seves famílies i el que escolta dels seus alumnes.
- » Esbrinar quines persones, familiars o companys són els que exerceixen una major influència en l'alumne.
- » Cercar quins mitjans són els que usa l'alumne a l'hora d'escoltar (mitjans

EL MAPA DE LA EMPATÍA

¿QUÉ PIENSA Y SIENTE?



- » INTERESES
- » PREOCUPACIONES
- » ASPIRACIONES

¿QUÉ ESCUCHA?



- » LO QUE DICEN DE ÉL
- » MAYORES INFLUENCIAS
- » MEDIOS DE ESCUCHA

¿QUÉ DICE Y HACE?



- » COMPORTAMIENTO
- » ACTITUD EN PÚBLICO
- » ASPECTO FÍSICO

¿QUÉ LE FRUSTRA?



- » MIEDOS
- » OBSTÁCULOS
- » INSEGURIDADES

¿QUÉ VE?

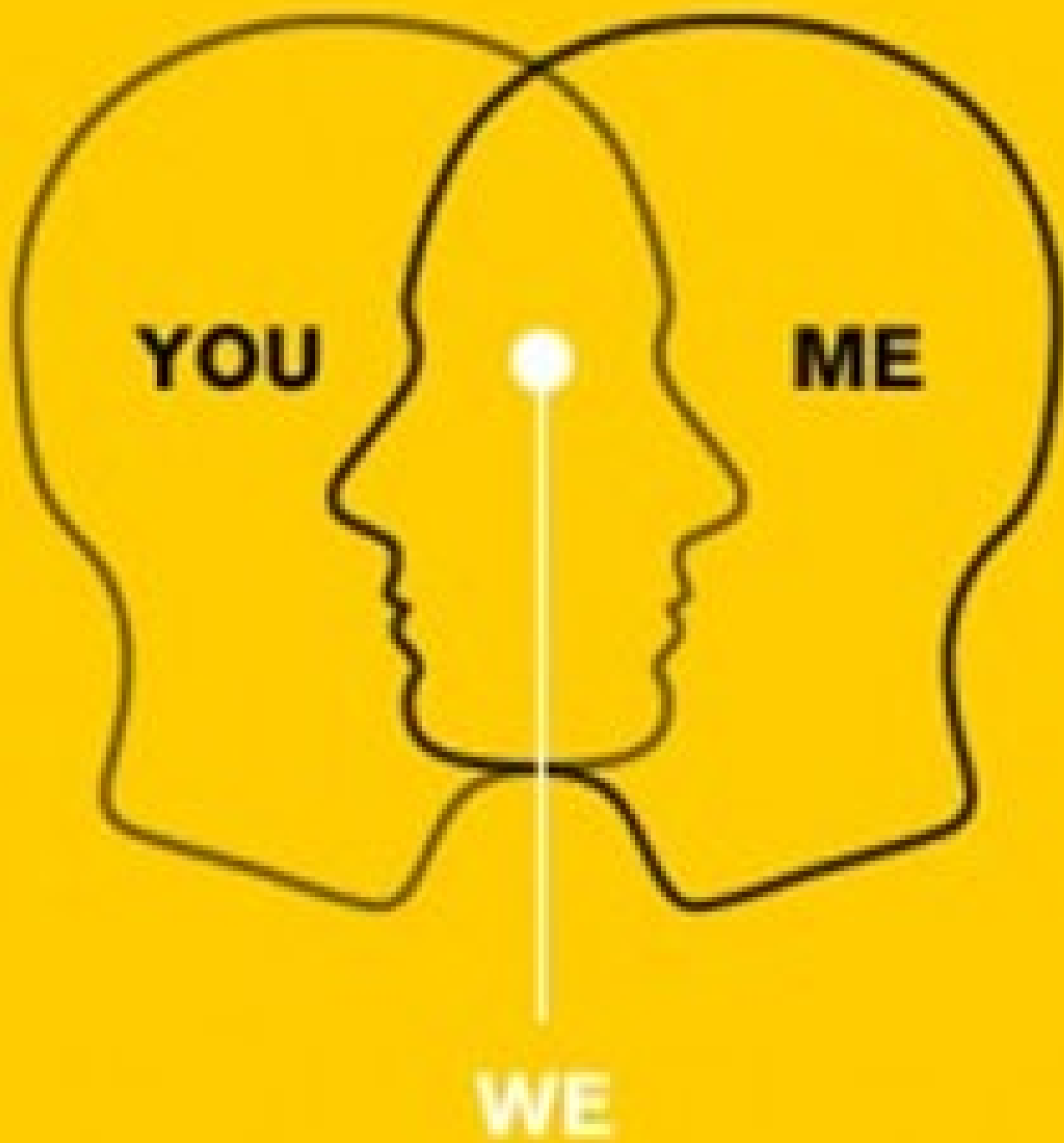


- » ENTORNO
- » FAMILIA
- » AMIGOS

¿QUÉ LE MOTIVA?



- » DESEOS
- » NECESIDADES
- » OBJETIVOS



naturals o artificials com xarxes socials o missatgeria instantània).

5. QUÈ FRUSTRA A L'ALUMNE? El camí cap a la maduresa no està exempta de frustracions. Com a docents, hem de tenir aquest aspecte molt present a l'hora d'arribar a conèixer un alumne. Per això, es tracta de:

la força interior d'un alumne. Per això és tan important:

- » Saber quins objectius, necessitats i desitjos té l'alumne.
- » Descobrir com farà l'alumne per aconseguir aquests objectius.
- » Conèixer els mitjans que l'alumne farà servir per assolir els objectius que s'hagi proposat.



Com veus, el mapa de l'empatia té com a objecte una major personalització del coneixement dels alumnes. L'empatia només serveix en la mesura que disposes de la informació essencial de l'alumne al qual vulguis ajudar, al qual vols conèixer més i millor. Mitjançant el mapa de l'empatia, la segmentació, és a dir, la categorització i etiquetatge es transforma en

personalització, coneixement profund que es traduirà en un ajut afectiu i efectiu en el temps.

- » Saber quines són les principals frustracions de l'alumne.
- » Descobrir què li té por i de quina manera pot verbalitzar-ho.
- » Conèixer quins són els elements o obstacles que produeixen la por i la frustració en l'alumne.

6. QUÈ MOTIVA A L'ALUMNE?
La motivació és el motor del que neix

<http://guillemramon.blogspot.com.es/2015/06/la-gran-importancia-de-lempatia-en.html>

COM ACTUAR DAVANT L'ASSETJAMENT ESCOLAR?

COM ACTUAR DAVANT EL BULLYING?

L'assetjament a més d'una agressió física també és una agressió a distància mitjançant les xarxes socials i el Whatsapp...

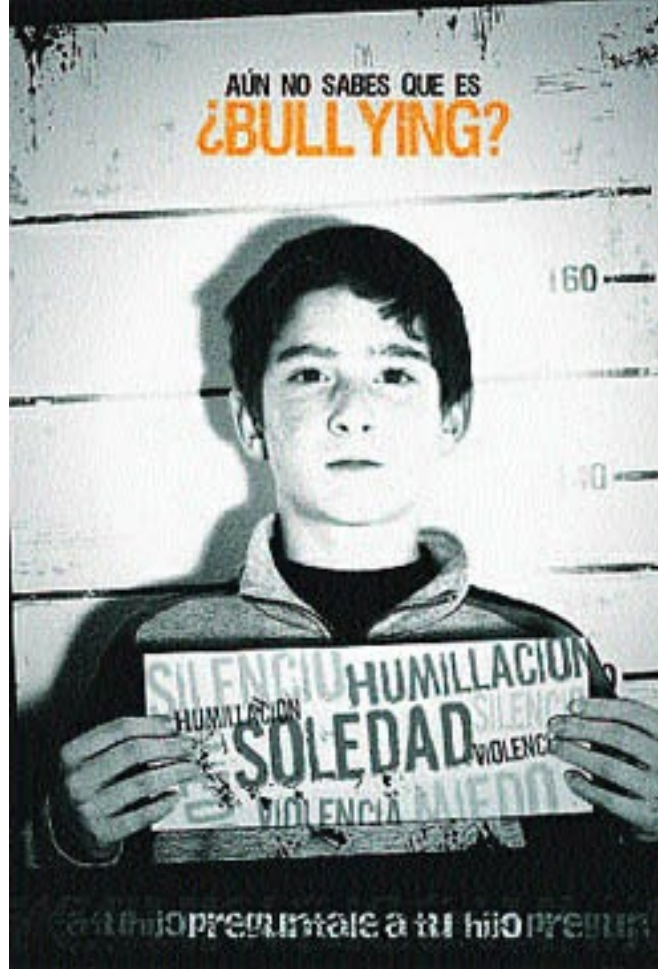
El bullying és un maltractament continuat que utilitza el xantatge i atempta la dignitat personal.

Cristina Salmivalli ha creat un programa contra l'assetjament escolar que du el nom de "KIVA" (Paraula que en finlandès vol dir "benestar").

Segons la psicòloga Salmivalli, l'assetjament és pro actiu; l'assetjador necessita audiència, i sentir-se poderós; per això tria víctimes febles i tímides.

Què poden fer els companys de classe? Per resoldre els casos d'assetjament, cal que els companys no siguin indiferents, sinó que es tornin pro socials, per ajudar a resoldre el problema.

Per tant la solució passa per donar



recolzament a les persones assetjades o que pateixen bullying i reeducar els assetjadors i exigir-los que demanin perdó a les persones assetjades.

El Programa Kiva s'aplica en el 90% de les escoles de Finlàndia . Al llarg de tres períodes (als 7 anys, als 10 anys i als 13 anys) els alumnes reben vint sessions per aprendre a reconèixer l'assetjament i millorar la convivència.

Kiva no és un conjunt de màgics materials... És un procés per empatitzar amb les víctimes del bullying.

Les situacions d'assetjament ocorren quan els adults no són presents, o en llocs poc vigilats, per això, els estudiants han de



saber reaccionar davant accions de bullying . El Programa Kiva va reduir

l'assetjament al 50% en dos anys.

El programa ajuda a prevenir les conseqüències negatives de l'assetjament: aïllament social, frustració, baixa autoestima, depressió, dificultats d'aprenentatge, absentisme escolar, suïcidi...

Mesures davant l'assetjament al col·legi i a la classe.

Kiva ofereix informació als professors per abordar l'assetjament i implicar-los a tots damunt el tema mitjançant

reunions formatives, reunions amb els pares i creació d'equips de tres professors que porten

armilles reflectants per fer-se visibles com a responsables de la seguretat de tots.

A l'aula els alumnes escolten exposicions i participen en discussions sobre l'assetjament i el respecte als altres. També hi ha un joc d'ordinador Kiva per solucionar situacions davant l'assetjament.

L'objectiu és educar els alumnes sobre el seu rol per aturar l'assetjament. En comptes

d'aprovar en silenci l'assetjament o alenar l'assetjador, els alumnes comencen a recolzar els alumnes víctimes i demostrar davant la classe que estan en contra de l'assetjament.

Acabar amb l'assetjament és possible quan canvien les normes del grup i comparteixen responsabilitats.

Programa Kiva contra el acoso escolar ("bullying")
Guia para padres.

VIOLÈNCIA FILOPARENTAL PER QUÈ ATAQUEN ELS ADOLESCENTS ALS SEUS PARES?

En els darrers anys ha augmentat l'agressió física i psicològica dels fills contra els pares. Quina és la causa d'aquesta violència filoparental? La fiscalia general apunta que hi ha un 9% de les famílies que pateix agressió física per part dels seus fills i fins a un 40% pateix agressió verbal o emocional.



Rumores

BURLARSE

cotilleos

dejar a
alguien
aquera

golpear

AMENAZAS

BULLYING

INSULTOS

palabras hirientes
PATEAR

robar

DAÑOS A LA
PROPIEDAD

empujar

l'agressió física.

Les conseqüències per als pares poden ser: problemes de salut, com depressió, insomni, musculars... Problemes a la feina, dificultats per concentrar-se. Problemes econòmics, consultes a diferents especialistes, advocats... En el dia a dia, hi ha pares que intenten salvar la situació i van pensant estratègies per canviar-la i altres que ja no saben com actuar i pensen: "millor no li dic res i evitem el conflicte".

Els pares tarden en cercar ajuda. Un pare o mare sempre intenta fer-ho bé i el primer conflicte el té amb ell mateix, en què he fallat, on m'he equivocat... Quan demanen ajuda, solen trobar-se que els fan retrets, que han estat massa permissius, que no han sabut aturar-lo...

És molt important la prevenció, saber que estam en el primer graó, davant els primers xantatges emocionals, incompliment de les normes bàsiques de convivència, les faltes de respecte i de comunicació.

Els pares han de ser conscients que

no són culpables, però sí responsables. Ahlora, s'ha de treballar amb els fills que agafin consciència que no són culpables, però sí responsables.

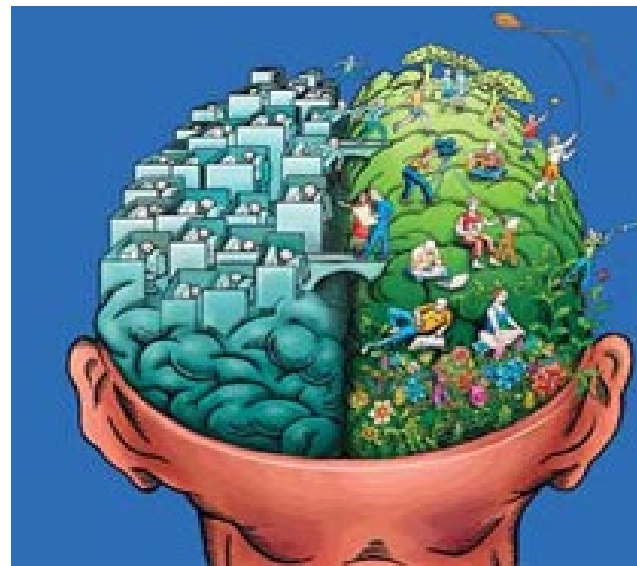
S'ha de reconciliar el sistema familiar i tornar als orígens on no existia aquesta violència.

En l'educació dels fills, el més important de tot és l'amor i el respecte, i a partir d'aquí educar en la responsabilitat i les normes, però sempre des de l'estimació.

CREAR I INNOVAR EN L'AULA.

9 CLAUS PER PROVOCAR LA CURIOSITAT.

No és difícil observar aules on el llibre de text és la base de l'ensenyament,



on els alumnes continuen realitzant una sèrie d'exercicis repetitius, i on, fet i fet, el que compta és una sèrie d'exàmens memorístics.

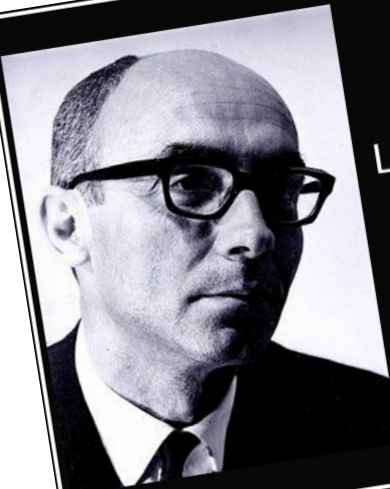
No obstant, també és fàcil trobar pràctiques docents on l'alumne té un paper actiu a l'aula. Espais on s'alterna la pissarra amb una altra sèrie d'activitats, dins i fora de l'aula, amb una finalitat: crear per aprendre i aprendre per crear. Docents que es replanegen les seves programacions, dissenyen i experimenten noves vies -innovadores- per arribar a l'alumne.

Sembla que legisladors i dirigents, amb escassa visió de futur i del present, no han advertit que un dels objectius de l'educació passa per emocionar i motivar l'alumne perquè aprofundeixi en

el seu aprenentatge. Per això, la creativitat i innovació són magnífiques eines per assolir aquests propòsits.

Modificar currículums de les matèries en base a diferents continguts i càrregues lectives diverses, no suposa cap avanç en aquest aspecte. Fins i tot, estem retrocedint si apliquem revàlides o proves diagnòstiques que només ens porten a ensenyar buscant uns resultats uniformes.

Al meu entendre, a través de les següents accions, podem apropar-nos a l'objectiu anteriorment esmentat:



La vejez empieza cuando se pierde la curiosidad.
(José Saramago)

akifrases.com

- » Provocar la curiositat
- » Activar l'alumne: protagonista a l'aula
- » Aprendre de forma significativa

Provocar la curiositat és tasca complicada, però fonamental per captar l'atenció de l'alumne. La neurociència i l'experiència ens diuen que un alumne curiós aprèn de manera natural més fàcilment. Però, com encendre la curiositat? Francisco Mora en el seu llibre "Neuroeducación" (2013) ens ofereix diversos recursos:

- » Començar la classe amb alguna cosa provocadora: frase, dibuix, pensament ...
- » Presentar un problema quotidià al principi de les classes per despertar l'alumne.
- » Crear una atmosfera per al diàleg per part dels alumnes, que els alumnes no es vegin qüestionats.
- » Donar temps perquè algun alumne desenvolupi algun argument i es vegi així motivat

per trobar solució al problema plantejat davant els altres.

- » Incentivar que l'alumne planteji problemes de forma espontània.
- » Introduir elements durant la classe que impliquin incongruència, contradicció, novetat, sorpresa, complexitat, desconcert, incertesa ...
- » Procurar la participació activa de l'estudiant
- » Reforçar el mèrit i l'aplaudiment davant d'una bona pregunta o resolució
- » Modular o guiar però no dirigir la recerca de respostes i menys proporcionar la resolució del problema

A aquestes nou propostes, li afegiria humor com a ingredient fonamental a l'aula. Un humor que pot servir per provocar, transgredir, trencar el gel o acostar-nos a l'alumne. Un acostament vital per aproximar-nos a través de les emocions; si aconseguim emoció l'aprenentatge fluirà irremediament.

D'altra banda, tenim l'opció d'activar l'alumne a l'aula: l'alumne com a protagonista del procés d'ensenyament i aprenentatge. És imprescindible que l'alumne reflexioni, llegeixi, discuteixi, utilitzi eines TIC o TAC i elabori els seus propis continguts. Passar de l'alumne espectador a un alumne actiu que, a més d'aprendre del docent, és capaç de produir recursos propis de qualitat i de reflexió.

L'ús de metodologies actives és un mitjà bàsic per brindar aquest paper protagonista a l'alumne. L'aprenentatge per projectes, l'aprenentatge cooperatiu, l'aprenentatge-servei, l'aprenentatge basat en problemes, el desenvolupament de les intel·ligències múltiples, el pensament visual, etc. són possibilitats a la nostra disposició per abandonar la pissarra o la còmoda cadira del professor i posar-nos a treballar amb els alumnes.

Guillem A. Ramon





LA MEVA EXPERIÈNCIA EDUCATIVA A ESCANDINÀVIA.

ENCARA RECORDO AQUELL PRIMER DIA QUE VAIG ENTRAR A L'ESCOLA D' ÖREBRO, UNA POBLACIÓ SUECA UNA MICA MÉS GRAN QUE INCA.

Era un dia de ple febrer, amb neu al voltant i com no, uns 10 graus sota zero. Els 16

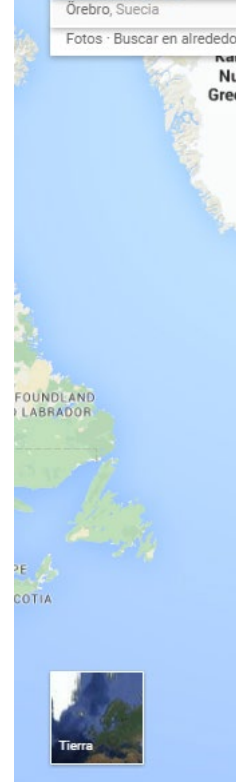
alumnes i el mestre que formaven el grup de 3r de Primària es disposaven a fer una classe de matemàtiques fora de l'aula. Evidentment, el fet em va sorprendre. - fer classe a fora amb aquest temps? - vaig pensar. No vaig dir res i simplement vaig observar. El mestre em va dir unes paraules que encara em varen sorprendre més. "No hi ha mala climatologia, sinó roba no adequada." Dit d'una altra manera, "Si vols fer alguna cosa, trobaràs la manera, si no una excusa".

Som en Guillem Ramon, exalumne, mestre de Primària, d'educació Física i audició i llenguatge. Encara que prefereixo dir guia d'aprenentatges enlloc de mestre i més endavant sabreu per què. Vaig estudiar a la UIB, universitat d'Örebro i a la UNED. Em dispo a explicar el que va marcar la meua visió pràctica sobre el sistema educatiu actual i com puc contribuir com a mestre a preparar els nostres infants per a un futur laboral

pròsper, amb una bona gestió d'habilitats socials i emocionals, així com el seu desenvolupament integral. En definitiva, guiar, motivar i preparar l'alumne per a la vida.

Sovint, associem Escandinava com el capdavanter en educació i sentim a parlar sobre innovació educativa, noves tendències psicosocials, fracàs escolar, TDAH, l'estudi de llengües estrangeres, ...

Són temes molt actuals en el món educatiu, però que això no ens alarmi, sempre hi haurà diversitat d'opinions i noves corrents per aplicar. El cas és, aplicar-ho i avaluar-ho tenint en compte els recursos i espais del centre sense tocar la línia de la utopia. Per innovar no es tracta de sortir de allò comú, girar la classe d'alt a baix o fer ús de les noves tecnologies i llestos; sinó que es tracta de posar atenció a com utilitzem les tecnologies,





els espais i els recursos materials o humans per tal d'engrescar i motivar l'alumne. És a dir, posar especial atenció a la metodologia. Per què ens estranyem quan tenim un alumne avorrit a classe, si quan està a casa consultant internet s'hi pot passar hores? Vivim en una època on la sobre estimulació és present a tots els mitjans. En mans del professor està guiar aquesta estimulació per motivar els alumnes.

Avui en dia, es pensa que un alumne és intel·ligent perquè treu 10 en quasi totes les assignatures. Jo diria que aquesta idea està obsoleta, ja que el concepte de intel·li-

gència ha canviat. Avui en dia i segons en H. Gardner, el ser humà posseeix diverses intel·ligències i les pot utilitzar al mateix temps. Per tant, es concep que el cervell humà no és com una prestatgeria que està a punt per memoritzar conceptes i després amollar-los en un full de paper, sinó que el cervell és com una metxa que necessita ser encesa per crear motivació cap a un aprenentatge.

L'aprenentatge s'assimila millor a través d'experiències, experiències que han de servir pel descobriment del propi potencial de l'alumne que el dia de demà el faran

sobreviure en la societat actual. És quan entra la figura del mestre o guia, i dic guia perquè és l'encarregat de proporcionar el material a l'infant segons els seus interessos i creant els escenaris i ambients on l'aprenentatge sigui una necessitat.

Podem dir, per tant, que un aspecte fonamental per evitar el fracàs escolar és la motivació. Essent la funció principal del mestre la d'un guia, que usa metodologies per engrescar i motivar l'alumne, on la intel·ligència o destresa no es mesura en respondre a una pregunta amb una única solució, sinó amb el màxim de solucions possibles. Premiant el pensament divergent, la creativitat i la curiositat, fomentant la participació, l'experimentació i la col·laboració i restant importància a la memorització i les lliçons magistrals del mestre.

Allà a dalt, a Escandinàvia, els pares juguen un paper pri-

mordial i s'impliquen plenament en l'educació dels seus fills. Recordo més d'un dia en què alguns pares vengueren a gaudir d'alguna de les nostres sessions de plàstica. A més, els pares complementen l'educació del seus fills amb activitats culturals després de les classes o durant els cap de setmana. Per tant, podem dir que hi ha 3 estructures que encaixen molt bé; l'escola, la família i el recursos socioculturals.

Una diferència clau entre les escoles del nord i les d'aquí és el nombre d'alumnes per aules. Aquí en els millors del casos hi ha uns 25 infants per aula i mestre, mentre que allà uns 15. Aquest fet fa que la educació sigui més individualitzada i l'aprofitament del temps sigui molt més elevat. Això dóna peu a què les jornades escolars de Primària siguin de 3 o 4 hores de classe al dia i amb descansos de 15' entre classes, sumant el temps del dinar, que

també és un moment que es considera com a classe [no sabeu les coses que es poden aprendre durant un dinar...].

Ja que les classes lectives són només de 3 o 4 hores diàries, els mestres tenen temps per invertir en preparar les classes, investigar, formar-se i col·laborar amb altres mestres, pares o institucions.

Un tema polèmic actual és la tasca. A Suècia, molt poques vegades hi ha deures per dur a casa. Es fomenta l'hàbit de treball a l'escola i el que es pot fer a casa és més de caire d'investigació, jocs, lectura, visites culturals, visualització de vídeos o realització d'experiments.

Pel que fa a l'agrupament o nivells, els alumnes escandin-





aus no estan agrupats en aules segons la seva data de naixement, sinó pel seu nivell maduratiu i sobretot per la seva motivació. Encara que tenim una edat biològica, no tots tenim la mateixa maduresa.

Els estudiants no fan exàmens, ni reben qualificacions fins a 5è o 6è de Primària, sinó que el mestre redacta per als pares un informe de caràcter descrip-

tiu o informatiu, no numèric.

Perquè tot això es dugui a terme es necessiten professionals no només molt ben preparats, sinó amb molt d'entusiasme i passió per la seva feina. Això a Escandinàvia ho saben i ho fa present en les seves proves de selecció per a l'accés a la Facultat d'Educació, on la nota de tall és un 9 sobre 10. L'educació és una professió amb molt de

prestigi i els professors tenen gran autoritat i renom en l'escola i en la societat.

No hem d'oblidar que l'educació és un dels pilars fonamentals del món i com deia Paulo Freire; "L'educació no canvia el món, canvia les persones que canviaran el món".

Guillem Ramon

ECOAMBIENTAL

UN CURS MÉS EL NOSTRE CENTRE HA PARTICIPAT EN EL PROJECTE DE CENTRES ECOAMBIENTALS, I COM CADA ANY DES DELS DIFERENTS GRUPS HEM ANAT REALITZANT PETITES TASQUES I ACCIONS QUE PODEN AJUDAR A QUE EL NOSTRE PETIT MÓN SIGUI MILLOR. I POGUEM DEIXAR UNA BONA HERÈNCIA.

Però, perquè poguem ajudar abans s'ha de conèixer, de manera que des dels més petits fins als més grans hem anat fent sortides als nostres espais naturals (diferents llocs de la Serra de Tramuntana, Randa, al litoral i fins i tot sota terra) a fi de prendre consciència de la seva fragilitat i la necessitat de protegir-la i estimar-la com cal. Un any més també hem realitzat tasques de manteniment d'una zona reforestada fa uns quans anys a la zona del Gorg de Cúber, amb els alumnes de 3r ESO. Com també s'ha

continuat la tasca de reforestació a Sa Dudaia amb els alumnes de 1r de Batxillerat. Una altra tasca que està més o manco consolidada és la de recollida de paper a les aules i a les oficines, aquest curs hem recollit uns 400 kg i malgrat sigui un nombre desmesurat es tracta que de cada any tudem el manco de paper possible. Per més informació de com es fabrica el paper es pot mirar per exemple el següent vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=nK7iv2Sgo5o>

Tampoc hem deixat de banda la nostra vessant més solidària, de manera que hem continuat amb la campanya de recollida de taps de plàstic, així que els beneficis que se'n puguin treure aniran destinats a l'associació AEP-MI (asociación de Enfermos de Patología Mitocondriales). Aquest tipus de

malalties són a causa d'un mal funcionament dels mitocondris (part de les cèl·lules responsables de la respiració cel·lular que en conseqüència fabriquen l'energia necessària pel funcionament de la cèl·lula), per tant a la llarga pot arribar a produir la mort cel·lular i fins i tot la de tot l'organisme. Aquest any hem aconseguit 160 kg. Esperem que hàgim pogut contribuir una mica a que aquests infants tinguin una millor existència.

No defellem en la tasca de deixar un món millor per a les futures generacions.



PROFESSORS PER UN DIA!!!

Un dia, la Cap d'Estudis de Secundària ens va convocar a les professores que impartim l'assignatura de Ciències Socials de tercer d'ESO i ens va demanar si seria possible inserir a la nostra programació una tasca que versaria sobre el tema del reciclatge i que hauria d'anar dirigida als alumnes des d'Infantil fins a Secundària. La veritat és que des de la Direcció no n'estaven gens contents de com els alumnes participaven en les tasques de separació de residus, i com a Centre Mediambiental, les coses s'havien de mirar de resoldre.

Així el nostre objectiu va ser que els alumnes duguessin a terme un projecte amb l'objectiu d'afiançar la cultura del reciclatge.

Com que els alumnes havien de dirigir els

resultats de la seva investigació a nivells diferents, el primer que van fer els alumnes va ser elegir el grup d'edat a qui volien dirigir la seva tasca.

La forma de presentar l'activitat podia ser variada i podia incloure el tradicional PowerPoint, podia ser una campanya publicitària, un joc, una activitat explicativa acompanyada d'una gimcana....

Fos quin fos el format elegit l'alumne havia de tractar les qüestions següents:

- » Què és el reciclatge?
- » Per què en el món actual reciclar s'ha convertit en una necessitat?
- » Fer una comparació per països sobre el grau de conscienciació que tenen els ciutadans sobre la necessitat del reciclatge.



- » Com s'organitza el reciclatge de residus orgànics i inorgànics a les illes
- » Com s'utilitzen els materials recuperats.
- » Solucions que estalviarien el reciclatge.

Un cop enllestida la tasca, els alumnes la presentaren a classe, es feren les pertinents correccions perquè pogués ser presentada al nivell elegit pels alumnes i finalment va ser presentada als diferents cursos.

Si la primera part va ser difícil, perquè s'hagueren de fer les oportunes correccions, la segona part va ser fantàstica, són paraules textuais de la majoria d'alumnes. Varen gaudir de veure

com la seva feina era reconeguda .

Els professors de Primària ompliren una graella que avaluava els alumnes des de diferents punt de vista i que faria mitjana amb la primera avaluació de les tasques feta per les professores de l'assignatura.

Els alumnes en general ho feren molt bé, s'implicaren i descobriren que no sempre és fàcil ensenyar.

Gràcies , professores d'Infantil, Primària i Secundària per la vostra col·laboració.

Catalina Crespí i M^a Magdalena Coll



ÍNDEX DE FOTOS

Infantil

Ed. Primària

Primer cicle

Segon cicle

Tercer cicle

Ed. Secundària

Obligatòria

Primer cicle

Batxillerat



4t A EDUCACIÓ INFANTIL

Llompart Orellana, Aina; Gutierrez Martos, Elena; Jaddi El Moussaoui, Abdellatif; Borrás Coll, Aina; Xamena Pulido, Jordi; Gatell Pelaez, Paula; Valles Ruiz, Xavier; Diarra Galvez, Virginia; Esteban Cabra, Sara; Marqués Martorell, Mario; Coll Martínez, Maria del Mar; Jaume Comas, Rafel; Contreras Salamanca, Joan; Ferragut Torrens, Alba; Garcia Poyatos, Rubén; Calderón Gómez, Ciara Rebeca; Campillo Truyols, Francesc Xavier; Fuster Martínez, Leire; Camps Maura, Maria de Lluc; Benítez Simón, Ainhoa; Arce Romero, Noelia; Berrocal Diaz, Carlos; Liu Zhou, Shu Gi; Blasco Llompart, Maria; Luis Medrano, Biel; Llabrés Ros, Ariadna; Company Beltran, Biel.



COL·LEGI BEAT RAMON LLULI INCA CURS 2014-2015

4t B EDUCACIÓ INFANTIL

Niang, Ndeye Maguette; Trasmonte Hernández, Alison; Salas Alberti, Daniel; Manresa Verger, Marina; Mesquida Jiménez, Adrián; Zurera Ramos, Elena; Pieras Maldonado, Gabriel; Tomas Mira, Tonina; Pérez Cabezas, Natalia; Ruiz Soler, Sixto; Robles Navas, Manu; Vives Isern, Marina; Siquier Rosselló, Tomeu; Vilanova Rebollo, Emma; Torres Alcina, Pep Joan; Nalbantian Camejo, Paula; Muñoz Santos, Aina; Massip Rosselló, Sion; Martínez Capó, Yasmine; Perelló Perelló, Xisca; Torrens Socias, Isabel; Mancha Salom, Victoria; Nova Pujadas, Javier; Seguí Jacobo, Paula; Sola Caules, Mateo; Navarro Gamundí, Paula; Matas González, Anthony Hernan; Valverde López, Elsa.



5è A EDUCACIÓ INFANTIL

Gómez Muñoz, Pedro Tomás; Chari, Hafsa; Gomila Bestard, Jaume; Fluxà Tous, Cati; Gelabert Sancho, Arnau; Alcina Adrover, Neus; Garau Estrany, Josep; Huarachi, Leire; Fuster Martinez, Sasha; Albelo Carballo, Marcelo Geron; Cortez gomez, Camila Aide; Abril Morales, Cristobal; El Ayachi Zamouri Rifi, Warda; Carbonell Capó, Antoni; Comas Pou, Bel Maria; Estrany Reinoso, Jaume Miquel; Llobera Perelló, Maria Esperança; Jover Bennasar, Aina; El Halat, Layth; Cabrera Vilchez, Sofia; Bestard Serra, Dídac; Jimenez Santos, Paula; Espinosa Quiros, Alejandro; Jimenez Cano, Triana del Carmen; Payeras Beltran, Tomeu; Atienza Bonilla, Vanesa; Jaume Batle, Biel.



5è B EDUCACIÓ INFANTIL

Mestre Serra, Joan Marc; Juan Bis, Alex; Valenzuela Cendales, Carlos Alberto; Luque Comas, Natalia; Rigo Llamas, Marc; Moranta Picó, Francesca; Reina González, Francesc; Reines Oliva, Manuel; Mateu Covas, Núria; Tortosa González, Aitor; Medina Úbeda, Alejandra; Sastre Cerdà, Miquel Àngel; Sitjar de Prada, Neus; Sitjar de Prada, Marta; Zagour, Ayoub; Munar Fullana, Maria de LLuch, Lara Pérez, Aitor; Martín Salom, Núria; Socias Isern, Bernat; Valencia García, Marta; Soto Gabaldón, Clara; Oliver Frontera Prytuluk, Toni; Pujadas Arroyo, Tamara; Bazghout, Wissam; Valle Galiano, Elsa Naiara; Ventayol Gayà, Antoni. Absent: Rodríguez Ariza, Esteban



6è A EDUCACIÓ INFANTIL

Fernández Amer, Gabi; Mir Planas, Biel; Frau Morey, Vicenç; Bastida Valle, Marc; Jiménez Cano, Cristian; Sánchez Aragón, Ainhoa; Nova Pujadas, Juan Antonio; Ortiz Hernández, Elkin Steven; Thiam Borrás, Adan; Borrás Pardo, Elena; Mateo Castrillo, Cristina; Atienza Bonafé, Raúl; Fernández Fernández, Yaneli; Luque Rubí, Fidel; Pol Morillas, Silvia Sheng; Garí Guerrero, Miguel Ángel; Valverde Ríos, Aroa; Rebollo Roig, Jaume; Tugores Ferragut, Aina; Domínguez Gual, David; Pericás Horrach, Aina; Luís Medrano, Miquel; Duarte, Gisela Judith; Almeida Tortella, Antonio Tomeu; Rodríguez Parra, Laura; Gutiérrez Navarrete, Christopher; Fernández Moreno, Zayra.

Absents: Campins Mateo, Óscar; Rosique Rodríguez, Sacha



6è B EDUCACIÓ INFANTIL

Lamhandi,Hajar; Morro Coll,Guiem; Mesquida Cuenca,LLuc; García Vanrell, Álvaro; Fluxa Damiano,Pablo; Huguet Cáceres,Judith;Orta Domínguez,Alejandro;Huguet Cácares,Sergi; Barrientos Fuster,Samuel; Alhama Blanco,Ana; Borrás Pardo,Lucía; Diagne,Ibrahim; Pieras Maldonado,Maria; Egea Garallo,Miquel;Toledo Gabalgante,María del Mar; Jofre Martorell,Eduard; Ximelis Bibiloni,Martina; Toledo Gabalgante,David; Romero Navarro,María; Sitjar Berciano,Miquel; Ruíz Valle,Marco; Tugores Ferragut,Marta; Rodríguez Gómez,Eric; Ba,Binta; Prieto Lindón,Marc; Quereda Martínez,Arantxa; Gual Flores,José;Espases Marchena,Aitana.

Absent:Boldó Triay,Lucía.



1r A EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Torrens Alcina, Marc; Mut Femenies Isabel; Fernández García, Diana; Alomar Ximelis, Tomeu; Alomar Ximelis, LLorenç; Serrano Fuentes, Jorge; Bejan Javier; Barbellido Mengual, Aarón; Angola Perea, Luisa; Ferragut Torrens Joan; Caballero, África; El Ayachi Zamour, Isam; Álvarez Pérez, Maria Antonia; Arresa Roig, Cristián; Arce Romero, Laura; Contreras Salamanca, Xisco; Estrany Reinoso, Maria Francisca; Ferrer López Adrián; Deyà Mulet, Pere; Francés Garcías, Cati; Pol Payeras, toni; Candel Martínez Margarita; Gelabert Aguilar, Lorena; cámara, Mohamed; Gomila Bestard, Bàrbara; Bauzá Ramis, Adrià.

Absents: Yilmaz, zulfiye



1r B EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Irahola Maidana, Noemi; Durán Sastre, Tomás; López Homar, Margarita; Campomar Miño, Andrés; Medina Úbeda, Lucia del Carmen; Vilanova Rebollo, Carlos; Rotger Estelrich, Paula; Pol Mesquida, Tomeu; Gomila Bestard, Francisca; Martín López, Carla; Britez Romero, Joan; Wyss Morro, Cristina; González Ruiz, Irene; Hernández Perelló, Jordi; Llamas Moya, Carme; Diagne, Serigne Mor Nguer; Luque Comas, Aitana; Charchaoui, Saber; Ferrer Martorell, Joan; Mesquida Rebassa, David; Martín Borrás, Paula; Basso Sampol, Leo; Real Miralles, Joana; García Pacheco, Issan Dario; López Martínez, Josep; Fullana Monserrat, Pedro; Martorell Prats, Pedro Juan.



1r C EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Rico Hernández, Irene; Llobera Villalonga, Toni; Santos González, Inés; Siquier Rosse-lló, Marc; Pujades Coll, Paula Maria; Romero Feliu, Andreu; Marcaró Aloy, Cristina; Navarro Gamundí, Marc; Pol Payeras, Maria; Socias Jaume, Miquel; Puigferrat Aloy, Laura; Alvarez Ruíz, Darío; Munar Fullana, Maria; Rodríguez Ariza, Adrián; El Khou-lati, Asmae; Mut Femenias, Pedro; Ventayol Gayà, Núria; Mir Esteve, Marian; Her-nández Santiago, Andrés; Vallori Munar, Xisca; Riutort Siquier, Julià; Rodríguez Feme-nia, Mireia; Torrandell Ramon, Adrià; Okareme Osagiobare, Ruth; Pons Vallés, Toni.

Absent: Garouaoui Mohamed.



2n A EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Martorell, Inmaculada (Turora); Jiménez Figuerola, Iker; Serra Jiménez, Isabel; Duque Bolivar, Sergi; El Sakar, Yousra; Delgado Hoyos, Juan Pablo; Llabrés Pons, Júlia; Patiño Mejía, Federico; Arreza Pomares, Sandra; El Khoulati, Mourad; Gelabert Sancho, Abdon; Lamhadi, Salma; Calafell De Souza, Raúl; Delgado Orjuela, Eilyn Isabela; Vallés Crisostomo, Javier; Gatell Peláez, Marina; Gual Morro, Marc; Riutort Mercè, Maria; Ruiz Valle, Pablo; Martin Salom, Mireia; Fornés Carbonell, Marc; Tomas Mira, Ernest; Aguirre Ferrer, David; Simón Martínez, Júlia; Tur Escalas, Toni; Mesquida, Jiménez, Juan José; Villalonga Antich, M^a Magdalena; Santos González, Miquel;

Absents: Martínez Roselló, Nayra;



2n B EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Ximelis, Bibiloni, Maria del Mar; Moranta, Picó, Jaume; Zahour, Fatiha; Fernández Moreno, Francisco; Bauch, Luna; Devesa, García, Héctor; Aguiló, Ruiz, Núria; Martínez, Lazaro, Alejandro; Romero, Aguilar, Maria del Mar; Zahour, Ilham; Pérez, Cuenca, Carolina; Amer, Soto, Maria; Manresa, Verger, Jaume; Quilumba, Mendoza, Noelia Yaneli; Ghallada, Mohamed; Canals, Quirós, Ainara; Amer, Soto, Cristina; Gadiaga, Marema; Tortella, Campomar, Antoni; Ferrer, Rigo, Catalina; Candela, Aragón, Francisco; Jiménez, Capó, Rosalía; Gutiérrez, Navarrete, Sebastian; Maldonado, Fuentes, Marta; Soler, Miquel, Rafel; Miquel, Calvó, Àngels. Absents: Marki, Oussama; Garrouai, Astitu, Fátima.



2n C EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Marques Alcina, Pere; Navarro Pujadas, Carla; Adrover Coll, Sergi; Seguí Mearns, Leya Isabella; Talla El Kourchi, Ilias; Ramis Mut, Neus; Coli Pujadas, Jaume; Bauza Garcia, Noemi; Pericas Carbonell, Andreu Rafel; Basso Sampol, Iván; El Ouafi, Nouhaila; Jaddi El Moussoui, Mohamed; Madrid Delgado, Daniela; Rigo Serradj, Juan Alexandre; Carbonell Torrens, Antonia; Gari Mendinueta, Daniel; Juarez Justo, Manuela; Viedma Rosa, Marcos; Llompart Fuentes, Cristina; Grispo Martín, Neus; Beltran García, Toni Vicenç; Sánchez Ortiz, Manuel; Martínez Rosa, Alejandro; Seguí Coll, Esperança Maria; González Valero, Marc; Navarro Saurina, Francisco; Munar Perelló, Gabriel.



3r A EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Arredondo Rodríguez, Pablo; Espases Marchena, Santiago; Payeras Serra, Toni; Abril Morales, Gloria; Ferrer Campomar, Joan; Thiam, Karim; Aloy Frau, Miquel Julià; Serra Martín, Miquel; Olah, Carla Cristina; Payeras Beltrán, Biel; Muñoz Santos, David; Capò i Fuxà, Miquel Abdon; Verdera Vázquez, Maria; Rosselló Reinés, Jaume; Bauzà Ramos, Alba Maria; Sampol Aloy, Joan; Arrom Gual, Magdalena; Garí Guerrero, Javier; Moyà Casado, Mireia; González Valero, Nayara; Mateu Martín, Antònia; Gutiérrez Martos, Alicia; Cabanellas Jofre, Àgueda. Absents: Ramírez López, Ana; Channi, Zohir. Mestre: Torres Torres, Víctor.



3r B EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Arrom Soler, Marina; Mestres Beteta, José; Vela Rotger, Guiem; Suau Vallés, Óscar; Aguilar Guerra, Isabel; Oliver Arenas, Tomeu; Tarrats Ortega, Aina; Orhanof Müslebo, Burak; Orta Domínguez, Ariana; Bernardino Adrover, Antoni; Coll Munar, Miquel; Solivellas Prats, Lluís; Tugores Bonnin, Miquel; Balaguer Rubio, Sofia F.; Guardiola Cañadillas, Marcos; Mestres Beteta, Laura; Alomar Perelló, Biel; Coll Llompарт, Miquel; Robles Navas, M^a del Mar; Siquier Rosselló, Pau; Mestres Beteta, Andrea; Valverde Marques, Rafael; Miquel Calvó, Aina; Coll Mir, Bernat.

ABSENTS: Llobera Perelló, Margalida; Gálvez Pérez, Marc.



3r C EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Martínez Garcia, David; Pieras Valles, Nuria ; Oliver Frontera Prytuluk, Neus ; Atienza Bonafe, Lucia; Marín Betancur, Santiago; Garcia Izquierdo Ainhoa; Perelló Pons, Miquel; Castro Moreno, Coral; Cantallops Busquets, Josep; Deya Mulet, Josep; Ballester Gayà, Inmaculada; Pericàs Horrach, Pere J.; Maldonado Fuentes, Alexandre; Moreno Santandreu, Leticia; Toro Cortés, Begoña; Robinson-Jones, Dylan; Valero Cerezo, Raúl; El Ouakili Cabra, Miriam; Garcia Navarro, Marc; Jofre Martorell, Gerardo; Verdera Barceló, Angel; Cabezas Gallardo, Manuel; Fernández Moreno, Coraima; López Chacón, Sergi. Absents: Garouaoui Astitu, Sara; Rodríguez Parra, Eva.



4t A EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Mesquida Rebassa, Elena; Barbellido Mengual, Joel; Comas Rebassa, Neus; Far Arias, Carlos; Sitjar Berciano, Joan; González Rengel, Nuria; Gadiaga Gaye, Fallou; Riera Rico, Andreu; Mengual Martínez, Marco; Rendón Correa, Antonio José; Campins Mas, Josep Antoni; Molines Colom, Miquel Angel; Pascual Menasalvas, Andrés; Lloret Payeras, Joan; Fluxà Tous, Eduardo; Serra Martín, Marina; Villalonga Pons, M^a del Mar; Martorell Soler, Daniel; Munar Perelló, Antònia M^a; Lozano Alemany, Salvador; Fernández Moyá, Mireia; Frau Morey, Josep; Frances Garcias, Neus; Bozada Galvez, Adrià; Rayó Cirer, Guiem; Quereda Martínez, Natalia; Arrom Varo, Edu; Arrom Cuenca, Rafel; Jaume Batle, Miquel; Jaddi El Moussaui, Mariam.

Absents: Torrandell Ramon, M^a Victoria.



4t B EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Barrientos Fuster, José David; Toro Gual, José Miguel; Ferrà Martorell, Guillem; Muñoz Arévalo, Rafa; Amengual Riutort, Caterina; Soler Beltrán, Joan; El Abdaoui Cadenas, Yousra; Vidal Cacho, Aina; Muntaner Comas, Maria; Alcina Coll, Joan; Gálvez Juan, Marina; Zurera Alonso, Marcos; Ferre Quetglas, Juan Francesc; García Vanrell, Daniel; Carbonell Torrens, Toni; Rebollo Roig, Jordi; Aloy Frau, Maria Magdalena; Tomás Rodríguez, Cristina; Bermejo Llobera, Sandra; Paersch Romero, Carolina; Seguí Jiménez, Marina; Perelló Ximelis, Maria Magdalena; Muñoz Lleti, Jordi; Payeras García, Adrián; Hernández Perelló, Javier; Ramírez Molina, Miguel; Tortella Garau, Tomeu; Muñoz Vidal, Raúl; Socias Jaume, Pedro; Garrido Bozada, Jesús. Absent: García Japa, Pedro Pablo.



4t C EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Genovart Comas, Jaume; Granado Fernández, Lucía; Huesca Gutiérrez, Carla; Gómez Muñoz, Ainara; Salgado Martí, Maria Antònia; Martín Candela, Soraya; Seguí García, Marc; Perelló Mayrata, Biel; Torrens Maura, Miquel; Guardiola Matas, Maria; Moragues Pascual, Francesc; Arrom Varo, Marta; Salamanca Sanz, Tony; Amer Rigo, Margalida; Ramis Oliver, Xisca, Bonnemaison Moyà, Mario; Ruíz Soler, Llum; Muñoz-Lleti, Teresa; Cunill De Manuel, Luis; Arreza Pomares, Nerea; Márquez Falconi, Juan Andrés; Sitjar De Prada, Aina; Fernández Moyà, Paula; Massip Rosselló, Alba; Fernández Ripoll, Xisco; Berenguer Juan, Neus; Echartea Calvo, Jordi; Santiago Covas, Emma; Sanz Gutiérrez, Miguel Ángel; De Esteve Rodríguez, Carla; Egea Garayo, Joan Ander; **ABSENT:** Chiarbonello Morales, Joan Remo.



5è A EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Dikmen Belles, Ayla Sabiha; Fluxà Damiano, Tomeu; Prats Bozada, Alba; Llabrés López, Elías; Riera Perelló, Catalina; Reinés Oliva, Iris; Villacreces Llabrés, Margarita Francisca; Perelló Frontera, Paula; Molinas Gual, Margalida; Lorite Sánchez, Noelia; Martín Muñoz, Adrián; García Martínez, Lourdes; López Cosano, M^a Victoria; Martín Costa, Evelin Patricia; Mestre Mateu, Antònia; Cladera Jiménez, Llorenç; Devesa García, Adrián; Femenias Vallcaneras, Marina; Pedregal Llabrés, Marc; Agüera García, Mar; Servera Rotger, Miquel Pau; Alcina Adrover, Pau; Cabanellas Jofre, Joan; López Martorell, Nicolás; Seguí Mearns, Javier; Villalonga Antich, Gaspar. Absents: Perelló Mas, Martí Llorenç; Vázquez Fuentes, Enrique José.



5è B EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Okareme Osagiobar, Hope; Díaz Letra, Ainara; Llompart Fuentes, Toni; Rigo Serradj, Maria Helena; Mesquida Cuenca, Adrià; Coll Fuster, Marta; Carmona Munoz, Núria; Hernaiz Font, Marta; Rodríguez Gómez, Àfrica; Servera Rotger, Biel; Arenas Jiménez, Javier; Pol Bastida, Ramon; Roncancio Orjuela, Andrés Moroni; Lázaro Rengel, Alba; Ribot Martorell, Marta; Oliver Arenas, Alba; Martínez Jiménez, Marta; Castelló Massanet, Maria Àngels; Baltasar Summers, Nacho; portillo Priego, Vanessa; Benitez Simón, Irene; Coll Llompart, Toni; Coll Munar, Sebastià; Gari Mendinueta, Miguel; Maydana Riveros, Diego; Arrom Mir, Antoni; Vallori cerdà, Jeroni



5è C EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Seguí García, Israel; Barzola Briones, Daimly Sugeidy; Prieto Lidón, Miguel Angel; Llamas Moyà, Miquel; Tortella Campomar, Francisca Maria; Basso Sampol, Arnau Ariel; Ramis Salas, María Isabel; Verdera Vazquez, Bartomeu; Lamhandi, Jamal; Serra Crespí, Francesc; Rotger Pujades, Caterina; Vallespir Planas, Llorenç; Celià Vasquez, Gabriel David; Ramon Saurina, Maria del Mar; Dominguez Gual, Adrian; Ruiz Marin, Alba; Coli Valle, Aina; Ruiz Rosselló, Esther; Martí Amengual, Joan; Company Gual, Auba; Siquier Rosselló, Maria; Márquez Falconi, Maria del Carmen; Devis Fiol, Clara; Buades Prats, Caterina; Prodan, Emilio Adrián. ABSENTS: Coll Fuster, Núria; Ramis Pou, Mateu.



6è A EDUCACIÓ PRIMÀRIA

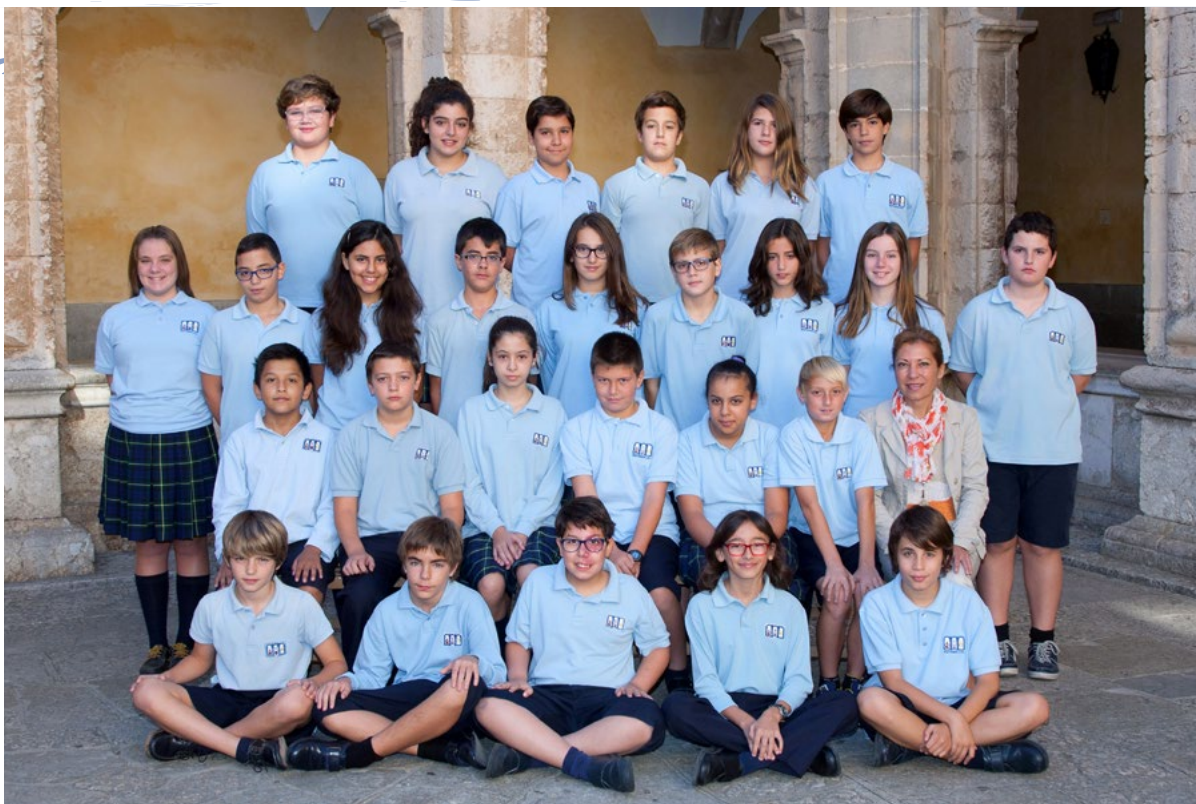
Amengual Ramis, M. Magdalena; Navarro Rotger, Antoni; Puigferrat Aloy, Enric; Condurache Stanciu, Angelita E.; Perelló Frontera, Joan Antoni; Romero Aguilar, Rocío; López Homar, María; Collado Seguí, Ramon; Riutort Mateu, Marc Bernat; Valero Tornés, Natalia; Sánchez Alonso, Pere Antoni; Gual Taberner, Miquel; Salas Albertí, Guillermo; Bermejo Llobera, Noelia; Calvó Planas, Maria; Llinàs Álvarez, Joan; Jaume Martín, Aina; García Alonso, Damià; Rocamora Horrach, Vicenç; Rama Benítez, Nerea; Cañellas Molina, Toni; Chan Zou, Wan Lin; Durán Hidalgo, Llorenç; Coli Pujadas, Joana Maria; Bustos Rodríguez, Joaquín Alejandro.

Tutora substituta: Fuencisla Lliteras Parra.



6è B EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Barceló Llompart, José; Ramon Saurina, Paula; Payeras Serra, Tomeu; Velikov, Joan Yankov; Guardiola Cañadillas, Raúl; Miquel Calvo, Maria; Morro Ordiñana, Josep; Salem, Mourad; Gual Oliver, Mariona; Huesca Gutiérrez, Gabriel Salvador; Arenas Jiménez, Juanma; Bennàssar Rivero, Esperança; De Luis Linares, Pau; Cerdà Vicens, Jaume; Torrens Coll, Nerea; Mezquita Sans, Oscar; Romero Beltrán, Maria; El Ouakili Cabra, Yassine; Soler Miquel, Antoni; Moreno Caldentey, Eduard; Llobera Coll, Aina M^a; Matias Pujadas, Cristina; Vallés Ruiz, Marc; Valle Jiménez; Laura; Vanrell Herráez, Antonio; Ortiz Guerrero, Esther Yülin.



6è C EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Crespí Amer, Gabriel; Cantero Socias, Marta; López Martínez, Manel; Arredondo Rodríguez, Àlvaro; Mas LLabrés, Tania; Marqués Martorell, Gonzalo; Seguí Llanares, Marta; Collado Seguí, Jordi; Amengual Molina, Micaela; Serrano Rengel, Juan; Bastida Valle, Marta; Crespí Llompart, Jordi; Andreu Garcia, Claudia; Torrens Maura, Maria Antònia; Mateo Navarro, Santos; Cortez Gómez, Nicolás; Gelabert Rosselló, Josep Miquel; Vallés López, Maria Teresa; Bernardino Adrover, Miquel; MHandi, Hou-da; Morro Gual, Bernat Jordi; Mascarò Aloy, Adrià; Llompart Truyols, Antoni Joan; Arrom Batle, Andreu Martí; García Pérez, Antoni; Vieira Pedro, José Zito.



1r A E.S.O.

Adrover Kocher, Cristina; Baltasar Summers, Toni; Afkir Errazzouki, Fatima; Aguilar Vargas, Lidia; Robles Mas, Virginia; Bermúdez Seguí, M^a Magdalena; Alcina coll, Natalia; Alí Jiménez, Bilal; Feliu Fuentes, Catarina; Camacho Bestard, Francesc Xavier; Cueto Vallori, Aina; Egea Garayo, Ainhoa; Cerdà Palmer, Miquel Lluís; Abel Escarrega, Andrea; Nebot Carrió, M^a Antònia; Afkir Errazzouki, Abderrahmane; Benítez Jerez, Josep; Fernández Voigt, Laura; Planas Tàrraga, Ana M^a; Fernández García, Cristina; Capó Fluxà, Arnau P.; Britez Romero, Alan Fernando; Llabrés Ribot, Llorenç; Álvarez González, Miguel; Castro Corró, Marc; García Gil De Sagredo, Alejandro; Aguilar Yapp, Daniel Barrie; Martín Borràs, Joan.

Absents: Cunill De Manuel, Víctor; Puerto Horrach, Sergi; Marki Shalma.



1r B E.S.O.

Sampol Perelló, Alejandro; Coch Alcina, Maria del Mar; Gallego Amengual, Paula; Sastre Oliveira, Maisha Heliana; Fuster Coll, Emma; Mulet Amengual, Miguel; Lazaar Oudriss, Ismael; Medina Bosqued, Ainhoa; Laasikri Bouchach, Foad; Comas Cano, Aina; Llabrés Ferrer, Margalida; Mir Garau, Llorenç; Muñoz Vidal, Christian; Rodriguez Burguera, Miguel Ángel; Fernández Salamanca, Marian; Ferrari Llabrés, Gregori; Granado Fernández, Neus; Herrera Guerrero, Sergi; Luque Prats, Caterina; Curient Company, Joan; Gual Damianoff, Victoria; Ruiz Cejudo, Manuel; Martínez Gual, Andreu; Reinés Oliva, Saray; Company Gual, Joan; Payeras García, David; Lloret Payeras, Elisabet; Comas Cano, Marta. Absents: Mason, Jess Alexander; Sabater Pascual, Catalina Pilar.



1r C E.S.O.

Millán Valle, Cristina; Valencia García, Aarón; Arrom Gual, Joana Maria; Bauçà Rubert, Miquel; Nalbantian Camejo, Pablo Facundo; Ramírez Molina, Rocio; Mhamdi, Ishak; Arrom Llabrés, Marionna; Martínez Jiménez, Francisco Javier; Fernández Tomás, Cristina; Jaddi El Moussoui, Chaymae; Ramis Oliver, Bernat; Perelló Pujol, Maria Magdalena; Tello Rico, Joan; Santiago Covas, Marta; Jiménez Amengual, Marc; Porras De León, Javier; Medina Bosqued, Cristina; Llobera Villalonga, Marc; Berenguer Juan, Marta; Jiménez Franco, Joel Eloy; Garrido Bozada, Neus; Lozano Alemany, Carlos; Naya Mesquida, Catalina; Martínez Moyá, Alexandre; Ripoll Nicolau, Magdalena; Munar Company, Margalida; López Sastre, Paula; Mulet Alemany, Martina; Martorell Morro, Maria Dolors.



1r D E.S.O.

Sureda Cladera, Antoni; Villagra Caldentey, Alba; Llabrés Pons, Marc; Ripoll Nicolau, Antoni; Mateo Ramis, Santos; El Sakar, Said; Mengual Martínez, José Domingo; García Gil de Sagredo, Martín; Moreno Santandreu, Marta; Zurera Álvarez, Mercedes; Pieras López, Marta; Milenova Georgieva, Débora; Ramis Salas, Adriana; Sala Muntaner, Victòria; Ramis d'Ayreflor Llobera, Paula; Salamanca Sanz, Maria; Rigo Balaguer, Antoni; Valero Cerezo, Iván; Vila Valls, Guillem; Mulet i Lorente, Emilia; Rama Benítez, Cristina; Ponce, Aymara Penélope; Mas Esteve, Pere; Nicolau Roselló, Paula; Muñoz Coll, Fernando.



2n A E.S.O.

Villalonga Pons, Sebastià; Bonnemaison Moyà, Joan; Sastre Llompart, Maria Antònia; Caldentey Arbelaz, Iker; Amer Rigo, Catalina; Guardiola Matas, Antoni Nicolau; Devis Fiol, Esperança; Baltasar Summers, Ana; Femenias Vallcaneras, Lluçia; Frongia, Abril; Gual Martorell, Maria Esperança; Cladera Prats, Laura; Ferrer Ferriol, Àngela; Millán Valle, Adrián; Fuster Arresa, Elia; Cruz Cousillas, Valentina; Crespí Llompart, Sebastià; Bautista Pérez, Nerea; Prieto Pérez, Francisco; Martorell Atanasio, Irene; García Román, Desiderio; Crespí Bonet, Margalida; Gelabert Rosselló, Jordi Mique I; Genestra Fornari, Miquel; Agüera García, Francesc; Perelló Ximelis, Joana Maria; Payeras Munar, Antoni. Absent: Reynés Alcover, Sebastià; Tugores Cantero, Alfredo.



2n B E.S.O.

Márquez Falconí, Aina Cristina; Mira Palou, Aina; Jaume Batle, Gabriela; Bejan, Loredana; Cañadillas Vivar, Noelia; Bauzà Bennàssar, Joan Miquel; González Rengel, Irene; Perelló Pons, María; García-Diego Martínez, Simon; González Genestra, Llorenç; Fahandezh Fahandezh, Christian; Liu, Huigi; Muntaner Comas, Antonia; Jiménez Capó, Ramón; Ali Jiménez, Noor; Cirer Florit, Miquel; Candela Aragón, Lidia; Llinás Alvarez, Cristina; Balasch Meléndez, Aina; Ramis Mut, Llorenç; Herrera Guerrero, Alexandra; Gómez Villalonga, Marc; Martín Ortigas, Berta; Martín Coll, Lluís; Domenech Viedma, Marc; Crespí Lanningan, Jordi; Moreno Pérez, Sergio; Cosano Portillo, Carlos; Guerrero Menasalvas, Antonio. Ausente Perelló Más, Maria Magdalena



2n C.E.S.O.

Frau Ferragut, Lluís; Vallespir Seguí, Paula; Rodriguez Burguera, Pedro; Rayó Círrer, Marta; Ribot Martorell, Joan Guillem; Llabrés Álvarez, Baltasar; Sánchez Tewes, Rubén; Soler Carbonell, Joan; Círrer Florit, M^a Agnès; Ruiz Zurera, Miguel; Salas Albertí, Aida; Pérez Lavatta, Kiara; Morro Menacho, Jaume; Quintana Capó, Catalina; Pons Vallès Maties, Moragues Pascual, Toni; Moll Salas, Biel; Ripoll Batle, Margalida; Riutort Mateu, Jaume; Onieva Martínez, Aina; Suau Vallès, Daniel; Pachón Pelaez, Némesis; Martín López, Josep Lluís; Morejon Garcia, Neus; Romero Feliu, Victòria; Sabater Jofre, Joan Miquel; Molines Colom, M^a Victòria; Sánchez Galvez, Clàudia; Saenz, Ana



3r A E.S.O.

Ríos Veredas, Àngel; Pol Bastida Christian; Buades Prats, Antoni; Burguera Genovart, Bernat; Fluxà Tous, Llorenç; Fuster Coll, Onofre; Coli Valle, Pedro; Reus Benítez, Sergio; Carmona Coll, Marina; Beltrán Albalat, Catalina; Company Vallori, Marta; Castro Crespi, Joan B; Company Rosselló, Paula; Ramón Mas, Joana Francisca; Campins Mas, M^a Magdalena; Cunill De Manuel, Jorge; Moyà Fiol, Helena; Ramis Ramiro, Neus; Hernández Cepeda, Jennifer; Far Arias, Alejandro; Conchillo Colmenero, M^a Francisca; Alorda Ramis, Àngela; Díaz Miras, Àngela M^a; González Sanjurjo, Alicia; Coll Fuster, Llorenç; Castelló Massanet, Rafel Marc; Comas Rebassa, Aina M^a; De Luis Linares, Josep; Pruteanu, Veridiana; Sánchez Gómez, Duván.



3r B E.S.O.

Llobera Ramis, Joan; Mir Muntaner, Marc; Llabrés Alba, Onofreol; Carretero Amengual, Juan José; Mateo Castrillo, Pedro; Llompart Petidiez, Nicolau; Mohamed; Estelrich Sánchez, Joan Pere; Nicolau Barceló, Jordi; Llompart Caimari, Margalida; García Alonso, Raúl; Gómez Seguí, Irene; Mesquida Jiménez, Víctor Manuel; Frau Ferragut, Aina Maria; Gálvez Juan, David; Dikmen Belles, Selen; Ferrari Llabrés, Antoni; Ferrer Campomar, Núria; Mora Valero, Óscar; Danús Amengual, Marina; Martín Muñoz, Carlos; Frontera Godínez, Dhiva Paola; Ferrandis Ferragut, Joan Sebastià; Frontera Godínez, Carla Viviana; Mestre Mateu, Bartomeu; Lorite Sánchez, Marcos; Llabrés Ginart, Maria; Rigo Arjona, Antoni; Moreno Caldentey, Josep Ramón; Manzanaro Montes, Carlos Manuel. Absents: Estrany Company, Aina; Mascaró Ortega, Rubén



3r C E.S.O.

Sánchez Mairata, Toni Gabriel; Seguí Serra, Tomeu; Soler Beltrán, Biel; Palou Xarxena, Francesc; Mir Planas, Antoni; Serra Perelló, Antoni; Tabib Pimiento, Bárbara; Tortella Mestre, Tomeu; Tomás Rodríguez, Adrián; Ponce, Naiquen; Sastre Bisbal, Gabriel; Morey, Lidia; Prieto Olmo, Santi; Reyes Riutort, Pep; Mas Colomar, Joana Maria; Mateu Arrom, Jaume; El Abdaoui, Jamilla; Zurera Azorín, Laura; Martínez Moyà, Neus; Riera Rico, Miquel; Risco Sánchez, Laura; Vila Valls, Xavier; Jover Bennàssar, Margalida; Romero Beltrán, Antoni; Sarrion Estrany, Joanaina; Ramis Pou, Joan; Vidal Cacho, Maria Antònia.

Absents: Ferrandis Ferragut, Tonina; Gelabert Muñoz, Tania; Pastor Querol, Àlex; Villacreces Llabrés,



4t A E.S.O.

Oliver Riera, Maria Montserrat; Galindo Vergara, Francisco Miguel; Amengual Riutort, Antònia; Guirado Durán, Damià; García Gil De Sagredo, Mónica Carmen; Miguel Martín, Rafael; Cardona Padilla, Benjamí (tutor); Durán Sastre, Tomeu; Castillo Ruiz, Águeda; Planas Aloy, Mateu; Beltrán Palou, Maria Paula; Benchea Joca, Gabriel; Ferrari Juan, Margalida; Maina Terrasa, Laura; Grcias Ginart, Amador; Flores Ochoa, Steeven Fabriccio; Alhama Román, Isabel; Ramón Carmona, Miguel; Ait Akka, Khadija; Álvarez González, Maria Del Carmen; De Esteve Rodríguez, Ana; Lázaro Rengel, Cristian; Pérez Tarraga, Alicia; Mir Muntaner, Marina; Tresguerres Zurera, Ángela; Gual Perelló, Francisca Marina; Ruiz Vives, Alejandro; Fernández Ripoll, María José.



4t B E.S.O.

Ferrer Mulet, Miquel; Abolafio Moyà, Antoni; Mulet Amengual, Rosa; Martorell Amer, Ramon; Fontclara Martorell, Ramon; Forteza Genestra, Miquel; Moyà Morro, Joan; Femenías Vallcaneras, Antoni Lluís; Morro Ordiñana, Joan; López López, Catalina Maria; Mulet Morro, Antònia; Gross, Luana; Perelló Salas, Gabriel; Coll Soler, Paula; Martínez Font, Cristina Maria de Bonany; Cerdà Palmer, María Luisa; García Núñez, Miguel Ángel; Martín Coll, Catalina; Morro Menacho, Laura; Llabrés Cànaves, Maria de Lluç; Mulet Alemany, Margalida; Feixas Pieras, Martina; García López, Alba; Lagunas Cerdà, Ariadna; Fuchs Hernández, Jessica. Absents: Mas Esteve, Sergi i Nabal-tian Camejo, Lourdes.



4t C E.S.O.

Padrón Barbera, Ignacio José; Vallespir Planas, Antoni; Sastre Llompart, Llorenç; Rotger Pujades, Tòfol; Pons Nieto, Joan; Oliver Perelló, Marta; Frau Ferragut, Joan Miquel; Velikov, Tsonyo Yankov; Perelló Alzamora, Pere Antoni; Camacho Bestard, Albert; Molina Sánchez, Coral; Salamanca Fernández, Antonio; Sánchez Alonso, Maria dels Àngels; Pujadas Campomar, Tomeu; Porras de León, Regina; Rigo Balaguer, Catalina; Zurera Álvarez, Juan; Suárez Jerónimo, Noelia; Vicente Serra, Marina; Vanrell Herráez, Miguel; Sastre Bisbal, Claudia; Sansó Figuerola, Esperança; Ramon Borrás, Aida; Soler Martínez, Andrea; Pieras López, Aina Maria; Román Alcalde, Víctor



1r A BATXILLERAT

Vallespir Seguí, Martí; Cladera Jiménez, Miquel; Martorell Lackamp, Maria del Mar; Seguí Serra, Cristina; Gelabert Coll, Miquel Joan; Capó Quetglas, Miquel; Company Rosselló, Marina; González Guerrero, Noelia; Morey Frau, Joan Pere; Tienda Beteta, Oscar; Borràs Matamalas, Maria dels Àngels; Ramón Carmona, Guillem; Gutierrez Rosa, Carmen Maria; Navarro Prieto, Rosario; Ramis Ramiro, Maria del Pilar; Cruz Cousillas, Camila Alejandra; Martínez Paredes, Nicole Alexandra; Benítez Jerez, Lorena; Amador Aguilera, Antonio; Pizà Fontanet, Antoni; Fernández García, Laura; Curient Company, Margalida; Martínez Teodoro, Miriam; Más Colomar, Antònia; Parrado Cifre, Núria; Martínez Solís, Andrea; Arqués Priego, Ana María; Coll Campañer, Magdalena; Moreno Caldentey, Belén; Amengual Ramis, Maria Rosa; Fernández Expósito, Cristina.



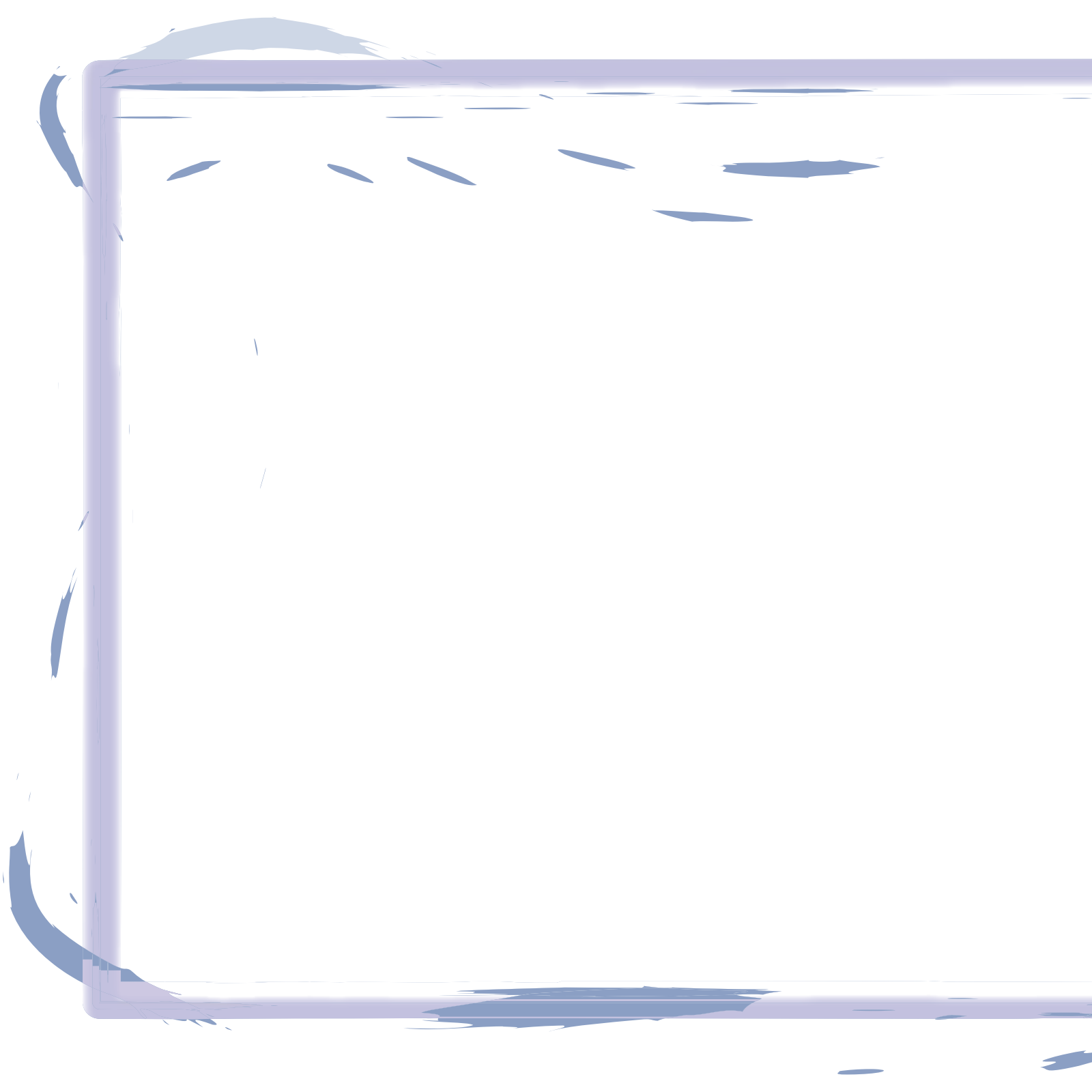
1r B BATXILLERAT

Munar Vallespir, Pere; Rotger Castelló, Guillem Lluç; Pont Escanellas, Joan; Fernández Muñoz Antonio; Coll Riudavets, Miquel; Triguero Salamanca, Kenia; Cerdà Morales, Ariadna; Pons Genovart, Jordi; Vallés López, Gabriel; Pol Pujadas, Ma Magdalena; Estrany Company, Bartomeu; Mykolayivna Melnykova, Anna; García Alonso, Marc; Llompарт Artigues, Jaume; Ferrà Martorell, Gori; Jiménez de la Cruz; Alejandro; García Pérez, Carles; Keleshian Villanueva, Maximiliano; Arrom Batle, Miquel; Bibiloni Damianoff, Juan José; Molina Rodríguez, Sara; Jaume Martín, Gabriel; Quetglas Llabrés, Bartomeu; Sureda Prats, Joana; Peralta Iern, Aina; Barrera Rodríguez, Trinidad; Fornari Planas, Margalida; Terrasa Pons, Àngela; Liu, Peng Cheng; Alomar Adrover, Antònia; Moreno Vallcaneras, Sara; Rocamora Horrach, Francina; Cerdà Coll, Francisca; Verdera Barceló, Neus; Cabrer Vidal, Antoni.



2n A BATXILLERAT

Mateu Martín, Guillem; González Guerrero, Laura; Grimalt Morejón, Aina; Muntaner Ferrer, Maria Aina; Rodríguez Cifre, Amàlia; Llobera Bennásar, Maria Victòria; Pons Rullán, Caterina Victòria; Jaume Mora, Margalida; Coll Sampol, Francesca; Pol Pujadas, Aina Maria; Benchea Joca, Petronela; Llombart Català, Júlia; Enseñat Planas, Alba Maria; Herrera Guerrero, Maria Del Mar; Pieras Figuerola, Francesca Aina; Niño Rosselló, Àngela; Oliver Postigo, Isabel; Parrado Figuerola, Maria Del Mar; Company Serra, Maria Antònia; Simonet Rodríguez, Marta; Bauzá Wu, Andrea; Mestres Salom, Bàrbara; Villar Llabrés, María Àngeles; Miquel Amer, Maria Teresa; De Gracia Julià, Judit Inés; Siquier Gost, Maria De Lluc; Muñoz Lletí, Paula; Aguilar Aguiló, Antònia Aina; Sastre Darder, Ester; Alorda Ramis, Petra; Homar Villajos, Mariam; Ramis Oliver, Maria Antònia; Capó Quetglas, Pedro; Nicolau Rosselló, Jordi; Becerra Aguilar, Alejandro; Quetglas Rosselló, Alexandre; Benítez Vaz, Álvaro; Rosselló Coll, Antoni; Valero Martínez, Javier. Absents: Bouassam, Malika; Pons Márquez, Isabel Maria.





2n B BATXILLERAT

Juan Miralles, Bernat; Vallès Vicens, M^a Antònia; Cortés Pardo, Sofía; Gelabert Serra, Joan; Conchillo Colmenero, Pedro; Olguin, Nicolás; Vallespir Coll, Joan Miquel; Mateu Arrom, Antoni; Serra Perelló, Francesc; Ferrari Juan, Antoni; Cirer Florit, Antònia Maria; Prohens Devis, Francisca; Molina Sánchez, Manuel; Llabrés Tugores, Marina; Liu, Peng Fa; Ruíz Rosselló, Cristian; Fernández Salamanca, Joan Antoni; Mulet Romero, Jordi; Escanellas Rigo, Llorenç; Estrany Ocaña, Leila; Hislisoy, Carolin; Mora Valera, Alejandro; Mulet Florit, M^a Magdalena; Álvarez Cantero, Sara. Absents: Autonell Gelabert, Mireia; Mir Planas, Joan; Miras Maura, Àngel Mateo; Reyes Riutort, Paco

AGENDA

Agost

29 Inici dels exàmens de 2n de Batxillerat.

Les obres fetes aquest estiu han estat: refer el trespòl del pati gran, canviar la calefacció elèctrica per la de gas a totes les aules del 2n pis, s'han redistribuït els espais de feina per als professors d'ESO-Batxillerat i s'ha canviat de lloc una de les aules de desdoblament de 2n de Batxillerat.

Setembre

1 Inici dels exàmens d'ESO i Batxillerat. Inici de les activitats per a tot el professorat. Aquest curs tenim la prejubilació del Sr. Fernando Blanco, membre del Departament d'Orientació. El seu substitut

és el Sr. Miquel Bordoy que treballa dins Educació Primària. Es reincorpora la Sra. Magdalena Guasp. Reunió de l'Equip Directiu. Reunió del DOIAD.

2 Exàmens d'ESO i Batxillerat.

2 i **3** Reunió dels professors d'Infantil i Primària per cicles.

3 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes d'Infantil. Sessions d'avaluació d'ESO i Batxillerat.

4 Reunió de la Comissió del Pla Lector. Reunió professorat ESO-Batxillerat. Entrega de notes.

5 Reunió de tutors de 6è de Primària amb 1r d'ESO. Reunió del

Departament de Pastoral. Reunions professorat Secundària.

8 Formació a La Porciúncula per a tot el professorat. Enguany es continua amb el tema de les tasques socials.

9 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes de 1r i 2n de Primària. Reunions de coordinació a Primària, per cursos. Reunions professorat Secundària.

10 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes de 3r i 4t de Primària. Reunions de coordinació a Primària, per cursos. Reunions professorat Secundària. Reunió del DOIAD.

11 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes de 5è i 6è de

Primària. Reunió de l'Equip Directiu. Reunions tutors Secundària.

12 Inici de les classes.

16 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes de 1r de Batxillerat.

17 Reunió de Claustre del professorat d'ESO i Batxillerat.

18 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes de 2n de Batxillerat.

22 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes de 2n d'ESO.

23 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes de 4t d'ESO.

24 Reunió d'inici de curs amb els pares dels

alumnes de 1r d'ESO.

25 Reunió d'inici de curs amb els pares dels alumnes de 3r d'ESO.

Octubre

1 S'ha iniciat un projecte de cors infantils i juvenils a l'escola: «SOLSOLETS» (6è Inf. fins 2n Prim.), «SOM MIS» (3r fins 6è Prim.) i Cor secundària («AMB-DOSDÓS»). Tenim dues alumnes en pràctiques, n'Agnès Alemany, estudiant de psicopedagogia i na Maria Eugènia Maura, mestra. La revisió auditiva als alumnes de 1r i 2n de Primària es fa avui i demà. Convivències a Ses Monges Tancades del grup de 5è A de Primària. Convivències a Sta. Magdalena dels alumnes de 1r d'ESO A. Sessió avaluació inicial

a 1r de Primària, 1r d'ESO i 1r de Batxillerat.

2 Inici de la temporada per als nins i nines del Club de bàsquet Sant Francesc Llops. El Sr. Miquel Rafael, exalumne del Centre, cobreix les classes de la Cap d'Estudis d'ESO-Batxillerat, Sra. Francisca Jofre.

3 Per celebrar la festivitat de Sant Francesc, s'han preparat activitats per nivells per transmetre l'esperit de Francesc als nostres alumnes.

4 Festa de Sant Francesc amb una missa solemne a l'església del Convent.

5 Paella familiar en el pati de l'escola coincidint amb les festes de la barriada.

6 Comença la feina

l'auxiliar de conversa d'aquest curs la Sra. Stefanie Nester.

8 Convivències a Ses Monges Tancades del grup de 5è B de Primària. Convivències a Sta. Magdalena dels alumnes de 1r d'ESO B.

9 Reunió d'Orientadors a La Porciúncula.

13 Reunió del DOIAD amb els membres d'Infantil i Primària. Sortida al Port d'Alcúdia dels alumnes de 3r d'ESO.

15 Convivències a Sta. Magdalena dels alumnes de 1r d'ESO C. Sessió d'avaluació inicial a 4t d'Educació Infantil.

16 Reunió dels Grups de Qualitat a

La Porciúncula.

18 El Sr. Joan A. Peré i la Sra. Natàlia Picó cobreixen la baixa de la Sra. Bozada. La Sra. M. Antònia Camps, la de la Sra. Francesca Picó.

20 Reunió del DOIAD amb els membres d'ESO.

21 Festa de Les Verges, pro-viatge estudis 4t d'ESO. Els professors de les Comissions de Competències, tendran la reunió del trimestre amb el Sr. Plàcido Bazo i la Sra. Cristina Soler.

22 Convivències a Sta. Magdalena dels alumnes de 1r d'ESO D. Visita a la Biblioteca Municipal d'Inca dels alumnes de 1r de Primària C. Convivències a Ses Monges

Tancades del grup de 5è C de Primària.

24 Claustre de Professors per aprovar la PGA.

27 Visita a la Biblioteca Municipal d'Inca dels alumnes de 1r de Primària B.

29 Convivències a Ses Monges Tancades del grup de 6è B de Primària. Convivències a Sta. Magdalena dels alumnes de 2n d'ESO A. Assemblea AMIPA.

30 La Conselleria d'Agricultura ofereix unes xerrades als alumnes de 5è i 6è sobre els aliments (sector primari i races autòctones) i sobre el mar i la pesca a la Illes. El Sr. Guillem Àngel Ramon, antic alumne, cobreix la baixa de la

Sra. Beatriu Bosch i el Sr. Rubén Mares i la Sra. Maria F. Lliteras substitueixen la Sra. Esperanza Martorell i la Sra. Xisca Cànaves. Es reincorpora la Sra. Maria Jesús Bozada.

Novembre

1 Per a Tot Sants, els nins i nines d'Educació Infantil feren un rosari de panallets i altres dolços. Així aprofitaren el taller de cuina en el qual ells mateixos elaboraren els panallets.

Aquest mes es prejubilava el Sr. Miquel Bennàssar, professor de Naturals a ESO i Batxillerat. El substitueix la Sra. Àgueda M. Sastre.

3 Visita a la Biblioteca Municipal d'Inca dels alumnes de

1r de Primària A.

3 i **4** Es fan les fotografies individuals i de grup als alumnes d'aquest curs 14-15.

4 Es fa la presentació dels estudis del CESAG als alumnes de 2n de Batxillerat.

5 Convivències a Ses Monges Tancades del grup de 6è A de Primària. Convivències a Sta. Magdalena dels alumnes de 2n d'ESO B.

5 i **6** Sortida de 4t de Primària B i C al Parc Natural de S'Albufera.

5 i **7** Es fa formació per al professorat de la plataforma educativa «EDUCAMOS».

7 Exàmens de pendents d'àrees de

Ciències d'ESO

10 Acaba el termini per presentar candidatures al Consell Escolar. **11** Taller de relaxació per als alumnes de 2n de Batxillerat. Proclamació dels candidats al Consell Escolar.

12 Convivències a Sta. Magdalena dels alumnes de 2n d'ESO C.

13 Festa del Dijous Bo.

14 Un grup d'alumnes de Batxillerat van a reforestar la zona de Sa Duaia a Artà.

15 Dos membres del DOIAD assisteixen a una xerrada de «discalcúlia».

15 i **16** Se celebra el I Congrés per a l'evangelització al

qual hi assisteixen dos membres del departament de Pastoral.

17 Els alumnes de 1r d'ESO van a fer l'excursió de Sa Volta des General (Esporles).

18 Xerrada de la Universitat Pompeu Fabra per als alumnes de 2n de Batxillerat. Sortida de 4t de Primària A al Parc Natural de S'Albufera.

19 Vacunació del papiloma a al.lotes de 1r, 2n i 3r d'ESO. Sortida a la Fira d'Universitats UNITOUR i a l'Escola d'Hoteleria dels alumnes de 1r de Batxillerat.

20 Els alumnes de 2n curs de Primària van en tren a Palma, per veure una funció en el Teatre Sans. Comencen els exàmens de la

primera avaluació per als alumnes de 2n de Batxillerat. Acaben dia 25. Tenim una auditoria de Seguretat que revisa el que afecta a la Protecció de Dades.

21, 22 i 23 Assistència de professorat al Congrés de dislèxia i altres dificultats d'aprenentatge.

25 Sortida dels alumnes de 6è d'Infantil a Es Baluart.

26 Reunió del CODE de Pastoral a Inca. Votacions de pares per escollir els seus representants al Consell Escolar. Té lloc la primera sessió d'educació afectivo-sexual a càrrec de Fra Pere Ribot per als alumnes de 6è de Primària.

28 Sortida dels

alumnes d'Història de l'Art de 2n de Batxillerat a Palma. Votacions d'alumnes, professors i personal d'administració i serveis per escollir els seus representants al Consell Escolar.

Desembre

Reincorporació de la Sra. Francisca Jofre, cap d'estudis d'ESO i Batxillerat i de la Sra. Aina Rosselló, Educadora Social.

Baixa temporal de la Sra. Maria J. Castelló a qui substitueix el Sr. Xavier Forteza.

Com cada any reparam participacions de la Loteria de Nadal amb el nombre 19.092; també recollirem menjar per als més necessitats; ens felicitarem entre tots els grups, intercanviant

per parelles, postals de Nadal. També i com a novetat, elaboram entre tots un betlem que ens serveix de decoració.

3 Comencen les Eucaristies per als alumnes de 4t curs de Primària. Sessió d'avaluació de 2n de Batxillerat. Xerrada per als pares dels alumnes de 1r i 2n curs d'ESO sobre "Com millorar les normes i límits dins la família" i emmarcat en el programa "Entre tots". Té lloc una xerrada per a tots als alumnes de Batxillerat a càrrec de D. Joan Ramis Pujol, antic alumne i professor d'ESADE a la Universitat Ramon Llull de Barcelona. Entrega per part de l'Associació d'Antics Alumnes del Premi Excel·lència 2014 a Miquel Joan Gelabert

Coll, alumne de 1r A.

9 Els alumnes de 4t d'ESO fan un recorregut per Palma per conèixer indrets històrics i llegendes de la ciutat.

10 Se celebra l'Eucaristia per als alumnes de 5è de Primària. Sessió d'avaluació de 1r i 2n d'ESO.

12 Sessió d'avaluació d'Educació Infantil, 3r i 4t d'ESO i 1r de Batxillerat. Sorteig de les dues paneres de Nadal que hauran servit per recaptar doblers per al viatge d'estudis de 4t d'ESO.

15 "El col·legi canta Nadal", edició XXVI amb l'actuació dels alumnes d'Educació Infantil i guarderia «Solxent». Després de les actuacions dels nins, l'AMIPA del col·legi convida els assistents

a una gran xocolatada. Es constitueix el nou Consell Escolar.

16 i 17 Van a Festival Park els alumnes d'Educació Infantil a veure la pel·lícula "Pingüinos de Madagascar".

17 Actuació dels cors dels alumnes d'Educació Primària. Després del concert de Nadales, celebra el Mercadet de Nadal pro-viatge d'estudis de 6è que resulta tot un èxit. Els alumnes de 4t d'ESO que fan Tecnologia van de visita a la UIB per prendre part en una jornada del DEMOTEC.

18 Els alumnes de 1r de Primària realitzen una sortida en tren a Binissalem i arriben a Ca n'Arabí, per fer un taller d'emocions.

19 Les novel·les Corals Infantils de l'escola

aniran a cantar nadales a la Residència Miquel Mir. Els alumnes de 1r i 2n de Primària van al concert pedagògic Emmat, a Santa Maria la Major. Els alumnes de 5è d'Educació Primària van de visita a Palma i gaudeixen del Claustre de Sant Francesc.

22 Actuació dels cors dels alumnes de 1r, 2n i 3r d'ESO. Els alumnes de 4t i de Batxillerat van actuacions de caire social visitant el menjador social, el Centre d'Educació Especial Joan XXIII i la Residència Nova Edat. Els alumnes d'Infantil van una sessió de tallers interedats. Finalització de les classes.

Gener

8 Inici de les classes. Reincorporació de la Sra. Maria José

Castelló, profesora d'Alemanys.

9 Té lloc la 51^a Olimpíada Matemàtica de Batxillerat on ens representaren en Gabriel Jaume Martín i en Pere Munar Vallespir, tots dos alumnes de 1r curs. Obtingueren, respectivament, la 2a i la 3a posició. Enhorabona!

13 Té lloc una xerrada de la Universitat de Vic per als alumnes de 2n de Batxillerat.

13, 14 i 15 Els alumnes de 2n d'ESO van a Palma, per grups, per visitar la Seu i fer un taller d'escriptura gòtica amb motiu de la celebració de l'any Campins-Gaudí.

14 i 16 Reunions de Claustre de Professors per etapes.

15, 22 i 29 La Sra.

Natàlia Isern i la Sra Lina Mir assisteixen a les jornades de formació del programa «Entre tots».

16 Berenada popular per als alumnes d'Educació Infantil, amb motiu de Sant Antoni.

19 S'inicia l'aplicació dels tests del DOIAD a tots els grups d'ESO. Acaben dia 27. Inici de l'exposició titulada «Mírame a los ojos» que organitza la Creu Roja.

20 ESADE fa una xerrada per als alumnes de 2n de Batxillerat. Reunió dels grups de treball de Competències.

21 Reunió dels membres del DOIAD d'Infantil i Primària amb l'EOEP.

21 i **23** Reunions amb els equips de professorat per etapes de cara a

preparar l'Auditoria del Sistema de Qualitat.

27 Els alumnes de 3 anys arriben fins el Mercat d'Inca per fer una activitat emmarcada dins una tasca social.

27 i **28** Tenen lloc a l'escola unes activitats musicals per a tots els alumnes de 1r i 3r d'ESO i per als de 2n que fan Taller de Música i per als de 4t que cursen Música.

28 S'entreguen els premis del concurs de Dibuix de Filatèlia en el qual hi han pres part 3r i 4t de Primària.

29 A la Porciúncula, té lloc la reunió trimestral dels Grups de Qualitat.

30 Conclou l'exposició «Mírame a los ojos» amb unes xerrades amb

testimonis vius per als alumnes de 3r d'ESO fins 1r de Batxillerat. En el altres nivells es fan altres activitats. Es fan activitats amb els alumnes d'Infantil, Primària i 1r i 2n d'ESO per celebrar el «Día Escolar de la No-violencia y la Paz» (DENIP). Es fa formació de la plataforma EDUCAMOS.

Febrer

Jubilació de la Sra. Rosario Ortiz, que durant 24 anys ha estat «sa madona de sa cuina». La substitueix la Sra. Antonia Rivas.

Mediació escolar. La formació d'iniciació per als alumnes de 1r d'ESO i la de continuació per als de 2n, es comença aquest mes.

Un grup de professors de Primària, assisteixen al CEP d'Inca per fer

el curs «Ensenyar a treballar en equip».

Tres mestres d'Infantil prenen part en un curs de l'entorn Moodle.

La Sra. Francesca Cànaves, tutora de 6è, es reincorpora.

La professora de Primària, Sra. Inma Martorell, ha fet unes xerrades per als alumnes de 2n d'ESO sobre la seva experiència a l'Índia.

Agraïm a les alumnes Maria Rosa Amengual Ramis de 1r A i Maria Magdalena Pol Pujadas de 1r B i a Miquel Joan Gelabert Coll de 1r A, la seva participació en el concurs Beques Europa.

2 S'inicien 5 jornades del programa de menjar fruita a les escoles.

4 Té lloc l'Auditoria del Sistema de Qualitat. Els alumnes de 6è

curs de Primària fan la segona sessió d'Educació afectivosexual. Es fa un taller-concert per als alumnes de 1r de Batxillerat a càrrec del duet Donallop. Hi pren part en Pere Antoni Bestard, antic alumne.

5, 6 i 7 L'Equip Directiu assisteix a la formació «Profesores para el cambio y la innovación» feta a Palma.

6 Té lloc una conferència de Manos Unidas per als alumnes de 1r de Batxillerat.

9 Els alumnes de 1r d'ESO gaudeixen d'una petita sessió d'una òpera.

10 i 12 Els alumnes de 4t de Primària van a la UIB per visitar l'Escola d'Hoteleria de les Illes Balears (EHIB), per dur a terme el taller

“L'aventura dels sentits”.

11 Celebració de Carnaval dins l'escola a nivell d'Infantil i Primària.

12 Els alumnes de 1r i 3r de Primària surten a la Rueta organitzada per l'Ajuntament d'Inca. Es comencen a repartir les enquestes per saber la vostra opinió referent al funcionament del Centre i que estan emmarcades dins el Sistema de Qualitat.

13 La Conselleria d'Educació fa entrega de les distincions corresponents al curs passat, dels alumnes d'ESO.

Els premiats del Col·legi foren: Pilar Ramis Ramiro (a l'esforç) i Antònia Alomar Adrover, Miquel Joan Gelabert Coll, Gabriel Jaume Martín i Pere Munar Va-

llespir (a l'excel·lència).

14 Celebració de Sant Valentí. Els alumnes de 6è de Primària ofereixen la possibilitat de comprar bombons.

16 Té lloc l'Assemblea General de l'Aportació a la Sala d'Actes.

17 L'alumne Joel Eloy Jiménez Franco rep el premi a l'esforç atorgat per la Conselleria a un alumne de Primària del curs passat. Té lloc la reunió informativa de la sortida a la Fira d'Universitats dels dies 6 i 7 de març per als alumnes de 2n de Batxillerat.

18 Reunió dels membres d'Infantil i Primària amb l'Equip d'Orientació Psicopedagògica. Celebram l'inici de la Quaresma amb diferents activitats per a la imposició de la Cendra. Hi pren-

dran part tots els nivells.

19 Les professores Sra. Pola Saletas i Sra. Catalina Munar, han assistit a les 3 jornades sobre la figura de l'il·lustre personatge mallorquí, Ramon Llull. Començaren el passat dia 29. Els alumnes de 2n curs de Primària fan una sortida al Castell de Bellver. A la Porciúncula, es reuneixen els Departaments d'Orientació dels Centres Franciscans TOR, amb l'assistència dels PT's.

20 Els alumnes de 4t curs d'ESO van al Seminari Nou de Palma a participar en l'activitat VIU CON-TENT que du per lema “L'alegria d'educar”.

20 i 25 Els alumnes d'ESO que tenen assignatures pendents de cursos anteriors

d'àrees de Ciències, tenen la segona oportunitat de recuperar-les.

23 Els alumnes de 3r curs de Primària van a Palma a gaudir d'una representació teatral en anglès, al Teatre Xesc Forteza. Sortida als embassaments de Cúber i Gorg Blau dels alumnes de 3r d'ESO. Té lloc l'Olimpíada de Química. Hi prenen part els alumnes Marina Llabrés i Llorenç Escanellas, de 2n B.

25 Se celebra l'Olimpíada de Geografia, en la qual hi prenen part Maria A. Company, Maria del Mar Parrado, Caterina Pons, Maria A. Ramis, Mariam Homar i Maria de Lluc Siquier.

27 Festa Esco-

lar unificada.

Març

Acomiadament del Sr. Guillem A. Ramon, antic alumne, que ha substituït la Sra. Beatriu Bosch que ara es reincorpora. Donam la benvinguda a la Sra. Noemi Gosch que substitueix la Sra. Xisca Ramon.

Tenim amb nosaltres la Sra. Margarita Tortella, que fa el Màster de Formació del Professorat de Ciències (Química) i el Sr. Miquel Àngel Pérez, que fa el Màster d'Orientació. També es reincorpora la Sra. Agnès Alemany, que acabarà les de Psicopedagogia.

Les professores d'Anglès de Secundària assisteixen al curs «Films in the English Classroom» que s'està fent al CEP d'Inca i la Sra. Francesca

Cànaves, a la III Apal Convention: New trends, new teachers.

2 Festa (dia no lectiu escollit pel Centre).

6 Exàmens de recuperació de totes les Socials a ESO. Té lloc a Cura una Trobada dels Departaments de Pastors dels Centres Franciscans TOR.

6 i **7** Anada a Madrid d'un grup de 23 alumnes per visitar la Fira d'Universitats.

10 Té lloc una xerrada d'orientació de la UIC (Univ. Internacional de Catalunya) per als alumnes de 2n de Batxillerat.

11 Per al professorat de Secundària, es fa una xerrada de difusió d'aspectes nous que podem aplicar a la nostra tasca docent

i que estan extrets de l'experiència viscuda en les jornades «Para el cambio y la innovación».

11, **18** i **25** Els alumnes de 4t i 5è curs fan, amb el P. Ribot, celebracions religioses per grups.

12 Se celebra l'Olimpíada de Física, en la qual hi prendran part quatre alumnes de 1r curs: Antònia Alomar, Maria M. Pol, Gabriel Jaume i Pere Munar.

17 Es fa una sessió d'1 h a cada un dels grups de 2n d'ESO amb la monitora del programa "Entre tots" i els tutors. Presentació dels estudis a l'Acadèmia Fleming per als alumnes de 2n de Batxillerat.

18 Reunió dels membres d'Infantil i Primària amb l'Equip d'Orientació Psicopedagògica.

Sessió d'avaluació de 3r i 4t d'ESO i de 1r de Batxillerat. Els grups de 5è d'Infantil gaudiran d'un taller d'art plàstic a la fundació Pilar i Joan Miró de Palma.

19 Se celebra la prova Cangur. Hi prenen part 32 alumnes de Primària i 47 d'ESO i Batxillerat. Els alumnes de 4t d'Infantil visiten el Casal de Fora vila de Lloret per conèixer tot el que fa referència als animals domèstics. Els alumnes de 2n de Primària van al Castell de Bellver. Surten cap a Badajoz en Biel Jaume i en Pere Munar per prendre part en la fase nacional de l'Olimpíada de Matemàtiques.

20 Sessió d'avaluació d'Educació Infantil i de 1r i 2n d'ESO. Jornada de Portes Obertes a la

UIB per als alumnes de 2n de Batxillerat. La professora Francesca Cànaves va assistir a la III Apabal Convention: New trends, new teachers que es va fer a l'Escola d'Hoteleria de la UIB.

23 Sessió d'avaluació de 1r, 2n i 3r de Primària. Es reincorpora la Sra. Rosa Rodríguez, professora de Primària.

23, 25 i 26 Els alumnes de 3r d'ESO realitzen un taller i la visita de caràcter mediambiental a la planta de recuperació d'energia de Son Reus.

24 Sessió d'avaluació de 3r, 4t i 6è de Primària. Per als alumnes de 2n de Batxillerat i a l'hora de tutoria, presentació dels estudis d'ESERP.

25 Presentació de l'editorial Vicens-Vi-

ves dels seus nous materials digitals.

26 Els alumnes de 6è d'Infantil van a Palma Aquarium. Els alumnes de 6è de Primària van d'excursió a la talaia d'Albercutx, Formentor, per gaudir de la naturalesa i conèixer l'entorn al qual es refereix el llibre que estan llegint "Al-Rhazes, el metge de la talaia". Els alumnes de 5è curs de Primària anaren a fer senderisme al Puig d'en Galileu.

27 Es fan les proves per recuperar l'Anglès del curs passat d'ESO i Batxillerat. Els alumnes de 1r de Primària que tenen 10 punts al seu carnet de disciplina, realitzen una sortida al Serral de les Monges. La Sra. Nieves Lobo i la Sra. M. Jesús Bozada, assisteixen a la jornada

de formació, MacMillan's Teacher's Day.

28 Actuació de les Corals del Col·legi a l'Escola de Música de Valldemossa.

30, 31 Setmana cultural a Infantil. Dia 30, sortida al Serral de les Monges Tancades i l'horabaixa, pel·lícula i jocs populars al pati. Dia 31, taller de cresells i una berenada de companyonia.

31 Els alumnes de 1r de Primària realitzen una excursió al Casal de Fora Vila de Lloret. Els alumnes de 6è curs de Primària, gaudeixen de l'obra de teatre "La volta al món en 80 dies" de Juli Verne. Sortida a Cura dels alumnes de 1r de Batxillerat. Els alumnes de 3r curs d'ESO anaren a veure Energia 3D, una pe-

l·lícula pedagògica.

Abril

Estan en marxa les activitats de Pasqua. A Primària es féu, conjuntament amb els de 1r d'ESO, un gran mural amb les obres de Misericòrdia i es visualitzaren vídeos. A ESO es treballà la intel·ligència emocional des de l'assignatura de Religió. A Educació Infantil es van passant proves del Departament d'Orientació als alumnes. Aquest mes és celebren també diverses Olimpíades en les quals hi prenen part alguns alumnes del centre: Economia, Llatí i Grec. Aquest mes es publica el Full Informatiu nº 27 de l'Associació d'Antics Alumnes que es dedica íntegrament al projecte

de la Fundació Ramis.

1 Setmana cultural a Infantil. Diada esportiva a l'Sport Inca. Els alumnes que cursen l'assignatura de Patrimoni, van al Centre d'Educació Especial Joan XXIII i a la Residència Miquel Mir a representar unes rondalles. Jornada d'orientació. Amb els exalumnes del centre que vénen a explicar la seva experiència.

Del 2 al 10 Vacacions de Setmana Santa.

12 I Concert d'Orgue de Sant Francesc d'Inca. A càrrec de Liudmila Matsyura, organista titular de la Catedral Magistral d'Alcalá de Henares.

13 al 17 Planeta Mòbil. En el Saló d'Actes es posa un planeteri, per tal que els alumnes de Primària

puguin aprendre una mica d'astronomia.

14 Un grupet d'alumnes de 1r i 2n d'ESO prenen part del Certamen de gloses organitzat amb motiu del Dia del llibre.

15 Claustre de Professors per a ESO i Batxillerat. Olimpíada de Filosofia. Hi prenen part en Miquel J. Gelabert de 1r A; n'Antònia Alomar, de 1r B; na Maria de Lluç Siquier i na Paula Muñoz de 2n A i na Sara Álvarez de 2n B. Els alumnes d'Història de l'Art de 2n fan la ruta del Modernisme a Palma.

16 Uns grups d'alumnes de 3r curs d'ESO mostren els seus projectes a la paradeta muntada al mercat del dijous.

17 Claustre de Professors per a In-

fantil i Primària.

19 I Concert d'Orgue de Sant Francesc d'Inca. A càrrec de Bartomeu Manresa, organista titular de l'església de Sant Francesc d'Inca, acompanyat de Michel Herment i Cyril Pouillet, trompetistes de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears.

20 Jornada de Portes Obertes per a ESO i Batxillerat.

22 Jornada de Portes Obertes per a Infantil i Primària. Per celebrar Pasqua, els alumnes de 1r de Batxillerat gaudiran d'una xerrada. Sessió d'Intel·ligències múltiples per al professorat d'ESO. Jornades Culturals a Primària dedicada a l'esport. Reunió de pares del programa «Entre tots» per als de 1r d'ESO.

Demà es fa per als pares dels alumnes de 2n.

23 El GCQ assisteix a La Porciúncula per treballar amb els grups dels set Centres Franciscans TOR. Dia per celebrar la Diada del Llibre dins Primària. Celebrem el dia de Sant Jordi dedicant aquesta jornada a fomentar el gust del nostres nins i nines per la lectura. A les activitats s'afegiran els més petitons de l'escola, els alumnes d'Educació Infantil. Els alumnes que fan Taller de Teatre representen l'escola participant a la lectura al carrer on llegiran una sèrie de gloses sobre el Beat Ramon Llull, ja que aquest any va dedicat a ell amb motiu de la commemoració dels 700 anys de la seva mort.

24 Un any més, a

Primària, celebrem la ja tradicional, "Marató Solidària". Prenen part a l'Olimpíada d'Història els alumnes Marian Company, Mariam Homar, Mar Parrado, Lluc Siquier i M. Àngels Villar de 2n de Batxillerat.

26 I Concert d'Orgue de Sant Francesc d'Inca. A càrrec de Jordi Vergés, organista titular de la Catedral de Tarragona.

28 Formació referent a l'ús de la plataforma «Educamos». Hi van la Sra. Aina Duran, la Sra. Maribel Martínez i el Sr. Bartomeu Manresa. Inici de la Nació per als alumnes de 5è i 6è d'Infantil.

29 Els alumnes de 6è de Primària van a Lluc a l'encontre esportiu amb els Centres de la Diòcesi. Els alumnes de

Tecnologia de 4t d'ESO van a la UIB a fer una jornada de DEMOTEC i els de 1r de Batxillerat assisteixen al congrés «Lo que de verdad importa» que se celebra al Trui Teatre de Palma.

30 Els alumnes de 2n d'ESO fan una sortida a Sta. Ponça per fer la ruta del Rei Jaume I. Prejubilació del Sr. Sebastià Mora, professor de Castellà i Català a ESO i Batxillerat.

Maig

La Sra. Aina Rosselló, l'Educadora Social de l'escola, ha estat mamà. El Sr. Guillem Ramon la substitueix. També, la Sra. Antònia Vallespir fa la substitució de la Sra. Mar Colom. Felicitem a l'alumna Maria de Lluc Siquier Gost per haver estat finalista de la I Olimpíada de Filosofia.

Seguim col·laborant amb el Menjador Social (Cacao en pols, cafè, oli, sabó de dutxa i pasta de dents i productes de neteja de casa.

1 Enllacem la festa del Treball amb el dilluns, dia 4 que el nostre Centre va escollir com dia no lectiu.

3 I Concert d'Orgue de Sant Francesc d'Inca. A càrrec de Bartomeu Veny, organista titular de la Catedral de Mallorca.

5 Inici dels nous horaris arrel dels canvis causats per la substitució del Sr. Mora per la Sra. Terrasa i la Sra. Ginebroza.

6 Taller de motivació per als alumnes de 1r de Batxillerat.

7 Les alumnes Maria del Carmen Álvarez

i Catalina M. López, de 4t curs d'ESO, ens representen a la Miniolimpiada de Física i Química que se celebra a la UIB. Els alumnes de 4t d'ESO que fan Física i Química van a fer uns tallers a la UIB.

8 Des d'avui i fins dia 10, Trobada de Departaments de Pastoral de Centres Franciscans a La Porciúncula. Jornada de Pastoral Educativa Nacional a Palma amb l'assistència de la Sra. Maria del Mar Soto, Sr. Miquel Bordoy i Sra. Mònica Terrasa. Els alumnes de 1r B de Batxillerat van a la UIB a fer una sèrie de tallers de Física i Química.

11 Inici del procés d'admissió d'alumnes d'Infantil, Primària i ESO per al curs 2015-

16. S'acaba dia 21.

13 Els alumnes de 5è d'Infantil van al «Rancho Grande» de Son Serra de Marina a gaudir d'un dia amb els animals.

14 i 15 Els alumnes de 6è d'Infantil van de Colònies com a cloenda al cicle a la Granja Escola Jovent de Palma.

18 i 19 Reunions de seguiment del programa "Entre tots", per a tutors de 1r d'ESO i de 2n d'ESO, respectivament.

19 Durant el dematí té lloc la darrera sessió formativa de Competències Bàsiques a càrrec de la Sra. Carmen Soler i del Sr. Plácido Bazo.

19 i 20 Realització de proves de diagnòstic a 3r de Primària.

20 Xerrada afectivo-

sexual per als alumnes de 6è de Primària.

21 Formació sobre «Noves eines pedagògiques».

22 Festa de comiat dels alumnes de 2n de Batxillerat.

23 XIX Trobada d'Antics Alumnes. Celebració dels 50è Aniversari del Batxillerat 1964-65 i del 25è aniversari del COU 1989-90.

25 Els alumnes de 4t d'Infantil visiten el Palma Aquàrium i els de 1r d'ESO fan una sortida a Cala Murta.

27 Reunió de pares de 4t d'ESO per informar de les possibilitats en acabar l'ESO i per informar del Viatge d'estudis. Sessió d'avaluació final

de 2n de Batxillerat.

27 al 29 Celebracions del Mes de Maria amb diverses activitats per a Infantil i Primària.

28 Reunió d'orientadors dels Centres Franciscans TOR a la Porciúncula. Els alumnes de 1r curs de Primària realitzen una excursió al Club Hípic Son Gual. Els alumnes de 4t curs de Primària fan una sortida a l'illa de Menorca. S'entreguen les notes de 2n de Batxillerat a partir de les 11:30 h. Té lloc una reunió de pares d'alumnes de 6è de cara a informar del viatge d'estudis i de donar a conèixer l'estructura d'assignatures del nou 1r d'ESO LOMCE del curs vinent.

29 Els alumnes de 2 d'ESO fan una sortida a S'Amarador i els de 4t d'ESO de Biologia fan

una sortida en bicicleta. Se celebra en el claustre el concert de cloenda del curs de les activitats de Coral amb una motra de música ambientada en el món de la cuina. Se celebra un Claustre de Professors de Secundària per debatre i planificar assignatures i projectes dels cursos LOMCE 15-16 (1r i 3r d'ESO i 1r de Batxillerat).

30 La professora Sra. Catalina Munar Ramis rep la distinció Pau Casesnoves de l'Obra Cultural Balear.

Juny

Per baixa de la Sra. Mar Colom, ja fa unes setmanes que la Sra. Antònia Vallespir ocupa el seu lloc. Al mateix temps, les hores impartides habitualment per la Sra. Vallespir ara estan

cobertes per la Sra. Maria Eugènia Maura.

1 Inici dels nous horaris de jornada continuada. L'alumna Maria de Lluç Siquier que ha resultat guanyadora de l'Olimpiada d'Economia de les Illes Balears recull a la UIB el seu premi que, entre altres coses, li permet prendre part en la fase nacional que es durà a terme a Màlaga. També van a la UIB a recollir premis els alumnes de 1r de Batxillerat, Gabriel Jaume i Pere Munar, 2n i 3r classificats de l'Olimpiada de Matemàtiques. La Sra. Maria Eugènia Maura substitueix la Sra. Angela Ripoll a Ed. Infantil.

2,3 i 4 Formació per a l'ús del desfibrilador que es posarà al poliesportiu.

4 Reunió Comissió

Pla lector (Infantil, Primària i ESO).

4 i 10 Un grup de professors assisteix al CEP d'Inca per rebre formació sobre treball cooperatiu.

5 Sortida dels 10 punts a la platja de Palma per a tots aquells alumnes que s'han fet mereixedors a un dia d'esbarjo extra per la seva bona conducta. Fan activitats aquàtiques i de platja.

8 Publicació de Llistes provisionals d'admesos a Infantil, Primària i ESO. A Primària, es reincorpora la Sra. Esperança Martorell.

8 a 10 Període de Reclamacions de Llistes provisionals d'admesos a Infantil, Primària i ESO.

8 a 11 Els alumnes

de 6è van de viatge d'estudis a Cantàbria.

9 a 11 Proves de Selectivitat a l'IES Pau Casesnoves.

10 Formació per als docents d'ESO i Batxillerat. Xerrada sobre Ciber assetjament a càrrec de la Guàrdia Civil per als alumnes de 4t i 5è de Primària.

11 Xerrada del Policia Tutor i del personal que cuidarà dels joves en la marxa que anualment es fa al Port d'Alcúdia. Està adreçada als alumnes de 3r i 4t d'ESO.

Resolució de les Reclamacions de Llistes provisionals d'admesos a Infantil, Primària i ESO. Festa d'Acomiadament de 4t d'ESO i Entrega Premis del XI Certamen Beat Ramon Llull (Narració, Di-

buix i Fotografia).

12 Formació per als docents d'Infantil i Primària. Sortida de 4t d'ESO a Cala Mesquida.

15 Festa de Graduació d'Infantil. Sortida dels alumnes de 4t d'ESO cap a Roma i Nàpols. Xerrada sobre Ciber assetjament a càrrec de la Guàrdia Civil per als alumnes de 6è de Primària. Els alumnes de 3r d'ESO van a Eivissa per fer un dia ben complet.

15 al 19 Es fan els exàmens finals a 1r de Batxillerat.

16 Festa de Graduació de Primària. Formació per als docents d'ESO i Batxillerat. Els alumnes de 1r de Primària amb 10 punts al seu carnet de disciplina, fan una jornada esportiva

com a premi al seu bon comportament.

17 Formació per als docents d'Infantil i Primària. Els alumnes de 3r curs de Primària fan una celebració religiosa amb el P. Ribot, per reviure la Primera Comunió. El Policia Tutor ve a fer una xerrada d'Educació Vial a 6è de Primària. I* Jornades culturals Jocs Populars.

18 Els alumnes de 4t de Primària amb els 10 punts al seu carnet van a passar un matí de companyia i jocs al parc del Serral de les Monges. Jornades culturals a ESO amb la realització de diversos tallers.

19 Jornada esportiva per als alumnes d'ESO. Publicació de les Llistes definitives d'admesos a Infantil, Primària i ESO. Finalització del

curs. Sessió d'avaluació final a Educació Infantil. Sessió d'avaluació de 1r d'ESO.

22 Sessió d'avaluació final de 1r de Batxillerat i 4t, 3r i 2n d'ESO. Formació per als docents d'Infantil i Primària.

23 Sessió d'avaluació final d'Educació Primària. Formació per als docents d'ESO i Batxillerat.

22 a 24 Matriculació d'Ed. Infantil i Primària. Presentació de sol·licituds per a demanar plaça a Batxillerat.

24 Preparació tasques estiu i fitxes tutorial. Revisió de bolletins i notes a totes les etapes.

25 Entrega de notes de tots els nivells

(de 9:30 a 12 h).

26 Reunió de l'Equip Directiu.

29 Inici del període de matriculació d'ESO. Reunió Coordinadors/Cap Departaments (Propostes de millora de la memòria).

30 Reunió Infantil/Primària i ESO/Batxillerat (Programació del curs 15-16). Claustre final. (Aprovació de la Memòria). Consell Escolar. Celebració religiosa d'acció de gràcies. Sopar de fi de curs.